

Zeitschrift: Arbido
Herausgeber: Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz
Band: - (2014)
Heft: 3: Kulturerbe der Wirtschaft - kollektives Gedächtnis = Patrimoine culturel économique - mémoire collective = Patrimonio culturale economico - memoria collettiva
Rubrik: Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Editorial

Kulturerbe der Wirtschaft – kollektives Gedächtnis

Patrimoine culturel économique – mémoire collective

Annkristin Schlichte-Künzli

Archive und Bibliotheken als «Gedächtnisinstitutionen» werden häufig mit dem Kultursektor assoziiert. Werden sie jedoch in Zusammenhang mit dem Aufgabenfeld «Information und Dokumentation» gestellt, verschiebt sich die Wahrnehmung weg vom kulturellen Bereich hin zu Verwaltung, Management und Dienstleistung. Dass Archive und Bibliotheken ebenso wie andere Informationsdienstleister ihren Platz weder nur in der Kultur noch nur in der öffentlichen Verwaltung, sondern auch in der privaten Wirtschaft haben, möchten wir Ihnen mit dem vorliegenden Themenheft zeigen. Nachdem wir Ihnen im ersten Heft des Jahres 2013 zum Thema «Privatarchive» Theorien, Initiativen und Institutionen aus dem Bereich «Privatarchive, private Archive» ohne engere thematische Einschränkung vorgestellt haben, präsentieren wir Ihnen dieses Mal ein Themenheft, das sich ausschliesslich mit Archiven (und Dokumentationsdiensten) privater Unternehmen beschäftigt. Es ist entstanden in Zusammenarbeit mit der AG Archive der privaten Wirtschaft des VSA und ausgehend von der durch sie programmierten diesjährigen Fachtagung des VSA «Wirtschaftsarchive und die Kernfragen der Archivistik: Memopolitik, Sicherung, Vermittlung». Bereits die Beiträge zur Fachtagung arbeiten nebst den Besonderheiten von Wirtschaftsarchiven übergeordnete Problemstellungen heraus, mit denen auch andere I+D-Institutionen konfrontiert sind. Mit drei Artikeln über Dokumentationsdienste von Privatunternehmen bzw. eines Wirtschaftsverbandes öffnen wir den Blick zudem über die Archive hinaus. Wir wünschen gute und anregende Lektüre und danken an dieser Stelle auch der AG Archive der privaten Wirtschaft und ihrem Präsidenten, Daniel Nerlich, für die gute Zusammenarbeit bei der Entstehung des Heftes.

Les archives et les bibliothèques comme «institutions de la mémoire» sont souvent associées au secteur culturel. Si on les considère toutefois comme relevant du domaine de tâches «information et documentation», la perception glisse du domaine culturel à celui de l'administration, de la gestion et des services. Que les archives et les bibliothèques, tout comme d'ailleurs d'autres fournisseurs d'informations, n'ont pas seulement leur place dans le monde de la culture ou de l'administration publique, mais également dans l'économie privée, voilà ce que nous aimerions montrer dans ce numéro. Après avoir présenté dans le premier numéro de 2013 les théories, initiatives et institutions des «archives privées», sans nous limiter à une thématique particulière, nous vous proposons cette fois un dossier exclusivement consacré aux archives (et services de documentation) des entreprises privées. Ce dossier a été élaboré en collaboration avec le GT Archives d'entreprises privées de l'AAS et dans la foulée de la Journée professionnelle organisée au printemps 2014 par l'AAS, journée intitulée «Les archives d'entreprises et les questions centrales de l'archivistique: mémopolitique, préservation, communication». Outre les particularités des archives économiques, les contributions de la Journée professionnelle abordent déjà des problématiques générales auxquelles sont également confrontées d'autres institutions du domaine I+D. Avec les trois articles consacrés à des services de documentation d'entreprises privées et d'une organisation économique, nous proposons en outre d'aller au-delà du domaine des archives à proprement parler. Nous vous souhaitons une bonne lecture et remercions le GT Archives d'entreprises privées et son président, Daniel Nerlich, pour la bonne collaboration qui a permis l'élaboration de ce cahier.

Impressum arbido print arbido newsletter arbido website

print: © arbido ISSN 1420-102X
website + newsletter: © arbido newsl. ISSN 1661-786X
www.arbido.ch

Offizielle Publikationsorgane – Organes officiels de publication
Bibliothek Information Schweiz BIS (www.bis.info)
Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare VSA-AAS (www.vsa-aas.org)
Bibliothèque Information Suisse BIS
Association des archivistes suisses AAS-VSA

Chefredaktor – Rédacteur en chef
Stéphane Gillioz (sg), E-Mail stephane.gillioz@gmail.com

Redaktion BIS – Rédaction BIS
Stephan Holländer (sh), Katja Böspflug (kb),
Daniela Rüegg (dr), Marguërite Boos (MB)

Redaktion VSA-AAS – Rédaction AAS-VSA
Annkristin Schlichte (as), Gilliane Kern (gk)

Layout, Druck – Graphisme, Impression
Stämpfli AG, Wölflistrasse 1, Postfach 8326, 3001 Bern,
www.staempfli.com

Inserate – Annonces
Tel. 031 300 63 89, Fax 031 300 63 90
E-Mail inserate@staempfli.com

Abonnemente – Abonnements
Tel. 031 300 63 41, Fax 031 300 63 90
E-Mail abonnemente@staempfli.com

4 Hefte/Jahr: Fr. 115.– (im Mitgliederbeitrag inbegriffen).
Auslandsabonnemente: Fr. 135.– (inkl. Porto).
Einzelnummer: Fr. 30.– (plus Porto und Verpackung).
4 cahiers/année: Fr. 115.– (compris pour les adhérents).
Abonnements de l'étranger: Fr. 135.– (affranchissement compris).
Vente au numéro: Fr. 30.– (plus affranchissement et emballage).

Termine – Dates
Nächste Ausgabe erscheint am 4.12.2014
Le prochain numéro paraît le 4.12.2014

Thema – Thème
FH Bibliotheken / Bibliothèques HES

Redaktionsschluss – Délai de rédaction: 15.10.2014

Inserateschluss – Délai d'insertion: 28.10.2014

Newsletter
Pro Jahr erscheinen 8 bis 12 elektronische Newsletters.
Siehe www.arbido.ch
Parution de 8 à 12 newsletters électroniques par an.
Voir www.arbido.ch

Publiziert mit Unterstützung der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften SAGW
Publié avec le soutien de l'Académie suisse des sciences humaines et sociales ASSH