

Zeitschrift: Arbido
Herausgeber: Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz
Band: 19 (2004)
Heft: 3

Artikel: Les archives au Sommet mondial de la Société de l'information (SMSI)
Autor: Francillon, Célia
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-768799>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Les Archives au Sommet mondial de la Société de l'Information (SMSI)

Du 10 au 12 décembre 2003 s'est tenu à Genève le Sommet mondial de la Société de l'Information (SMSI), qui constituait l'aboutissement d'une longue période de préparation et de négociations. Les archives, par l'intermédiaire du Conseil international des Archives (CIA), des Archives fédérales suisses (AFS) et de l'Association des archivistes suisses (AAS/VSA), se sont mobilisées pour défendre leurs intérêts afin que ceux-ci figurent dans la Déclaration finale et le Plan d'action, les deux documents officiels adoptés à l'issue du Sommet.

Ainsi pendant plus d'une année des collaborateurs des AFS et de l'AAS ont participé au groupe de travail suisse (la Plateforme tripartite) afin d'influencer les négociations concernant les deux documents politiques. Grâce aux efforts de leurs différents représentants et aussi à l'appui des bibliothécaires, les intérêts des archives en tant qu'institution et de la profession d'archiviste en général apparaissent plusieurs fois dans la Déclaration finale et le Plan d'action¹. Le résultat est plutôt encourageant, car les archives apparaissent à 4 reprises dans la Déclaration et à 7 reprises dans le Plan d'action.

A noter que l'AAS a aussi collaboré avec *communicach*, plateforme de la société civile suisse, qui propose une vision critique du Sommet et de la Société de l'Information en général. L'AAS est en outre signataire de la Déclaration de principe de *communicach*, dans laquelle les intérêts des archives sont aussi défendus².

Mais les intérêts des archives ont aussi été représentés de manière plus concrète par le biais d'«Events», avant et pendant le Sommet.

Ainsi le 6 novembre 2003 au Kornhaus de Berne, les AFS ont participé au forum organisé par la Fondation Science et Cité: «Der direkte Draht zum Staat: Regieren und Verwalten in der Informationsgesellschaft». Cet événement s'insérait dans un «Side-event» plus global organisé par le Secrétariat d'Etat à la science et à la recherche dont le thème était «Science et société».

Le but du forum de Berne était d'explorer les divers projets dans le domaine TIC et politique au sens large. Lors de cette manifestation, les AFS ont présenté deux de leurs projets en cours: ARELDA (Archivierung von elektronischen digitalen Daten und Akten) et IZBUND (Informationszentrum Bund)³, qui illustrent bien l'utilité et l'importance de l'utilisation des TIC pour faciliter la gestion des archives et leur accessibilité. Cela fut ainsi l'occasion non seulement de présenter les avantages des TIC dans le domaine de la gestion documentaire et de l'archivage, mais aussi de sensibiliser le public aux incertitudes qui planent encore sur la conservation des archives électroniques à long terme. En effet, beaucoup ne réalisent pas encore que si les nouveaux supports électroniques permettent de contenir toujours plus d'informations sur une surface de plus en plus restreinte, la pérennité de ces informations pose pourtant encore problème.

Lors de ce forum, M. Andreas Kellerhals, vice-directeur des Archives fédérales suisses, a participé, aux côtés de diverses personnalités du monde politique et scientifique, au débat animé par M^{me} Ellinor von Kauffungen, sur le thème TIC et politique.

Pendant le Sommet, le CIA a financé, en collaboration avec l'IFLA, un stand sur la Plateforme ICT4D qui se tenait à Palexpo (Genève) du 9 au 13 décembre 2003, parallèlement au Sommet politique. Cette plateforme, organisée par la Direction du développement et de la coopération suisse



(DDC), se voulait un espace d'échanges entre les gouvernements, la société civile et le secteur privé sur le thème TIC et développement. Ainsi divers gouvernements, organisations internationales, organisations non gouvernementales (ONG) ou entreprises présentaient leurs activités et projets en rapport avec le concept très large de la Société de l'Information⁴.

A l'aide d'un film documentaire «Archives, mémoire et démocratie dans la Société de l'Information» réalisé par Frédéric Hausammann⁵ et de documents graphiques tels une affiche ou des flyers, une équipe de collaborateurs volontaires des AFS a tenté de diffuser la problématique «Archives et bonne gouvernance» et de sensibiliser les acteurs et visiteurs du Sommet aux dangers d'une société sans mémoire.

Il était difficile de faire entendre la voix des archivistes sur une plateforme où les stands rivalisaient de lumières, musique et diverses technologies. Mais il était important d'être là. Ce qu'il a pu être constatés c'est que les questions d'archivage électronique sont récurrentes et préoccupent les professionnels de l'information.

Les archives ont donc bien été représentées lors du SMSI 2003. Il s'agit maintenant d'en tirer les conclusions... et de préparer la 2^e phase du Sommet à Tunis en 2005! ■

Célia Francillon

Photos: zvg.



¹ Adresse pour télécharger la Déclaration finale et le Plan d'action: http://www.itu.int/wsis/documents/doc_multi-en-1161|1160.asp

² Pour plus d'informations sur *communicach* et sur la Déclaration de principe: <http://www.cooperation.net/communicach/info/105412.html>

³ Cf. à ce sujet l'article de A. Rosenbusch *Das Projekt «Virtueller Orientierungsraum» des Schweizerischen Bundesarchivs*, in *Arbido* n° 11, novembre 2003.

⁴ Pour plus d'informations sur la plateforme ICT4D: <http://www.ict-4d.org/Marketplace/en/default.htm>

⁵ Ce film de 20 mn environ présente la problématique des archives et de la gestion documentaire de façon globale et constitue un excellent document d'introduction et de sensibilisation. Il sera disponible sous format DVD en version trilingue (français, allemand, anglais) dès mars 2004. Pour le commander gratuitement ou pour toute information supplémentaire veuillez vous adresser à M^{me} Francillon, Archives fédérales suisses, celia.francillon@bar.admin.ch.