

**Zeitschrift:** Arbido  
**Herausgeber:** Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz  
**Band:** - (2014)  
**Heft:** 4: FH-Bibliotheken - eine dynamische Entwicklung! = Bibliothèques HES - un développement dynamique! = Biblioteche SUP - uno sviluppo dinamico!

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# Inhalt / Sommaire

## arbido print 4 / 14

03 Editorial D und F

07 Impressum

### I. Einführung / Introduction

04 Interview Jan Melissen und Michel Gorin

### II. Portraits von FH-Bibliotheken / Portraits de bibliothèques HES

08 Begegnungsort von Kunst und Wissenschaft: Bibliotheken und Archive im Toni-Areal  
Giulia Piazzitta und Kira Willi, (ZHAW)

09 Eine Bibliothek auf der Höhe der Zeit – Die neue Campusbibliothek Brugg-Windisch  
Michèle Fröhlich und Adrian Portmann, ZHAW

11 Au service des chercheurs: l'expérience de l'Infothèque de la HEG Genève  
Gwënola Dos Santos, HEG Genève

12 Die Pädagogische Hochschule Zürich  
Biljana Vukmanovic-Mojilovic, Bibliothek PH Zürich

14 Une quantité négligeable?  
David Zimmer, Bern

16 Portrait der Bibliothek an der HSR Rapperswil – Das anmutige Dickicht am oberen Zürichsee  
Pascal Michel und Stefan Tschumi, Hochschule für Technik, Rapperswil (HSR)

17 La bibliothèque de la Haute école de musique et Conservatoire de Lausanne  
Paolo Boschetti, Haute école de musique et Conservatoire de Lausanne (HEMU-CL)

18 HTW Chur Bibliothek – eine vernetzte Welt  
Cristina Carlino, Bibliothek der HTW Chur

III. FH-Bibliotheken aus verschiedenen Blickwinkeln / *Les bibliothèques HES sous différentes perspectives*

20 Wie Studenten unterschiedlicher Hochschulen ihre Bibliotheken wahrnehmen  
Dilan Graner und Matteo Baldi, ZHAW

21 Haben Bibliotheken eine Zukunft? Antworten von Studierenden  
Melanie Schürmann und Tamara Pompeo, ZHAW

22 Interview mit Sabine Walder und Max de Boers, HTW-Bibliothek  
Sabina Walder und Max DeBoer

23 Interview de Elisa Maniscalco et Johan Mottet, HEG-GE  
Elisa Maniscalco et Johan Mottet

24 Informationskompetenz von nah und fern  
Iris Capatt, HTW Chur Bibliothek

26 Fernleihe, Dschungel und Flip-flops? Dozierende der ZHAW sprechen über Bibliotheken  
Sarah Hilbe und Martin Seger-Bertschi, ZHAW

27 Interview mit/ avec Cornelia Oertle, Leiterin Fachbereich Gesundheit, Berner Fachhochschule/Directrice du Domaine Santé, HES bernoise  
Daniela Rüegg, arbido

28 E-Medien im Netzwerk Fachbibliotheken Gesundheit  
Susanne Manz, Luzerner Kantonsspital

### IV. Die FH-Bibliotheken als Orte / *Les bibliothèques HES comme lieux*

30 Der dritte Ort im zweiten Ort: Die Rolle der Fchhochschulbibliotheken  
Robert Barth, HTW Chur

32 Eine neue Lern- und Servicebibliothek entsteht  
Wolfgang Giella und Jennifer Konkol, Hochschulbibliothek der ZHAW

34 Die Bibliothek als Lern- und Informationszentrum  
David Zimmer, Zollikofen

36 Online-Angebote von Schweizer FH-Bibliotheken auf dem Prüfstand  
Catherine Gilbert, Stefan Studer, Thomas Weinhold, Studierende Bachelor-Studiengang Information Science, HTW Chur

### V. Die FH-Bibliotheken und Archive / *Les bibliothèques HES et les archives*

39 Die Kunst des Archivierens an einer Kunsthochschule: das Archiv der Zürcher Hochschule der Künste ZHdK  
Rolf Wolfensberger, Archiv der Zürcher Hochschule der Künste ZHdK

42 Die Archive der Fachhochschulen – mehr als Aktenablagen  
Max Huber, Staatsarchiv Luzern

44 Aufbau des Records Managements und der Archivierung an der Pädagogischen Hochschule Zürich  
Olivia Franz-Klauser, Pädagogische Hochschule Zürich

### VI. Rezension / *Recension*

46 Demografischer Wandel als Herausforderung für Bibliotheken  
Stephan Holländer

### VII. Aktualitäten / *Actualités*

47 Neue Chefredaktorin für arbido: Sara Marty

47 Nouvelle rédactrice en cheffe pour arbido: Sara Marty

48 BiblioFreak: Das Signal steht auf grün

48 BiblioFreak: le signal est au vert

48 Archiv arbido print ab 2000

48 Archive arbido print depuis 2000