

Zeitschrift: Archi : rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica = Swiss review of architecture, engineering and urban planning

Herausgeber: Società Svizzera Ingegneri e Architetti

Band: - (2002)

Heft: 2

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Editore Edizioni Casagrande SA
Direzione via del Bramantino 3
Amministrazione CH - 6501 Bellinzona

Pubblicità «archi», via del Bramantino 3
tel. +41 091 820 01 01
fax +41 091 825 18 74

Internet e-mail: archi@casagrande-online.ch
<http://www.casagrande-online.ch/archi>

Stampa Istituto grafico Casagrande SA, Bellinzona
grafica: Consuelo Garbani

Organo ufficiale SIA Società svizzera
ingegneri e architetti Sezione Ticino
OTIA Ordine ticinese ingegneri e architetti

Comitato di redazione SIA
Francesco Buzzi, presidente
Flavio Bonoli
Enrico Mascheroni
Prisca Morosoli
Nicola Pasteris

Architettura

Redattore responsabile Alberto Caruso

Comitato scientifico Francesco Collotti
Paolo Fumagalli
Ivano Gianola
Luca Ortelli
Edy Quaglia
Vittorio Savi
Ruggero Tropeano

Redazione Katia Accossato
Domenico Lungo
Graziella Zannone Milan, segretaria di redazione

Collaboratori Jacqueline Chimchila Chevli
Mirko Galli
Ira Piattini
Enrico Sassi

Ingegneria

Redattore responsabile Marco Jelmini

Redazione Christian Crinari
Giorgio Masotti
Giancarlo Rè
Arturo Romer

Recapito delle redazioni «archi»
c.p. 1291
via del Bramantino 3
CH - 6501 Bellinzona
ccp 65-185596-3

Periodicità esce sei volte all'anno

Abbonamenti Abbonamento normale Svizzera Fr. 120.-
Abbonamento studenti Svizzera Fr. 90.-
Numero separato Fr. 20.-
Abbonamento normale Estero Fr. 150.-

© Copyright Edizioni Casagrande SA, Bellinzona
ISSN 1422 - 5417

Architettura

Editoriale	3	Discussioni ticinesi	Alberto Caruso
	4	Pianificazione versus Urbanistica versus Architettura	Giovanni Buzzi
	20	Un territorio prealpino, l'Arbòstora tra storia e città diffusa	a cura di Andrea Felicioni
TI	54	La città e l'isolato. Il Concorso per l'ampliamento dell'Università Bocconi a Milano	Alberto Caruso
	68	Un caso esemplare ed uno riprovevole. Il Concorso per la zona litoranea di San Nazzaro	Alberto Caruso
Libri	70	Segnalazioni	

Ingegneria

Editoriale	79	Collaborare e valorizzare le competenze	Claudio Caccia
	80	Ossidi di azoto: tra tendenze positive e problemi aperti	Angelo Bernasconi
	84	ATM, un'azienda fra tradizione e innovazione	Filippo Tadini
	88	VEL2, un progetto per una mobilità sostenibile	Raffaele Domeniconi
SIA	90	Comunicati	
	94	Il diritto d'autore specifico ai progettisti	Daniele Graber

In copertina:
regione dell'Arbòstora, orografia e insediamenti di metà Ottocento
Disegno di A. Felicioni