Zeitschrift: Archi : rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica = Swiss review of architecture, engineering and urban planning

Herausgeber: Società Svizzera Ingegneri e Architetti

Band: - (2003)

Heft: 5

Artikel: Progetto per la promozione del centro civico di Pianezze, Vicenza

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-132707

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

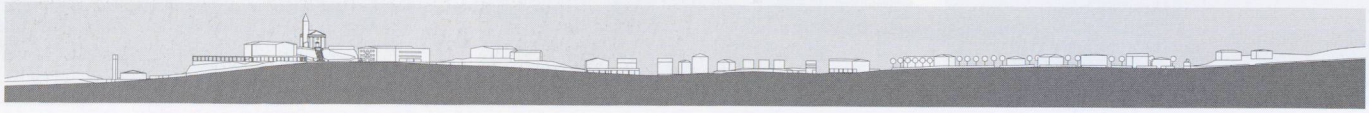
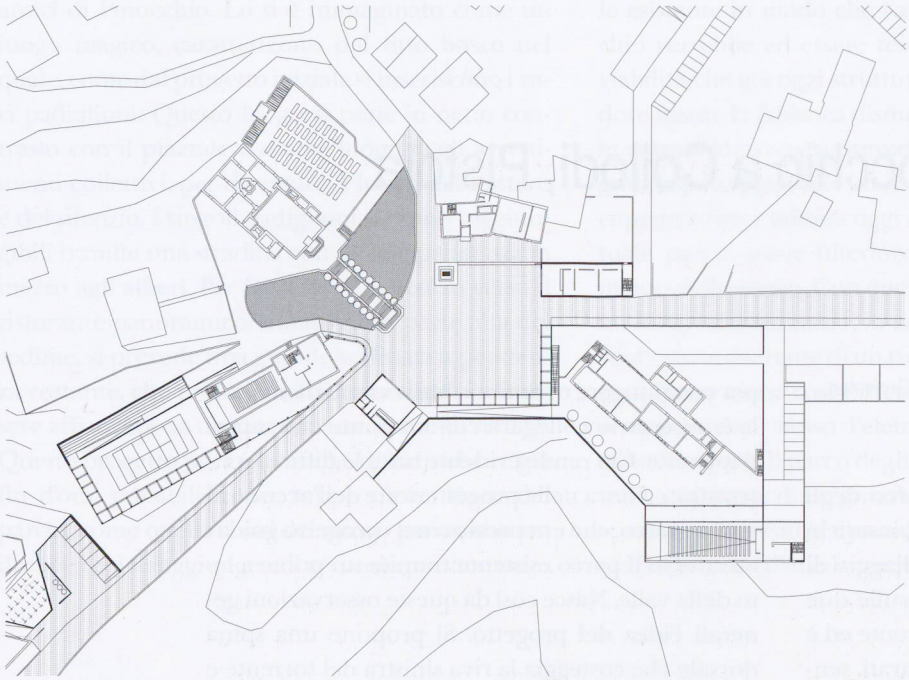
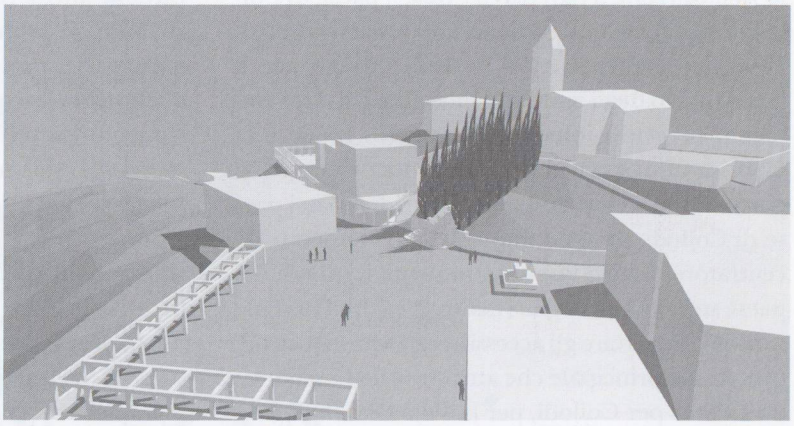
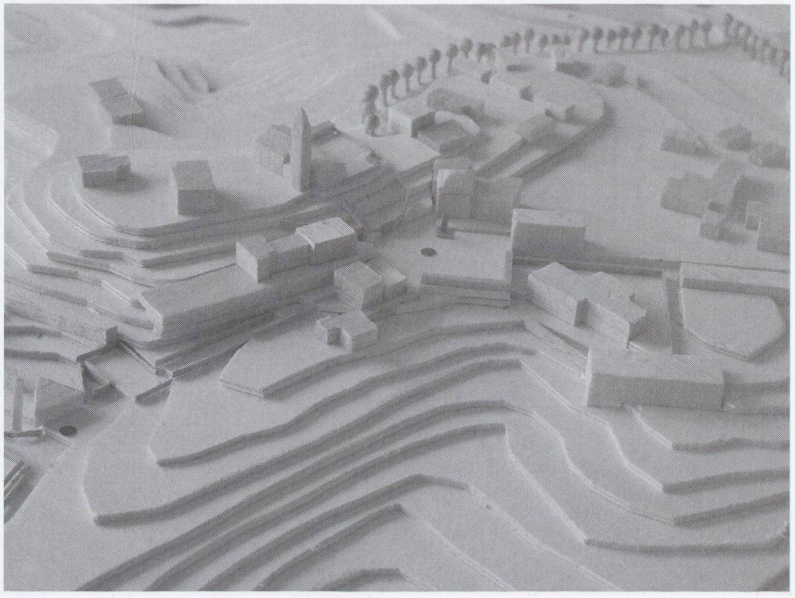
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Progetto per la promozione del centro civico di Pianezze, Vicenza

Architetti: Luigi Snozzi, Massimo Muttin
Collaboratori: Alessandro Basso, Riccardo Cason, Federico Matteazzi, Paolo Micheletto
Data: 2002

La prima operazione per fare di questo elemento la spina dorsale del paese, rendendolo percepibile e facilmente riconoscibile, è la densificazione controllata delle aree a suo stretto contatto con la creazione di un fitto edificato che si attesti su questo asse di attraversamento.
Un'operazione che si attua con l'individuazione delle aree da destinare al completamento e, anche, attraverso la modifica delle norme di attuazione del piano regolatore. Il nuovo asse, rinforzato da questa operazione, diventa in questo modo l'elemento connettore del territorio comunale attraverso l'alternarsi di spazi aperti, le piazze, e percorsi di collegamento a questi. Una precisa progettazione spaziale e architettonica e l'utilizzo di un'unica pavimentazione nello sviluppo di tutto il percorso garantisce la necessaria unitarietà e identificabilità al sistema. Un sistema articolato in momenti diversi caratterizzati da funzioni diverse: due spazi «sacri» alle due estremità (il cimitero e la cappella della Madonna della Pace), Piazza IV Novembre, il centro politico e culturale del paese, Piazza degli Alpini, come luogo del commercio, e Piazza Nuova, un nuovo spazio nelle vicinanze degli impianti sportivi con funzione di snodo e distribuzione a questi.