

Zeitschrift: Archi : rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica = Swiss review of architecture, engineering and urban planning

Herausgeber: Società Svizzera Ingegneri e Architetti

Band: - (1999)

Heft: 5

Buchbesprechung: Libri

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

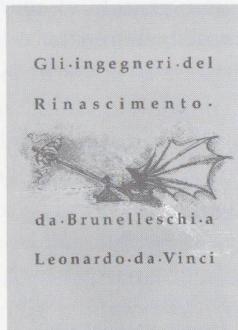
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

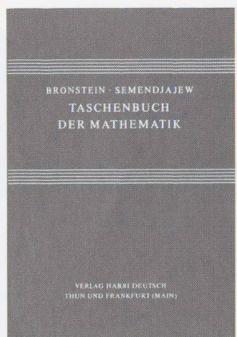
Download PDF: 19.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



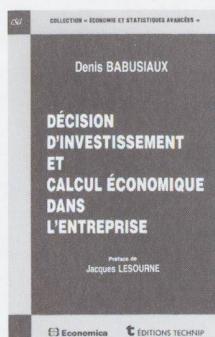
Gli ingegneri del Rinascimento, da Brunelleschi a Leonardo da Vinci, Paolo Galluzzi, Giunti Editore, ISBN 88-09-20958-3

Questo libro è stato pubblicato in occasione dell'inaugurazione dell'omonima mostra itinerante organizzata a Parigi e Firenze negli anni 1996 e '97. L'esposizione, promossa da Finmeccanica, è nata da un progetto dell'Istituto e Museo di Storia della Scienza di Firenze e ha illustrato l'innovazione tecnologica portata dal Rinascimento italiano. Significative sono le parole dell'autore nella premessa: «Quando si parla di rinascimento il pensiero corre di consueto al prodigioso sviluppo delle arti figurative e dell'architettura, quasi mai alle idee e alle opere, non meno prodigiose, che gli uomini del Rinascimento seppero esprimere anche nel campo della tecnologia. Fa eccezione Leonardo, considerato tuttavia più un caso straordinario che non il frutto più maturo, oltre che spettacolare, di una rigogliosa e diffusa cultura non solo artistica, ma anche tecnica. Ecco allora il perché di questa mostra: per far conoscere – far sapere e vedere – quanto l'innovazione tecnologica abbia segnato il Rinascimento italiano ben prima di Leonardo attraverso una schiera di geni multiformi, di «uomini politecnici», dei quali egli è il rappresentante più accreditato ed emblematico, ma anche quello relativamente più giovane e dunque beneficiario della cultura trasmessa dai suoi predecessori». Quest'opera intende quindi continuare oltre l'esposizione l'opera di divulgazione scientifica tanto cara all'autore.



Taschenbuch der Mathematik, Bronstein e Semendjajew, Verlag Harri Deutsch, Thun und Frankfurt (Main), ISBN 3-87144-492-8

Questo manuale viene considerato come una piccola «bibbia» della matematica. Tradotto per la prima volta in tedesco dal russo nel 1957, il volume è sempre stato costantemente aggiornato e ampliato nelle varie riedizioni che si sono succedute. Nato inizialmente come testo di consultazione e di studio per ingegneri e per studenti delle scuole tecniche superiori, il manuale ha riscontrato un ottimo successo di pubblico tra matematici, fisici e insegnanti. È quindi un buon manuale che non deve mancare nella biblioteca di un ingegnere.



Décision d'investissement et calcul économique dans l'entreprise, Denis Babusiaux, Editions Technip, Paris, ISBN 2-7108-0567-7

Questo libro rappresenta una sintesi, di facile accesso, delle tecniche relative ai calcoli di redditività nelle aziende. Confronta gli approcci classici proposti dai grandi autori francesi a quelli della teoria finanziaria sviluppata principalmente negli Stati Uniti. L'accento viene soprattutto posto sui calcoli deterministici. L'obiettivo di questa opera è di fornire dei metodi operazionali introdotti in modo rigoroso. Integra un certo numero di risultati e di osservazioni che sono il frutto dell'esperienza di molti anni di insegnamento e di riflessioni svolte a stretto contatto con gli ambienti industriali. Una citazione dalla prefazione ben illustra le caratteristiche di quest'opera: «Les qualités de cet ouvrage en font un instrument de travail de premier ordre. Tant pour les étudiants en économie que pour les élèves de grandes écoles scientifiques et commerciales. Tant pour les jeunes hauts fonctionnaires que pour les cadres des entreprises industrielles et financières. Aussi, ce texte devrait-il être promptement reconnu dans son domaine comme un véritable classique».