

Zeitschrift: Arbido
Herausgeber: Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz
Band: 20 (2005)
Heft: 12

Artikel: Das Gundeldingerfeld = Le Gundeldingerfeld
Autor: Jungo, Christiane / Hirsbrunner, Monika / Gorin, Michel
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-769377>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

tin. Axée sur la coopération dans la région du Rhin supérieur, cette association transfrontalière réunit 6 universités (Strasbourg, Colmar, Mulhouse, Freiburg i. Br., Karlsruhe et Bâle) et concerne ainsi 95 000 étudiants. Au réseau des bibliothèques EUCOR appartiennent les SCD/bibliothèques de toutes ces universités, ainsi que la Bibliothèque nationale de Strasbourg.

Les activités principales se situent dans une présentation commune sur le web avec un répertoire, ainsi qu'au niveau d'un système de prêt gratuit entre bibliothèques. Par contre, l'accès aux ressources électroniques ne peut pas être commun en raison des conditions fixées dans les licences. Ces activités de coopération sont compliquées par des résistances ou difficultés dues au multilinguisme et aux structures administratives différentes des Etats concernés. Il existe cependant une prise de conscience claire que l'avenir se situe dans une bibliothèque virtuelle du Haut-Rhin et dans une identité régionale plutôt que nationale. EUCOR a entamé un projet de numérisation de cartes géographiques anciennes et ambitionne de se lancer dans d'autres programmes de numérisation d'envergure.

→ <http://www.ub.uni-freiburg.de/eucor/>

Ces deux expériences démontrent clairement qu'il faut un leader – une personne ou une institution – pour atteindre les objectifs et prouvent que ces réunions ne sont pas des amicales. Il est également très important de définir clairement le public ciblé. Les structures (procédures de décision), états (douanes), langues (compréhension et rédaction) et mentalités différentes peuvent être des obstacles. Soulignons que ces deux exemples de coopération se sont greffés sur des structures diverses et qu'il peut être profitable pour les bibliothèques de s'inscrire dans l'existant. ■

Gabrielle von Roten

Die im Rahmen der EUCOR-Kooperation am Oberrhein erscheinende Zeitschrift «EUCOR-Bibliotheksinformationen/EUCOR Informations des bibliothèques» (zwei Hefte pro Jahr) wird von der Universitätsbibliothek Freiburg im Breisgau herausgebracht. Sie ist als PDF-Datei im Internet frei zugänglich:

<http://www.ub.uni-freiburg.de/eucor/infos/>

Sie kann auch als Printversion bezogen werden. Interessierte wenden sich an:

Wilfried Sühl-Strohmenger

E-Mail: suehl@ub.uni-freiburg.de

Das Gundeldingerfeld

Hinter dem Bahnhof Basel befindet sich ein verkehrsreiches, dicht besiedeltes multikulturelles Quartier.

Als im Jahre 2000 eine Maschinenfabrik nach Winterthur verlegt wurde, wurde das 12 700 m² grosse Fabrikareal von einer Gruppe von Investoren erworben und seither im Rahmen eines nachhaltigen Umnutzungskonzeptes schrittweise in ein Quartierzentrum mit Gewerbe-, Freizeit- und Dienstleistungszentrum umgewandelt.

Barbara Buser, Architektin SIA und Mitinitiantin des Projekts, schilderte die Entstehung des Projektes und führte die Gruppe von Bibliothekarinnen über das Gelände. Neben zwei Restaurants (eo ipso und blindkuh) gibt es eine Zirkus-Schule, einen Kindergarten, eine Spielhalle, eine Indoor-Kletterhalle und eine Backpacker-Herberge. Last but not least: In der Halle 8 befindet sich die Bibliothek Gundeldingen, eine Zweigstelle der Allgemeinen Bibliotheken der GGG (ABG), Basel.

Für Barbara Buser war von Anfang an klar, dass eine Bibliothek im Konzept nicht fehlen durfte. Von ihr wurde die Idee an die ABG getragen, die bestehende, in beengten Verhältnissen existierende Quartierbibliothek Tellplatz in das Gundeldingerfeld zu verlegen.

Am 6. Oktober 2003 wurde die neue Bibliothek eröffnet. Mit einer Fläche von 510 m² ist sie fast doppelt so gross wie jene am alten Standort. Alexandra Piske, Leiterin der Bibliothek, schätzt den hellen, hohen Raum, die Parterre-Lage und die Synergien, die mit dem Quartierzentrum entstehen. Der Bestand von ca. 18 500 Medien ist nach dem Kabinett-System der ABG geordnet. Die SBD.bibliotheksservice ag war für die Innenarchitektur zuständig und hat mit dem Regalsystem AENA (Stahlrohr, Lochblech) eine durchlässige Landschaft kreiert, die sich bestens in die Optik der ehemaligen Fabrikhalle einfügt. ■

Monika Hirsbrunner
Christiane Jungo

contact:

Internet: www.gundeldingerfeld.ch

Le Gundeldingerfeld

Bâle, quartier de Gundeldingen, 1^{er} novembre 2000. Un consortium, composé de six investisseurs institutionnels et privés, rachète les 12 700 m² de terrains et d'entrepôts appartenant à une ancienne fabrique et les confie à une société anonyme; cette dernière se donne pour but d'en faire le nouveau centre du quartier, en réhabilitant les lieux pour y établir des artisans, des installations de loisirs et différents services. Tout cela dans le respect de trois principes clefs, que l'on peut résumer ainsi: écologie, intégration et «Quartierbezogenheit» (intraduisible en français!).

Aujourd'hui, ce magnifique espace, situé au sud-ouest de la ville de Bâle, accueille entre autres, pêle-mêle mais dans une belle harmonie, des petits artisans, un théâtre, une école de cirque, un jardin d'enfants, un cabinet de physiothérapie, un restaurant, un traiteur, une école privée, le siège de Pro Natura et ... une bibliothèque de quartier dépendant des «Allgemeine Bibliotheken der GGG» (ABG), les Bibliothèques municipales de la cité rhénane.

Intéressante présentation du projet «Gundeldingerfeld», suivie d'une visite commentée et d'exposés plus spécifiquement consacrés à la bibliothèque, vaste et lumineuse, facilement accessible à toutes et à tous, dont la mise en espace est conçue un peu à la manière des centres d'intérêt. Même si le volume de l'ancienne halle industrielle qui l'accueille, génère passablement de bruit lorsque les usagers sont présents, il s'agit d'une véritable réussite, tout comme le projet dans son ensemble, dont pourraient s'inspirer d'autres mécènes ailleurs en Suisse une bibliothèque dans une vieille fabrique ne symbolise-t-elle pas la rencontre entre travail et loisirs, deux activités que l'on a souvent tendance à opposer l'une à l'autre? ■

Michel Gorin

[a[r|b|i|d|o]

www.arbido.ch