

Zeitschrift: Arbido

Herausgeber: Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz

Band: 17 (2002)

Heft: 2

Artikel: DUN : Zielsetzungen und Aktivitäten

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-768690>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DUN: Zielsetzungen und Aktivitäten

1. Zielsetzungen

Der **DUN** ist der Dachverband der schweizerischen Urheber- und Nachbarrechtsnutzer. Er vereinigt private und öffentliche Nutzerorganisationen und Institutionen aus der ganzen Schweiz und dem Fürstentum Liechtenstein.

Der **DUN** setzt sich für die Interessen der Nutzer von Urheber- und Nachbarrechten ein. Er sensibilisiert die Mitglieder für die verschiedenen Nutzungsrechte.

Der **DUN** befasst sich vorausschauend mit ordnungspolitischen, rechtlichen, wirtschaftlichen und ethischen Grundsatzfragen der Urheber- und Nachbarrechtsnutzung.

Der **DUN** vertritt die gemeinsamen Interessen der Nutzer gegenüber dem Bund, den Verwertungsgesellschaften, anderen Marktpartnern und der Öffentlichkeit. Er ist Anhörungs- und Mitwirkungspartner gegenüber den zuständigen Behörden im Bereich von Gesetzgebung, Verordnung und Gesetzesvollzug.

Der **DUN** schafft und pflegt Beziehungen zu den Verwertungsgesellschaften und den Behörden.

Der **DUN** schafft und pflegt Beziehungen und Allianzen zu anderen in- und ausländischen Verbänden und Organisationen, mit welchen gemeinsame oder ähnliche Interessen bestehen. Er berücksichtigt insbesondere die Entwicklung, Regelung und Praxis im europäischen Raum.

Der **DUN** leistet Informations- und Öffentlichkeitsarbeit zwecks Pflege und Förderung des Ansehens der Nutzer und ihrer Dienstleistungen.

Der **DUN** koordiniert die Vertretung seiner Mitglieder in wichtigen Gremien wie in der Eidgenössischen Schiedskommission für die Verwertung von Urheberrechten und verwandten Schutzrechten.

Der **DUN** pflegt die Kontakte zu den Verbandsmitgliedern. Er betreibt aktive Mitgliederwerbung. Er bereitet Informationen auf und gibt sie an seine Mitglieder weiter.

Der **DUN** beteiligt sich aktiv an der Schaffung der rechtlichen Rahmenordnung. Er erarbeitet Vernehmlassungen.

Der **DUN** nimmt Anhörungs- und Vernehmlassungsrechte wahr, die im Zusammenhang mit der Schaffung neuer Verwertungsgesellschaften und allfälligen Neuaufteilungen des von den verschiedenen Verwertungsgesellschaften betrauten Repertoires stehen.

Der **DUN** verfolgt die Geschäftstätigkeit und Tarifpolitik der Verwertungsgesellschaften und unterhält regelmässigen Kontakt mit diesen.

Résumé

Le DUN – abréviation allemande de Dachverband der Urheber- und Nachbarrechtsnutzer – est la fédération des utilisateurs de droits d'auteurs et voisins. Les membres de cette fédération couvrent un très large spectre d'activités: Des grandes banques, la SSR, les Eglises, des PME, des administrations et naturellement les bibliothèques. Le DUN est un interlocuteur incontournable dans toutes les négociations dans le domaine des droits d'auteurs, notamment pour ce qui concerne les tarifs communs. Il représente également les utilisateurs des droits d'auteur au sein de la commission arbitrale fédérale pour la gestion de droits d'auteur et de droits voisins. Il conseille ses membres dans son domaine d'activités et suit l'évolution de la situation en Suisse et dans le monde en particulier en ce qui concerne l'intégration des nouvelles technologies de l'information dans le domaine des droits d'auteur et voisins.

che Interessen bestehen. Er berücksichtigt insbesondere die Entwicklung, Regelung und Praxis im europäischen Raum.

Der **DUN** koordiniert die Vertretung seiner Mitglieder in wichtigen Gremien wie in der Eidgenössischen Schiedskommission für die Verwertung von Urheberrechten und verwandten Schutzrechten.

Der **DUN** pflegt die Kontakte zu den Verbandsmitgliedern. Er betreibt aktive Mitgliederwerbung. Er bereitet Informationen auf und gibt sie an seine Mitglieder weiter.

Der **DUN** nimmt Anhörungs- und Vernehmlassungsrechte wahr, die im Zusammenhang mit der Schaffung neuer Verwertungsgesellschaften und allfälligen Neuaufteilungen des von den verschiedenen Verwertungsgesellschaften betrauten Repertoires stehen.

Der **DUN** verfolgt die Geschäftstätigkeit und Tarifpolitik der Verwertungsgesellschaften und unterhält regelmässigen Kontakt mit diesen.

Der **DUN** nimmt Anhörungs- und Vernehmlassungsrechte wahr, die im Zusammenhang mit der Schaffung neuer Verwertungsgesellschaften und allfälligen Neuaufteilungen des von den verschiedenen Verwertungsgesellschaften betrauten Repertoires stehen.

Der **DUN** verfolgt die Geschäftstätigkeit und Tarifpolitik der Verwertungsgesellschaften und unterhält regelmässigen Kontakt mit diesen.

Der **DUN** nimmt Anhörungs- und Vernehmlassungsrechte wahr, die im Zusammenhang mit der Schaffung neuer Verwertungsgesellschaften und allfälligen Neuaufteilungen des von den verschiedenen Verwertungsgesellschaften betrauten Repertoires stehen.

Der **DUN** verfolgt die Geschäftstätigkeit und Tarifpolitik der Verwertungsgesellschaften und unterhält regelmässigen Kontakt mit diesen.

Der **DUN** nimmt Anhörungs- und Vernehmlassungsrechte wahr, die im Zusammenhang mit der Schaffung neuer Verwertungsgesellschaften und allfälligen Neuaufteilungen des von den verschiedenen Verwertungsgesellschaften betrauten Repertoires stehen.

Der **DUN** verfolgt die Geschäftstätigkeit und Tarifpolitik der Verwertungsgesellschaften und unterhält regelmässigen Kontakt mit diesen.

Der **DUN** nimmt Anhörungs- und Vernehmlassungsrechte wahr, die im Zusammenhang mit der Schaffung neuer Verwertungsgesellschaften und allfälligen Neuaufteilungen des von den verschiedenen Verwertungsgesellschaften betrauten Repertoires stehen.

Der **DUN** verfolgt die Geschäftstätigkeit und Tarifpolitik der Verwertungsgesellschaften und unterhält regelmässigen Kontakt mit diesen.

Der **DUN** nimmt Anhörungs- und Vernehmlassungsrechte wahr, die im Zusammenhang mit der Schaffung neuer Verwertungsgesellschaften und allfälligen Neuaufteilungen des von den verschiedenen Verwertungsgesellschaften betrauten Repertoires stehen.

Der **DUN** verfolgt die Geschäftstätigkeit und Tarifpolitik der Verwertungsgesellschaften und unterhält regelmässigen Kontakt mit diesen.

Der **DUN** nimmt Anhörungs- und Vernehmlassungsrechte wahr, die im Zusammenhang mit der Schaffung neuer Verwertungsgesellschaften und allfälligen Neuaufteilungen des von den verschiedenen Verwertungsgesellschaften betrauten Repertoires stehen.

Der **DUN** verfolgt die Geschäftstätigkeit und Tarifpolitik der Verwertungsgesellschaften und unterhält regelmässigen Kontakt mit diesen.

Der **DUN** nimmt Anhörungs- und Vernehmlassungsrechte wahr, die im Zusammenhang mit der Schaffung neuer Verwertungsgesellschaften und allfälligen Neuaufteilungen des von den verschiedenen Verwertungsgesellschaften betrauten Repertoires stehen.

Der **DUN** verfolgt die Geschäftstätigkeit und Tarifpolitik der Verwertungsgesellschaften und unterhält regelmässigen Kontakt mit diesen.

Der **DUN** nimmt Anhörungs- und Vernehmlassungsrechte wahr, die im Zusammenhang mit der Schaffung neuer Verwertungsgesellschaften und allfälligen Neuaufteilungen des von den verschiedenen Verwertungsgesellschaften betrauten Repertoires stehen.

Der **DUN** verfolgt die Geschäftstätigkeit und Tarifpolitik der Verwertungsgesellschaften und unterhält regelmässigen Kontakt mit diesen.

Der **DUN** nimmt Anhörungs- und Vernehmlassungsrechte wahr, die im Zusammenhang mit der Schaffung neuer Verwertungsgesellschaften und allfälligen Neuaufteilungen des von den verschiedenen Verwertungsgesellschaften betrauten Repertoires stehen.

Der **DUN** verfolgt die Geschäftstätigkeit und Tarifpolitik der Verwertungsgesellschaften und unterhält regelmässigen Kontakt mit diesen.

Der **DUN** koordiniert oder führt im Auftrag von Mitgliedern oder Dritten Tarifverhandlungen mit den Verwertungsgesellschaften.

Der **DUN** koordiniert die von der Nutzerseite gestellten Mitglieder der Schiedskommission sowie die Stellung von Schiedskommissionsmitgliedern für Branchen und Bereiche, die sich nicht anderweitig organisiert haben.

Der **DUN** schafft den Zugang zu Informationen von Behörden über nationale und internationale Bestrebungen.

Der **DUN** erarbeitet eine Datenbank über:

- bestehende Tarife
- vergleichende Daten innerhalb der Tarife

Der **DUN** unterhält eine Informations-, Beratungs- und Dokumentationsstelle über alle wesentlichen Belange der Urheberrechtsnutzung. Er erarbeitet Musterverträge.

Der **DUN** vermittelt Rechtsbeistand für die Mitglieder. Er unterstützt wissenschaftliche Arbeiten. Er erhebt die Bedürfnisse der Mitglieder und passt seine Dienstleistungen entsprechend an.

DUN ■

contact:

Geschäftsstelle **DUN**

Kramgasse 5

Postfach 515

3000 Bern 8

Tel. 031 328 27 25

Fax 031 328 27 35

E-Mail: info@dun.ch

Internet: www.dun.ch



Arbeitsgruppe Urheberrecht / Groupe de travail Droit d'auteur

Anfang 2001 hat der Vorstand des BBS die Arbeitsgruppe Urheberrecht mit folgendem Mandat eingesetzt:

Die Arbeitsgruppe

- Verfolgt die Revision des Urheberrechtsgesetzes und verteidigt die Interessen der Bibliotheken
- Entwickelt die Strategien für eine erfolgreiche Lobby-Arbeit in Sachen Urheberrecht in Zusammenarbeit mit der AG Lobby des BBS
- Führt im Namen des BBS die Tarifverhandlungen mit den Verwertungsgesellschaften (ProLitteris, Suisa)
- Vertritt den BBS im Dachverband für Urheber- und Nachbarrechtsnutzer DUN
- Informiert den BBS und seine Mitglieder laufend über Entwicklungen und Ergebnisse
- Berät und unterstützt die Bibliotheken in Fragen des Urheberrechts.

Mitglieder / Membres

- *Bühler Jacques*, Bundesgericht – Tribunal fédéral, avenue du Tribunal fédéral 29, 1000 Lausanne 14, E-Mail: jacques.buehler@bger.admin.ch
- *Diederichs Rainer*, Zentralbibliothek Zürich, Zähringerplatz 6, 8025 Zürich, E-Mail: diederic@zb.unizh.ch
- *Looks Jarmila*, Institut suisse de droit comparé, Bibliothèque, Dorigny, 1015 Lausanne-Dorigny, E-Mail: jarka.looks@isdc-dfjp.unil.ch
- *Relly Christian*, Pestalozzi-Bibliothek Zürich, Zähringerstrasse 17, 8025 Zürich, E-Mail: christian.reilly@pbz.ch
- *Rod Jean-Marc*, Bibliothèque Nationale Suisse, Hallwylstrasse 15, 3003 Bern, E-Mail: Jean-Marc.Rod@slb.admin.ch
- *Vonplon Martin*, Zentral- und Hochschulbibliothek Luzern, Sempacherstrasse 10, 6002 Luzern, E-Mail: vonplon@zhbluzern.ch ■