

Zeitschrift: Arbido
Herausgeber: Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz
Band: 16 (2001)
Heft: 6

Vorwort: Internet - ein Begriff, der Emotionen weckt
Autor: Pfiffner, Albert

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INTERNET – EIN BEGRIFF, DER EMOTIONEN WECKT

Die einen verbinden mit dem Begriff Internet grosse Hoffnungen und Erwartungen auf neue Möglichkeiten der Kommunikation und Information, auf neue Geschäfts- und Tätigkeitsfelder, bei andern wiederum wird Respekt oder gar Furcht spürbar, nicht schnell genug die neue Technik mit all ihren Möglichkeiten zu nutzen, den Anschluss zu verpassen oder letztlich gar persönlich nicht mehr «mitzukommen».

Wenn sich auch die erste Euphorie ums Internet etwas gelegt hat, teils eine gewisse Ernüchterung oder zumindest ein gesunder Realismus breit gemacht haben, so bleibt es doch unbestritten ein höchst aktuelles Thema. Dies zeigen nicht nur die zahlreichen Artikel dazu in den ARBIDO-Nummern der vergangenen Monate, sondern auch die gut besuchten Arbeitstagungen und Weiterbildungsveranstaltungen der drei Schwesterverbände BBS, SVD-ASD und VSA/AAS.

Auch in dieser ARBIDO-Ausgabe werden Artikel zum Thema Internet veröffentlicht. Es handelt sich dabei um gekürzte oder zusammenfassende Beiträge, die an der Arbeitstagung des VSA/AAS vom 30./31. März 2001 zum Thema «Raumlose Orte – Geschichtslose Zeit?» in Basel vorgetragen und diskutiert wurden.

Ziel dieser Veranstaltung war es einerseits, den mit dem neuen Medium noch nicht sehr vertrauten ArchivarInnen die verschiedenen Möglichkeiten der Informationsbeschaffung per Internet in ihrem Berufsalltag aufzuzeigen (vgl. den Beitrag von Markus Lischer auf S. 5) sowie die BerufskolleghiInnen an eigenen Erfahrungen teilhaben zu lassen (vgl. dazu den Artikel von Didier Grange, S. 7).

Andererseits sollten aber der Kontakt und die Diskussion mit einer für Archive wichtigen BenutzerInnengruppe, den HistorikerInnen, intensiviert sowie zukünftige Entwicklungen und Chancen der Zusammenarbeit dank des Internets aufgezeigt werden. Der Beitrag von Karsten Uhde von der Archivschule Marburg widmet sich diesem Aspekt (vgl. S. 9).

Möglich wurde die Diskussion insbesondere durch den Umstand, dass die Arbeitstagung vom VSA/AAS zusammen mit dem Verein «Geschichte und Informatik» sowie der «History Toolbox», einem Projekt des Historischen Seminars der Universität Basel, organisiert wurde. Dadurch waren zahlreiche HistorikerInnen aus Forschung und Lehre präsent.

Da unmöglich alle Beiträge, insbesondere jene aus den zahlreichen Ateliers und Roundtables, hier wiedergegeben wer-

den können, verweise ich auf die Publikation weiterer Vorträge in Band 12 der Reihe «Geschichte und Informatik / Histoire et Informatique» (ISSN 1420-5955).

Bei all der Diskussion über die technischen Möglichkeiten, welche das Internet uns bietet, sollte eines nicht vergessen werden: Die eingesetzte Technik kommt nur dann voll zum

INHALT / SOMMAIRE

Impressum	4
VSA/AAS-DOSSIER	
«ARBEITSTAGUNG INTERNET: RAUMLOSE ORTE – GESCHICHTSLOSE ZEIT?»	
• Was bringt das Internet dem Archivar? Möglichkeiten der Informations- beschaffung	5
• Sites web: Pour une approche statistique	7
• 2001-2010: Gegenwart und Zukunft des Internet als gemeinsame Arbeitsplattform von Archivaren und Historikern	9
• Compte rendu des tables rondes du colloque «Les lieux de mémoires à l'épreuve d'Internet»	15
Archivische Präsentation und Recherche mit WWW.ARCHIV.NET	
17	
Im Dienst der Erfassung und Dokumentation musikalischer Quellen in der Schweiz: Die Arbeitsstelle Schweiz des RISM	
20	
Projet de Certificat de formation continue en gestion d'information et de documentation: importante décision de la Haute Ecole de gestion de Genève	
24	
«Archivische Bewertung»: Duplik	
26	
EU-Konferenz «Öffentlichkeitsprinzip und Archive»	
27	
News BBS	
28	
Stellenangebote / Offres d'emploi	
29	

Tragen, wenn BerufskollegInnen und verschiedene Berufsgruppen, AnbieterInnen und BenutzerInnen sich verbinden und bereit sind, zusammenzuarbeiten und einander zuzuhören. Das Internet sollte zum zwischenmenschlichen Netzwerk beitragen – und nicht Unterschiede oder Partikularismus verstärken.

Albert Pfiffner

Albert Pfiffner

Jahrgang 1960; Studium der Geschichte, Volkswirtschaft und des Bundesstaatsrechts in Zürich (Dr. phil. I); Ausbildung für das Höhere Lehramt. Seit 1993 mit dem Aufbau und der Leitung des Historischen Archivs Nestlé betraut.

1994 Beitritt zur Arbeitsgruppe Archive der privaten Wirtschaft, danach Wahl in den Bildungsausschuss und seit 1998 Vorstandsmitglied des VSA/AAS.

(Foto: zvg)



Suchen Sie eine Spitzesoftware zur Medienverwaltung?

BiblioMaker ist Ihre Lösung!

Diese professionelle Software wird in hunderten von Schweizer Bibliotheken verwendet.

BiblioMaker ist einfach anzuwenden und sehr übersichtlich. Durch einfaches Anklicken mit der Maus können Sie eine Liste mit den Neuerwerbungen ausdrucken, alle Dokumente zu einem bestimmten Thema finden und eine Bestellung oder eine neu eingegangene Zeitschrift verbuchen. Die Publikumsrecherche erlaubt dem Leser den Katalog abzufragen (auch über Internet). Die Schlagwortnormdatei Schweiz (SNS) der SAB ist in BiblioMaker vollständig integrierbar.

BiblioMaker ist modular aufgebaut und netzwerkfähig (Client-Server). BiblioMaker bietet Ihnen aber noch vieles mehr. Für weitere Informationen verlangen Sie bitte unsere kompletten Unterlagen (mit CD-ROM) und eine kostenlose Demonstration.

IMPRESSUM

ARBIDO N° 6/2001 – 16^e année

© ARBIDO ISSN 1420-102X

Offizielle monatliche Revue des Vereins Schweizerischer Archivinnen und Archivare (VSA), des Verbands der Bibliothekarinnen und der Bibliothekare/Bibliothekare der Schweiz (BBS) und der Schweizerischen Vereinigung für Dokumentation (SVD)
Revue officielle mensuelle de l'Association des Archivistes Suisses (AAS), l'Association des Bibliothèques et Bibliothécaires Suisses (BBS), l'Association Suisse de Documentation (ASD)
Rivista ufficiale mensile dell'Associazione degli Archivisti Svizzeri (AAS)
Associazione delle Biblioteche e delle Bibliotecarie e dei Bibliotecari Svizzeri (BBS)
Associazione Svizzera di Documentazione (ASD)

Websites der Verbände

BBS: <http://www.bbs.ch>
SVD/ASD: <http://www.svd-asd.org>
VSA/AAS: <http://www.staluzern.ch/vsa/>

Chefredaktor – Rédacteur en chef*

Daniel Leutenegger, Büro Bulliard, 1792 Cordast
Tel.: 026/684 16 45, Fax: 026/684 36 45
E-Mail: dlb@dreamteam.ch

Redaktor BBS – Rédactrice BBS

Danielle Mincio, Bibliothèque cantonale et universitaire, Bâtiment central, 1015 Lausanne-Dorigny
Tél.: 021/692 47 83, fax: 021/692 48 45
E-mail: Danielle.Mincio@bcu.unil.ch

* Eingeschränkter Sommerbetrieb:

29.6.–13. 8. 2001

RedaktorInnen VSA – Rédactrices AAS

Barbara Roth, Archives d'Etat de Genève,
case postale 3964, 1211 Genève 3
Tél.: 022/319 33 95 + 022/786 12 12,
fax: 022/319 33 65
E-mail: Barbara.Roth@etat.ge.ch

Bärbel Förster, Schweizerisches Bundesarchiv,
Archivstrasse 24, 3001 Bern
Tel.: 031/324 10 86, Fax: 031/322 78 23
E-Mail: baerbel.foerster@bar.admin.ch

Redaktor SVD – Rédacteur ASD

Jürg Hagemann
E-Mail: j.hagemann@dplanet.ch
E-Mail (6): hagemann@europ spider.com
Tel.: 01/350 32 30

Inserate, Stellenangebote, Beilagen usw.

Annonces, offres d'emploi, encarts, etc.
Stämpfli AG, Inseratenabteilung, Postfach,
3001 Bern, Tel.: 031/300 63 84
Fax: 031/300 63 90
E-Mail: inserate@staempfli.com

Abonnements – Abonnements – Einzelnummern

Stämpfli AG, Administration, Postfach,
3001 Bern, Tel.: 031/300 63 41
Fax: 031/300 63 90
E-Mail: abonnemente@staempfli.com
11 Hefte – 11 n°: Fr. 110.– (im Mitgliederbeitrag inbegripen – Compris dans la cotisation des membres)
Auslandsabonnements – Abonnements étrangers:
Fr. 130.– (inkl. Porto – frais de port inclus)
Kündigung ARBIDO-Abo: November
Einzelnummer: Fr. 15.– plus Porto und Verpackung

Layout – Druck – Impression

Stämpfli AG, Hallerstrasse 7, Postfach, 3001 Bern