

**Zeitschrift:** Arbido  
**Herausgeber:** Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz  
**Band:** 16 (2001)  
**Heft:** 7-8

**Bibliographie:** Travaux de diplôme du département information - documentation de la Haute école de gestion de Genève année 1999/2000  
**Autor:** [s.n.]

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# TRAVAUX DE DIPLÔME DU DÉPARTEMENT INFORMATION - DOCUMENTATION DE LA HAUTE ÉCOLE DE GESTION DE GENÈVE ANNÉE 1999/2000

*Ces travaux de diplôme sont les derniers travaux effectués au sein de l'Ecole Supérieure d'Information Documentaire E.S.I.D.*

#### *Tatiana BERSETH*

Création d'une base de données images pour le traitement documentaire des 5000 négatifs de la collection Donetta  
Neuchâtel: Institut suisse pour la conservation de la photographie (ISCP)

#### *Corinne BIERI*

Le projet Espace Ressources et Conseils pour les Bibliothèques municipales de Genève  
Genève: Bibliothèques municipales (\*)

#### *Xavier CIANA*

La recherche d'information sur Internet: théorie et diffusion des résultats, un exemple d'application en PHP  
Genève: Cabinet Daniel Porot (\*)

#### *Veronica CORREA*

Per un catalogo soggetti nelle biblioteche del sistema bibliotecario ticinese cantonale (SBT-C)  
Bellinzona: Biblioteca Cantonale del Ticino

#### *Vincent DELBRUYERE*

Passerelle: réflexion sur la création d'un secteur adolescents à la nouvelle bibliothèque de Saint-Jean  
Genève: Bibliothèques municipales

#### *Florent DUFAUX*

Conception d'un fonds commun de documents musicaux pour les Bibliothèques municipales de la Ville de Genève  
Genève: Bibliothèques municipales (\*)

*Christine FALCOMBELLO-HILDEBRAND*  
Le fonds Marie-Louise Vollenweider au Musée d'Art et d'Histoire de Genève: traitement et description  
Genève: Musée d'Art et d'Histoire (\*)

#### *Véronique FEHR*

Ancien fonds de la Bibliothèque des arts et métiers de Fribourg: inventaire et perspectives d'avenir  
Fribourg: Ecole des Arts et métiers

#### *Marianne FEUSIER*

Aufbau einer Sammlung ausleihbarer und im Unterricht einsetzbarer CD-ROM für die Mediothek des Lehrerbildungszentrums (LBZ) Aarau  
Aarau: Mediothek des Lehrerbildungszentrums

#### *Sandrine HASLER*

Voyage au pays des contes pour adultes: base de données  
Genève: Groupe des Conteurs genevois

#### *Monica HAUSER*

Aufbau einer Schlagwortdatei für die Bibliothek des Deutschen Gymnasiums und des Gymnase français in Biel  
Biel: Deutsches Gymnasium, Gymnase français

#### *Alicia HELD*

Lecture et bibliothèque entre les lignes: analyse de la représentation de la lecture et des bibliothèques en vue d'animations à l'occasion du 20<sup>e</sup> anniversaire du Groupement valaisan des Bibliothèques  
Monthey: Groupement Valaisan des Bibliothèques

#### *Caroline LEIBENGUTH et Ana RODRIGUEZ*

Bibliothèque des Etudes Pédagogiques de Geisendorf: fonds pour la formation initiale des enseignants et Historiques de la Pédagogie à Genève, des Etudes et des bibliothèques pédagogiques  
Genève: Centre de Ressources et de documentation pédagogiques

#### *Laurent LONGCHAMP*

Intégration de la bibliothèque interculturelle Mondolivres dans le cadre des nouveaux espaces publics de Pratifori de la Bibliothèque Cantonale du Valais  
Sion: Bibliothèque Cantonale du Valais

#### *Merle-Claude MATTHEY*

Fonds Bernard Heuvelmans au Musée cantonal de Zoologie de Lausanne: traitement des archives documentaires cryptozoologiques, création d'un catalogue informatisé et d'un CD-ROM  
Lausanne: Musée cantonal de Zoologie

#### *Rachel NUSBAUMER*

Réflexions sur la mise en commun des ressources et des services des bibliothèques de Delémont et sur leur financement  
Delémont: Bibliothèque de la Ville, Bibliothèque des Jeunes

#### *Céline PAPAUX*

Traitements des archives administratives de la Cinémathèque suisse, depuis sa création (1948) jusqu'à nos jours  
Lausanne: Cinémathèque suisse

#### *Mireille POCHON*

L'enseignement de la médecine à l'ère numérique: le développement des technolo-

gies de l'information et de la communication au sein de la Médiathèque de la Faculté de Médecine de Lausanne  
Lausanne: Bibliothèque de la Faculté de Médecine

*Marion ROGNON et Melina SCHUTTEL*  
Création du secteur discothèque de la Bibliothèque cantonale du Valais dans le cadre des nouveaux espaces publics de Pratifori  
Sion: Bibliothèque cantonale du Valais

#### *Sophie ROSSEL*

Projet d'animation audiovisuelle dans la création d'un centre d'accueil et d'information du Centre européen de la Culture et de la Maison de l'Europe de Genève  
Genève: Centre européen de la Culture

#### *Emmanuelle TORCHE*

Centre de documentation de la Maison des Associations socio-politiques de Genève: élaboration du projet  
Genève: Maison des Associations

#### *Brigitte VEY*

Traitements du fonds de livres anciens de la Société de pharmacie du canton de Genève et édition d'un catalogue imprimé  
Genève: Société de pharmacie du canton de Genève

#### *Stéphanie VIAL*

Réflexions pour la création du CDI (centre de documentation et d'information) du futur Cycle d'Orientation de la Tour-de-Trême  
Bulle: Collège du Sud

#### *Chantal WEHRLY*

Le livre chez le très jeune enfant: pour quel enjeux?: projet de mise en valeur du livre dans une crèche genevoise  
Genève: Crèche Clair'lune

*(\*) Ces travaux ont obtenu les félicitations du Département*

Vous pouvez consulter la bibliographie des travaux de diplôme sur le site [www.geneve.ch/heg/id](http://www.geneve.ch/heg/id)

N'hésitez pas à nous contacter si vous souhaitez confier un travail de diplôme à nos étudiants en appelant Jacqueline Deschamps au 022 / 705 99 69 ou par E-mail: [jacqueline.deschamps@hesge.ch](mailto:jacqueline.deschamps@hesge.ch)

Vous trouverez également sur notre site les Directives destinées aux mandants afin de vous guider dans votre proposition de travail de diplôme.

JD