

Zeitschrift: Arbido
Herausgeber: Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz
Band: 20 (2005)
Heft: 10

Vorwort: Die Gegenwart gestaltet die Zukunft
Autor: Böller, Nadja

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- 4 Impressum
- Dossier «Freedom of Information: WSIS/IFLA»**
- 5 World Summit on the Information Society – Overview
- 7 Domaine public als Allmende unseres Wissens oder die Sicherung des öffentlichen Raums im Internet
- 10 Comunica-ch
- 12 Le domaine public ou la protection de l'espace public dans l'Internet
- 13 Bitnik: «Mapping Information Society and its Discontents»
- 15 IFLA: Libraries Success Stories Database
- 17 IFLA 2005 Oslo: une conférence aux multiples facettes
- 18 Norwegen eröffnet eine neue Nationalbibliothek in Oslo
- Informationskompetenz**
- 20 «Fiktives» Online-Tutorial
- Virtuelle Bibliothek**
- 22 Codices Electronici Sangallenses (CESG)
- Plus**
- 26 Buchbesprechung
- 27 Courier des lecteurs
- 27 SVD-ASD-Seminare
- 28 Tour d'horizon
- 30 Stellenangebote/Offres d'emploi

Titelbild / Couverture



Das Zürcher Medienkollektiv *Bitnik* zeichnet in seiner Arbeit «Mapping Information Society and its Discontents» in errechneten Weltkarten die Zustände nach, die in der Informationsgesellschaft herrschen (vgl. S. 13). Grundlage des Titelbilds: Statis-

tiken zur Pressefreiheit aus «Second World Freedom Press Ranking», Reporters Without Borders, Oktober 2003. http://www.rsf.org/article.php3?id_article=8247

Die Gegenwart gestaltet die Zukunft



■ **Nadja Böller**
BBS-Redaktorin *Arbido*
Informationsspezialistin Schweizerischer Verband für Berufsberatung SVB, Zürich
Studentin Information und Dokumentation, Fachhochschule Chur

«Oben angekommen, konnten die 12 000 Gipfelstürmer am Horizont die eigentlichen Berge des Informationszeitalters sehen, deren Besteigung noch bevorsteht.»¹

Einmal mehr steht auch diese *Arbido*-Ausgabe weitgehend im Zeichen der Informationsgesellschaft. Die zweite Jahreshälfte bringt zwei grosse Ereignisse mit sich, auf die wir in diesem Heft näher eingehen.

Die digitale Revolution der vergangenen 30 Jahre wird im Rahmen des Weltgipfels zur Informationsgesellschaft (WSIS) erstmals auf globalpolitischer Ebene diskutiert.

Nach dem ersten Teil des Gipfels in Genf Ende 2003 findet nun im Herbst 2005 die zweite Phase in Tunis statt.

Der von der UNO veranstaltete Gipfel stösst in den verschiedensten Bereichen auf sehr unterschiedliche Wahrnehmung und Resonanz.

So stehen zum Beispiel zivilgesellschaftliche Vertreter der Entwicklung des Gipfels und seinen Resultaten eher kritisch gegenüber, während dem Anlass in der Medienlandschaft erstaunlich wenig Beachtung geschenkt wird.

Im Internet wiederum gibt es unzählige Seiten von Organisationen, die sich mit der Thematik auseinandersetzen.

Der erste Artikel in diesem Themen-dossier soll uns in diesem Sinne einen groben Überblick über den aktuellen Stand

der Diskussionen rund um den Weltgipfel verschaffen.

Im nächsten Bericht lassen wir *Comunica-ch* zu Wort kommen. Die Schweizer Plattform zur Informationsgesellschaft setzt sich zusammen aus verschiedenen Non-Profit-Organisationen und -Institutionen und informiert uns näher über das Thema Public Domain als einer der zentralen Aspekte des Nachfolgegipfels in Tunis.

Dass die Entwicklungen in der Informationsgesellschaft nicht nur in wissenschaftlichen Kreisen diskutiert werden, beweist *bitnik.org*, eine künstlerisch tätige Mediengruppe, die schon am ersten Gipfel in Genf mit der interaktiven Installation *People First!* Präsenz markierte. Neben einem ausführlichen Artikel über ihre Arbeit begleiten sie dieses Heft mit Grafiken unter dem Titel «Mapping Information Society and its Discontents», einer kartografischen Umsetzung des globalen Zustandes der Informationsgesellschaft.

Vom 14. bis 18. August 2005 fand in Oslo der diesjährige IFLA-Kongress unter dem Thema «Libraries – A voyage of discovery» statt.

Jean-Philippe Accart, *Arbido*-Redaktor und Leiter des Bereichs Informationsvermittlung in der Schweizerischen Landesbibliothek, referierte am Kongress über das Projekt *SwissInfoDesk* der Schweizerischen Landesbibliothek und berichtet in diesem Heft über den Kongress und seine gewonnenen Eindrücke.

Danielle Mincio, ebenfalls *Arbido*-Redaktorin, zeigt in ihrem Artikel auf, wie wichtig es ist, dass Bibliotheken in die Entwicklungen der Informationsgesellschaft und somit in den WSIS-Prozess einbezogen werden.

Mincio ist in der Schweiz zuständig für die *Success Story Database*, eine Datenbank der IFLA, die die Stellung der Bibliotheken in der Welt festigen und damit ihren Bei-

¹ *Damm von, Tile, Schallaböck, Jan*: Fehlende digitale Visionen – Bilanz des ersten Teils des Weltgipfels zur Informationsgesellschaft (WSIS). Berlin, 2004, S. 6



trag zum Funktionieren der Informationsgesellschaft leisten will.

Das Dossier rundet *Christian Lüthi* von der Stadt- und Universitätsbibliothek Bern ab. Er war Teilnehmer am diesjährigen IFLA-Kongress und berichtet über den Neubau der Nationalbibliothek in Oslo.



Der IFLA-Kongress und der noch kommende zweite Teil des WSIS in Tunis zeigen, dass wir gespannt darauf sein dürfen, wo uns die Wege der Informationsgesellschaft noch hinführen werden.

Sicher ist, dass wir uns den rasanten Entwicklungen in der Informationsgesellschaft nicht entziehen können.

In diesem Sinne stellt auch dieses Themendossier nur eine Momentaufnahme der aktuellen Diskussionen dar, ohne Anspruch auf Vollständigkeit.

Damit wir indes von Ergebnissen, Zielen oder Erwartungen nicht einfach überrollt werden, lohnt es sich dranzubleiben, sei dies als interessierte/r *Arbido*-Leser/in oder indem wir unsere Augen und Ohren offen halten und die Diskussionen aktiv und angeregt mitverfolgen. ■

contact:

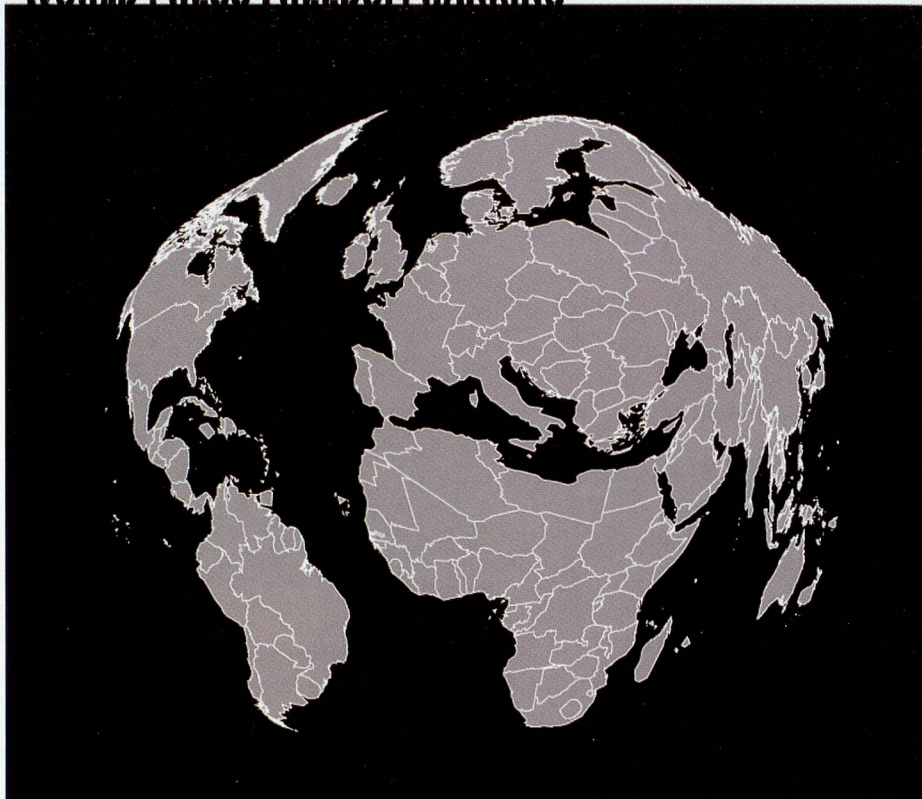
E-Mail: nadja.boeller@hispeed.ch



**LeserInnenbriefe
Courier
des lecteurs**

Arbido
Büro Bulliard
Daniel Leutenegger
CH-1792 Cordast
Fax: +41 (0)26 684 36 45
E-Mail: dlb@dreamteam.ch

WORLD PRESS FREEDOM BANKING



«Mapping Information Society and its Discontents»: vgl. S. 13.

Bild: Bitnik.

Impressum

Arbido N° 10/2005 – 20^e année
© *Arbido* ISSN 1420-102X

Offizielle monatliche Revue
des Vereins Schweizerischer Archivarinnen und Archivare (VSA), des Verbands der Bibliotheken und der Bibliothekarinnen/Bibliothekare der Schweiz (BBS) und der Schweizerischen Vereinigung für Dokumentation (SVD)

Revue officielle mensuelle
de l'Association des Archivistes Suisses (AAS), l'Association des Bibliothèques et Bibliothécaires Suisses (BBS), l'Association Suisse de Documentation (ASD)

Rivista ufficiale mensile
dell'Associazione degli Archivisti Svizzeri (AAS), Associazione delle Biblioteche e delle Bibliotecarie e dei Bibliotecari Svizzeri (BBS), Associazione Svizzera di Documentazione (ASD)

Websites der Verbände
BBS: www.bbs.ch
SVD-ASD: www.svd-asd.org
VSA/AAS: www.vsa-aas.org

Chefredaktor – Rédacteur en chef
Daniel Leutenegger (dlb),
Büro Bulliard, 1792 Cordast,
Tel. 026 684 16 45, Fax 026 684 36 45,
E-Mail: dlb@dreamteam.ch

Redaktorinnen BBS – Rédactrices BBS
Nadja Böller (nb),
Kornhausstrasse 49, 8037 Zürich,
E-Mail: nadja.boeller@hispeed.ch

Sarah Gaffino (sg), Département audiovisuel, Bibliothèque de la Ville, Progrès 33, case postale, 2303 La Chaux-de-Fonds, tél. 032 967 68 47, fax 032 968 67 58, E-mail: sarah.gaffino@ne.ch

Danielle Mincio (dm), Bibliothèque cantonale et universitaire, Bâtiment central, 1015 Lausanne-Dorigny, tél. 021 692 47 83, fax 021 692 48 45, E-mail: Danielle.Mincio@bcu.unil.ch

Redaktorinnen VSA – Rédactrices AAS
Barbara Roth (br), Bibliothèque publique et universitaire, Promenade des Bastions, case postale, 1211 Genève 4, tél. 022 418 28 00, fax 022 418 28 01, E-mail: barbara.roth@bpu.ville-ge.ch

Bärbel Förster (bf), Schweizerisches Bundesarchiv, Archivstrasse 24, 3001 Bern, Tel. 031 324 10 96, Fax 031 322 78 23, E-Mail: baerbel.foerster@bar.admin.ch

Redaktoren SVD – Rédacteurs ASD
Jean-Philippe Accart (jpa),
Bibliothèque nationale suisse,
Centre d'information (IZ) Helvetica,
Hallwylstrasse 15, 3003 Berne,
tél. 031 323 58 48,
fax 031 322 84 08,

E-mail:
Jean-Philippe.Accart@slb.admin.ch
Stephan Holländer (sth),
Passwangstrasse 55, 4059 Basel,
E-Mail: hollaender@bluemail.ch

Inserate, Stellenangebote, Beilagen – Annonces, offres d'emploi, encarts
Stämpfli Publikationen AG,
Inseratenabteilung, Wölflistrasse 1, Postfach, 3001 Bern,
Tel. 031 300 63 89, Fax 031 300 63 90
E-Mail: inserate@staempfli.com

Abonnemente – Abonnements – Einzelnummern
Stämpfli Publikationen AG,
Administration,
Wölflistrasse 1, Postfach, 3001 Bern,
Tel. 031 300 63 41, Fax 031 300 63 90
E-Mail: abonnemente@staempfli.com
10 Hefte – 10 n°: Fr. 110.– (im Mitgliederbeitrag inbegriffen – Compris dans la cotisation des membres)
Auslandsabonnemente – Abonnements étrangers: Fr. 130.– (inkl. Porto – frais de port inclus)
Kündigung *Arbido*-Abo: November Einzelnummer: Fr. 15.– plus Porto und Verpackung

Layout – Druck – Impression
Stämpfli Publikationen AG,
Wölflistrasse 1,
Postfach, 3001 Bern

Redaktionsschluss – Délai de rédaction:
11/2005: 10. 10. 2005
12/2005: 8. 11. 2005