

**Zeitschrift:** Arbido  
**Herausgeber:** Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz  
**Band:** - (2013)  
**Heft:** 3: Reden wir vom jungen Publikum! = Parlons jeunesse = Parliamo di gioventù

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Inhalt / Sommaire

## arbido print 3 / 13

- 03 Editorial F und D
- 26 Impressum
- I. Überlegungen zum jungen Publikum / *Penser le rapport aux jeunes*
- 04 **Le Roman des Romands: les jeunes lecteurs à la découverte de leur lecture?**  
Fabienne Althaus Humeroise, créatrice du prix du Roman des Romands
- 06 **Lire avec des groupes de jeunes, simple comme une règle de trois**  
Véronique Marie Lombard, Livralire
- 08 **La littérature «jeunes adultes», une invention marketing?**  
Anne Clerc, éditrice et formatrice en littérature de jeunesse
- 11 **La petite enfance en 4 temps et quelques mouvements**  
Jacques Kühni, rédacteur de la Revue [petite] enfance
- II. Fallstudien / *Etudes de cas*
- 14 **Herausforderung: Bibliotheken für Jugendliche**  
Anne-Lise Hilty und Klaus Egli, GGG Stadtbibliothek
- 17 **Wie sprechen wir junge Erwachsene an? Zwei Projekte der Stadtbibliothek Biel**  
Clemens M. Moser, Direktor Stadtbibliothek Biel
- 21 **Promotion de la littérature et de la lecture: deux axes d'action de l'Institut suisse Jeunesse et Médias**  
Brigitte Praplan et Vanessa Borghini, Institut suisse Jeunesse et Médias ISJM
- 24 **Zwischen Anonymität und Beziehung: Die Kinder- und Jugendabteilung der Kantonsbibliothek**  
Sibylle Rudin und Caroline Ruosch, Kantonsbibliothek Baselland
- 27 **Mediothek Sternmatt 2 – das Lern- und Arbeitszentrum der Oberstufe Baar**  
Claudia Bucheli, Mediothekarin und pädagogische ICT-Animatorin
- 30 **Bibliomedia Schweiz – Suisse – Svizzera: Leseförderung flächendeckend in der ganzen Schweiz!**  
Ruth Fassbind, Bibliomedia
- 33 **memorado.ch – Une association pour renouveler l'enseignement de l'histoire par les sources**  
Entretien avec Dominique Dirlewanger, président de l'association
- 35 **Promotion de la lecture et apprentissages en bibliothèque scolaire: la démarche vaudoise**  
Véronique Avellan, directrice-adjointe BCU Lausanne, Seema Ney, collaboratrice pédagogique, DGEO
- 38 **bookstar – KIM-Magazin und Infomobil: Neue und bewährte Wege der Leseförderung**  
Pia Holenstein Weidmann, Präsidentin Kinder- und Jugendmedien, Kanton Zürich
- III. Interkulturalität, Kinder und Jugendliche / *Interculturalités et jeunesse*
- 40 **Das Angebot des Dachvereins Interbiblio zur Leseförderung bei Kindern und Jugendlichen**  
Ein Gespräch mit Helene Schär, Präsidentin des Vereins Interbiblio
- 43 **Bibliothek als Welt**  
Maureen Senn-Carroll, Bibliotheksleiterin JUKIBU
- IV. Historische Perspektiven / *Perspectives patrimoniales*
- 46 **«Sehr geehrter Herr Sauerländer...»**  
Anita Gresele, Aargauer Kantonsbibliothek, Leitung Bestandsentwicklung
- 49 **La Fondation Archives Institut J.-J. Rousseau: du siècle de l'enfant au péril jeune, un siècle de culture patrimoniale**  
Joëlle Droux, Elphège Gobet, Rita Hofstetter, FPSE / Archives Institut J.-J. Rousseau, Université de Genève
- 51 **Kinder- und Jugendliteraturen als Abbilder historischer Kindheitsauffassungen: Die Sammlungen am SIKJM**  
Roger Meyer, Leiter der Bibliothek am Schweizerischen Institut für Kinder und Jugendmedien SIKJM, und Bruno Wegmann, Assistent am Institut für Populäre Kulturen der Universität Zürich
- V. Rezension / *Recension*
- 54 **Kinder und Jugendliche in Archiven oder: Ziele und Methoden der Archivpädagogik**  
Annkristin Schlichte-Künzli
- VI. Aktualitäten / *Actualités*
- 56 **Félicitations – Gratulation (diplômés)**  
Herbert Staub, BIS