

Zeitschrift: Arbido

Herausgeber: Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz

Band: - (2014)

Heft: 1: Der Alpenraum - ein Kulturraum = L'espace alpin - un espace culturel
= Lo spazio alpino - uno spazio culturale

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt / Sommaire

arbido print 1 / 14

03 Editorial F und D

35 Impressum

I. Alpenraum: Theorie und Begriffe / Espace alpin: théorie et notions

04 Les Alpes: de l'espace géographique à l'espace culturel

Stéphane Gillioz, rédacteur responsable, arbido

06 Alpen: vom geografischen Raum zum Kulturraum

Stéphane Gillioz, verantwortlicher Redaktor, arbido

08 De la montagne au montagnard: invention d'un type humain

Interview de Bernard Debarbieux, professeur à l'Université de Genève

12 Transnationale Zusammenarbeit in den Alpen

Sébastien Rieben, Bundesamt für Raumentwicklung ARE

13 Coopération transnationale dans les Alpes

Sébastien Rieben, Office fédéral du développement territorial ARE

II. Aus der Praxis / Sur le terrain

14 Das Historische Alpenarchiv der Alpenvereine

Martin Achrainer, Archivar im Österreichischen Alpenverein (Innsbruck)

18 Les Alpes, un espace de valorisation également pour les archivistes

Gilbert Coutaz, directeur des Archives cantonales vaudoises

20 Das FIS-Winter!Sport!Museum! Mürzzuschlag – Austria ... wo der Wintersport zu Hause ist!

Hannes Nothnagl, Museumsleiter

23 Das Kultarchiv Prättigau

Nicole Sprecher, Verein Heimatmuseum Prättigau

25 Le Musée d'histoire du Valais au cœur des Alpes

Patrick Elsig, directeur du Musée d'histoire du Valais

28 «Mut, Witz und Widerstand in den Bergen» – Alpenweite Vernetzung.

Pro Vita Alpina
Florentine Prantl, Geschäftsführerin, und Sonja Steger, Obfrau, Pro Vita Alpina

31 Mehr Bewegung. Eine erste Bilanz nach dem Neustart des Alpinen Museums

Beat Hächler, Direktor Alpines Museum der Schweiz (alps)

34 Archives et patrimoine au val de Bagnes

Bertrand Deslarzes, chef du Service de la culture, Bagnes

36 Dokumentationsbibliothek St. Moritz

Corina Huber, Leiterin der Dokumentationsbibliothek St. Moritz

38 Alpinmuseum Kempten. Kooperation von Deutschem Alpenverein, Freistaat Bayern und Stadt Kempten

Ursula Winkler, Leiterin des Alpinmuseums Kempten von 2002 bis 2013

III. Rezensionen / Recensions

43 Landschaften und Lebensräume der Alpen – Schlussbericht NFP 48

Rolf Hubler

45 La montagne, la politique et la modernité

Stéphane Gillioz

IV. Aktualitäten / Actualités

46 Neues vom BIS

Herbert Staub

47 Du nouveau chez BIS

Herbert Staub