

**Zeitschrift:** Arbido  
**Herausgeber:** Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz  
**Band:** - (2013)  
**Heft:** 2: Gender Studies und I+D = Etudes de genre et I+D = Studi del genere e I+D

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Inhalt / Sommaire

## arbido print 2 / 13

- 03 Editorial F und D
- 29 Impressum
- I. Geschichte und Aktualität / *Histoire et actualité*
- 04 Les études de genre: quelle signification pour le domaine I + D?  
Stéphane Gillioz, rédaction *arbido*
- 05 Welche Bedeutung hat die Geschlechterforschung für der Bereich I + D?  
Stéphane Gillioz, Redaktion *arbido*
- 06 Des origines de l'histoire des femmes aux études de genre: de nouvelles perspectives?  
Interview de Nadia Lamamra, maître de recherche IFFP
- 10 La division du travail: l'enjeu de l'égalité entre les femmes et les hommes  
Magdalena Rosende, Université de Lausanne
- 14 Netzwerk Gender Studies Schweiz: interuniversitäre, interdisziplinäre und transdisziplinäre Kooperationen  
Katrin Meyer, Universität Basel
- 16 Bibliotheken und Informationszentren zu Genderfragen im Internet  
Rolf Hubler, *scribe.ch* und Stéphane Gillioz
- II. Gender im Bereich Information und Dokumentation / *Le genre dans le domaine Information et documentation*
- 22 Was kann man mit Gender in der Bibliothek anfangen?  
Dr. Karsten Schuldt, HTW Chur
- 26 Die Gläserne Decke in Schweizer Bibliotheken  
Laura Stadler, Bachelor Thesis, HTW Chur
- 30 Quelques réflexions sur le genre du métier de bibliothécaire  
Fenneke Reysoo, IHEID, Genève
- 33 Mehr Gender in die Bibliotheken – aber richtig!  
Marianne Ingold, Hochschulbibliothek Muttentz und FHNW
- 39 Le genre en 2013 à la BCU Lausanne  
Jeannette Frey, Bibliothèque cantonale et universitaire, Lausanne
- 41 L'information documentaire: une affaire de «genre» ou de compétences et d'aptitudes particulières?  
Jean-Philippe Accart, Universités de Berne et Lausanne
- 42 Geschlecht (k)eine Frage in Bibliotheken? Betrachtungen zum Dokumentarfilm von D. Vetter  
Karin Aleksander, Humboldt-Universität zu Berlin
- III. Rezensionen / *Recensions*
- 45 Verschieden sein – Nachdenken über Geschlecht und Differenz  
Rolf Hubler
- 46 Visibilité des questions de genre dans les bibliothèques publiques  
Stéphane Gillioz
- 47 La Bibliothèque de la Ville de La Chaux-de-Fonds 1838–2013  
Stéphane Gillioz

MOBILE  
WEBPAC