

Zeitschrift: Arbido
Herausgeber: Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz
Band: 18 (2003)
Heft: 9

Rubrik: Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der Arbeitsbericht zur Publikation und Ausstellung «Vom Pergament zum Chip» stellt das Projekt des Staatsarchivs vor, die Tätigkeit des Archivs und die «aufbewahrte Geschichte» für ein breites Publikum sichtbar und be-greifbar zu machen, zum Beispiel mit einem Spanischbrötli, einem Bild aus der Sammlung Rochholz.

Die Aargauische Kantonsbibliothek stellt die «Zurlaubiana» vor. Die grösste noch erhaltene schweizerische Familienbibliothek des 18. Jahrhunderts wurde – nach einer langen Geschichte – zum Grundstein der Aargauischen Kantonsbibliothek. Mit Ausstellungen, Führungen, Lesungen und einem Festakt feiert die Kantonsbibliothek ihr 200-Jahr-Jubiläum.

«Glasmalerei im Kanton Aargau», ein Projekt der Denkmalpflege, würdigt mit einer gewichtigen vierbändigen Jubiläumspublikation die Glasmalereien in den Klöstern Königsfelden, Wettingen, Muri sowie in Kirchen und Rathhäusern.

Mit der Ausstellung «Industriekultur im Aargau» geht das Historische Museum Aargau auf die Suche nach der Geschichte der Industrie im Kanton und zeigt Produkte einheimischer Industrie und Menschen an der Arbeit.

Das Historische Museum Baden hat sich den Neuen Sozialen Bewegungen im Aargau zugewandt und stellt jüngste Zeitgeschichte «Mit Haut und Haar» vor: die Ansprüche der Neuen Bewegungen, die Welt zu verändern, und ihre tatsächliche Wirkung, welche in der Alltagskultur ihren Niederschlag fand.

«SuperAargau», ein Archiv- und Kulturvermittlungsprojekt von Stapferhaus Lenzburg und Staatsarchiv, sammelte erst durch einen öffentlichen Aufruf Schmalfilme bei Privaten, überspielte sie dann und fügte eine Auswahl in eindrücklicher Montage zusammen, welche nun mit dem Film mobil durch den Aargau tourt: ein Heimatfilm aus der Bevölkerung, ein Stück Aargau aus erster Hand, welches nicht nostalgische Bilder zeigt, sondern die Entwicklung eines Kantons, wie er aus der Perspektive seiner Bewohner wahrgenommen wird.

Den Vermittlungsprojekten gelingt es im Jubiläumsjahr, ein breites Publikum anzusprechen und für die Pflege des Kulturguts zu sensibilisieren. Wie wichtig dies ist, zeigt sich bei Zeitgeschichtsprojekten: Die Dokumente müssen heute gesichert und erschlossen werden. Erste Schritte geschehen auf der lokalen Ebene, erst durch persönliche Kontakte wird das nötige Vertrauen geschaffen. Die Jubiläumsprojekte gaben Gelegenheit zur Zusammenarbeit von Personen aus verschiedenen Bereichen. Aus der Reibung unterschiedlicher Zugänge, Sicht- und Arbeitsweisen resul-

tierte eine breitere Einsicht. Wir sind überzeugt, dass sich daraus ein gutes Netzwerk formte für künftige Projekte.

Ich danke allen, die zu den Projekten und auch zu diesem Dossier «Aargau» beigetragen haben, und wünsche viel Vergnügen bei der Lektüre. ■

contact:

E-Mail: andrea.voellmin@ag.ch

TEL. 031 300 63 41, FAX 031 300 63 90
E-Mail: abonnemente@staempfli.com

Impressum

Arbido N° 9/2003 – 18^e année
© **Arbido** ISSN 1420-102X

Offizielle monatliche Revue des Vereins Schweizerischer Archivarinnen und Archivare (VSA), des Verbands der Bibliotheken und der Bibliothekarinnen/Bibliothekare der Schweiz (BBS) und der Schweizerischen Vereinigung für Dokumentation (SVD)

Revue officielle mensuelle de l'Association des Archivistes Suisses (AAS), l'Association des Bibliothèques et Bibliothécaires Suisses (BBS), l'Association Suisse de Documentation (ASD)

Rivista ufficiale mensile dell'Associazione degli Archivisti Svizzeri (AAS), Associazione delle Biblioteche e delle Bibliotecarie e dei Bibliotecari Svizzeri (BBS), Associazione Svizzera di Documentazione (ASD)

Websites der Verbände
BBS: www.bbs.ch
SVD-ASD: www.svd-asd.org
VSA/AAS: www.staluzern.ch/vsa/

Chefredaktor – Rédacteur en chef
Daniel Leutenegger (dlb),
Büro Bulliard, 1792 Cordast,
Tel. 026 684 16 45, Fax 026 684 36 45,
E-Mail: dlb@dreamteam.ch

Redaktorinnen BBS – Rédactrices BBS

Marianne Tschäppät (mt), Sekretariat BBS, Effingerstrasse 35, 3008 Bern,
Tel. 031 382 42 40, Fax 031 382 46 48,
E-Mail: tschaepaet@bbs.ch

Danielle Mincio (dm), Bibliothèque cantonale et universitaire, Bâtiment central, 1015 Lausanne-Dorigny,
tél. 021 692 47 83, fax 021 692 48 45,
E-mail: Danielle.Mincio@bcu.unil.ch

Redaktorinnen VSA – Rédactrices AAS

Barbara Roth (br), Bibliothèque publique et universitaire, Promenade des Bastions, case postale, 1211 Genève 4,
tél. 022 418 28 00, fax 022 418 28 01,
E-mail: barbara.roth@bpu.ville-ge.ch

Bärbel Förster (bf), Schweizerisches Bundesarchiv, Archivstrasse 24, 3001 Bern, Tel. 031 324 10 96,
Fax 031 322 78 23, E-Mail: baerbel.foerster@bar.admin.ch

Redaktor/Redaktorin SVD – Rédacteur/Rédactrice ASD

Jürg Hagmann (jh), Gartenweg 1, 5442 Fislisbach,
E-Mail: jhagmann@bluewin.ch
G: Novartis Pharma AG
Records Management & Archiving
WSJ 302.128, Postfach, 4002 Basel
Tel. 061 324 89 85, E-Mail: juerg.hagmann@pharma.novartis.com

Simone Bleuler (sb), Schweizerische Landesbibliothek, IZ Helvetica, Hallwylstrasse 15, 3003 Bern,
Tel. 031 324 85 01,
Fax 031 322 84 08, E-Mail: Simone.Bleuler@slb.admin.ch

Inserate, Stellenangebote, Beilagen – Annonces, offres d'emploi, encarts

Stämpfli AG, Inseratenabteilung, Postfach, 3001 Bern,
Tel. 031 300 63 84, Fax 031 300 63 90,
E-Mail: inserate@staempfli.com

Abonnemente – Abonnements – Einzelnummern

Stämpfli AG, Administration, Postfach, 3001 Bern, Tel. 031 300 63 41, Fax 031 300 63 90
E-Mail: abonnemente@staempfli.com

10 Hefte – 10 n°s: Fr. 110.– (im Mitgliederbeitrag inbegriffen – Compris dans la cotisation des membres)
Auslandsabonnemente – Abonnements étrangers: Fr. 130.– (inkl. Porto – frais de port inclus)
Kündigung *Arbido*-Abo: November
Einzelnummer: Fr. 15.– plus Porto und Verpackung

Layout – Druck – Impression
Stämpfli AG, Wölflistrasse 1, Postfach, 3001 Bern

Redaktionsschluss – Délai de rédaction:
10/2003: 8.9.2003
11/2003: 8.10.2003