

**Zeitschrift:** Archi : rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica = Swiss review of architecture, engineering and urban planning

**Herausgeber:** Società Svizzera Ingegneri e Architetti

**Band:** - (2001)

**Heft:** 4

**Artikel:** Glossario

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-132204>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Glossario

**An Taisce:** organismo indipendente che esprime giudizi, previa richiesta delle autorità locali, sulle domande di concessione edilizia che interessano edifici di valore storico e problemi ambientali.

**Archeire:** forum on-line sull'architettura irlandese ([www.archeire.com](http://www.archeire.com)).

**Archinfo:** servizio della biblioteca interna alla Facoltà di Architettura dell'University College Dublin, Richview. È aperta agli architetti, membri di Archinfo, ai quali è permessa la consultazione dei testi e delle riviste. Archinfo offre anche un servizio telefonico – attraverso posta, e-mail o fax – che può trasmettere stralci di carte catastali (Ordinance Survey maps).

**Architectural Association of Ireland (AAI):** organismo culturale che organizza diversi forum per la discussione dell'architettura, attraverso un fitto programma di lezioni, mostre, pubblicazioni e visite ai cantieri. L'evento più importante è il concorso annuale aperto ai progettisti locali. Ogni architetto può partecipare con due tavole formato A1. La giuria è eterogeneamente composta da architetti e critici provenienti anche dall'estero, e sempre diversi ogni anno. I progetti scelti vengono pubblicati da Gandon Editions: un volumetto annuale che raccoglie alcune immagini dei progetti e il dibattito avvenuto nella giuria. Quest'anno si è giunti alla XVI edizione. L'AAI pubblica anche una rivista quadriennale, *Building Material*: finora sono usciti sei numeri.

**Architectural Archive:** archivio che raccoglie e conserva informazioni, disegni, fotografie e altro sull'architettura locale: la consultazione è disponibile per gli storici, architetti e sociologi.

**Dublin Civic Trust:** organismo che assiste i cittadini privati, dando suggerimenti e *reports* sulle richieste di concessione edilizia, qualora i progetti interessino edifici di valore storico.

**Gandon Editions:** la più importante casa editrice specializzata in Irlanda. Nel corso degli anni, ha pubblicato testi di notevole interesse (si ricordi il famoso *Little Blue Book*, catalogo della mostra di Aldo Rossi tenuta a Dublino nel 1983), inoltre essa ha rappresentato il lavoro degli architetti, e ha contribuito al dibattito sull'architettura con preziosi e puntuali testi, monografie e pubblicazioni (vedi AAI).

**Irish Georgian Society:** società per il restauro e la salvaguardia degli edifici irlandesi di valore artistico.

**Irish Times:** quotidiano nazionale che annovera, tra le sue firme, Frank McDonald: un giornalista che ha divulgato, a un pubblico più vasto, questioni urbanistiche connesse alla problematica della conservazione, e più recentemente ai problemi ambientali e a quelli infrastrutturali.

**Office of Public Works (OPW):** istituto di governo responsabile nella selezione, nel restauro e nella manutenzione degli edifici che ospitano esercizi statali. Durante un secolo di attività, l'ufficio di architettura, al suo interno, ha prodotto notevoli edifici caratterizzati dal lavoro di molteplici architetti: questi ultimi vi hanno collaborato, per brevi periodi, alternandosi.

**Royal Institute of Architects of Ireland (RIAI):** ordine professionale degli architetti irlandesi: al di là delle tipiche mansioni istituzionali, esso pubblica una rivista mensile *The Irish Architect*, e organizza un concorso annuale di architettura diviso per regioni e per fasce di costo. A Dublino, l'unica libreria specializzata in architettura si trova all'interno dell'Istituto.

**Schools of Architecture:** in Irlanda vi sono due Facoltà di Architettura, entrambe nella città di Dublino: la School of Architecture, University College Dublin, e la Dublin Institute of Technology, Bolton Street. Sono caratterizzate da cinque anni di corso (degree): gli studenti devono sostenere, prima di essere abilitati, un esame professionale. Anche se la storia dell'architettura è una delle materie del corso di laurea, il suo studio «scientifico» viene svolto presso le facoltà umanistiche delle Università. La specializzazione paesaggistica viene rilasciata dal Senior College, Dun Laoghaire, dopo aver frequentato un corso della durata di due anni (diploma).

## Alcuni testi e guide

- M. Craig, *The Architecture of Ireland (from earliest times to 1880)*  
Batsford, London 1982
- N. Mc Cullough, *V. Mulvin A Lost Tradition*, Gandon, Dublin 1987
- N. Mc Cullough, *Dublin, An Urban History*, Ann Street Press, Dublin 1989
- F. McDonald, *The Destruction of Dublin*, Gill & Macmillan, Dublin 1985
- F. McDonald, *The Construction of Dublin*, Gandon, Cork 2000
- E. Mc Parland, *James Gandon - Vitruvius Hibernicus*, Zwemmer, London 1985
- P. Pearson, *Between the Mountains and the Sea*, O'Brien Press, Dublin 1998
- P. Pearson, *The Heart of Dublin*, O'Brien Press, Dublin 2000