

Zeitschrift: Arbido
Herausgeber: Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek
Information Schweiz
Band: 15 (2000)
Heft: 10

Rubrik: Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ZUM TITELBILD

Aus dem Film **LOS LIBROS Y LA NOCHE**

Borges – Die Bücher und die Nacht
von **Tristán Bauer, Argentinien 1999**

Der Film betrachtet in Dokumentar- und Spielfilmsequenzen Leben und Werk von einem der bedeutendsten spanischsprachigen Schriftsteller: **Jorge Luis Borges**. Er stellt Archivdokumente der faszinierenden Welt unendlicher Bibliotheks- und Bücherlabyrinthe gegenüber. **Walter Santa Ana**, der wie Borges blind ist, spielt die vom Argentinier geschaffene Figur, die niemand anders als der Schriftsteller selber ist. Aus Anlass des einhundertsten Geburtstags von Jorge Luis Borges hat **Tristán Bauer** diesen äusserst anregenden Filmessay geschaffen, der genauso anregend ist für die Fans des Literaten wie für all die anderen, die gerne Bücher haben und sich in den Welten der Buchstaben verlieren können. Gekonnt, respektvoll und poetisch vermischt er Archivdokumente, Gespräche und Fotos zu Leben und Werk. Auf der Suche nach Borges' Welt und nach ihrer Fiktion gelingt es ihm, die Atmosphäre der Gedichte und Geschichten, der literarischen und metaphysischen Obsessionen des grossen Schriftstellers wiederzugeben.

Walter Ruggie

Das Magazin **TRIGON** hat sein Heft 10 dem argentinischen Film «Los libros y la noche», der kubanischen Komödie «Tropicana» und der chilenischen Liebesgeschichte «El Entusiasmo» gewidmet. Borges und Pablo Neruda spielen eine wichtige Rolle. Das Heft ist an der Kinokasse und in vorzüglichen Buchhandlungen erhältlich oder kann direkt bei **trigon-film** bestellt werden.

contact:

trigon-film

Postfach, 5430 Wettingen 1

Tel: 056 / 430 12 30, Fax: 056 / 430 12 31

E-Mail: info@trigon-film.org

www.trigon-film.org

IMPRESSUM

ARBIDO N° 10/2000 – 15^e année

© ARBIDO ISSN 1420-102X

Offizielle monatliche Revue des Vereins Schweizerischer Archivarinnen und Archivare (VSA), des Verbands der Bibliotheken und der Bibliothekarinnen/Bibliothekare der Schweiz (BBS) und der Schweizerischen Vereinigung für Dokumentation (SVD)
Revue officielle mensuelle de l'Association des Archivistes Suisses (AAS), l'Association des Bibliothécaires et Bibliothécaires Suisses (BBS), l'Association Suisse de Documentation (ASD)
Rivista ufficiale mensile dell'Associazione degli Archivisti Svizzeri (AAS)
Associazione delle Biblioteche e delle Bibliotecarie e dei Bibliotecari Svizzeri (BBS)
Associazione Svizzera di Documentazione (ASD)

Websites der Verbände

BBS: <http://www.bbs.ch>

SVD/ASD: <http://www.svd-asd.org>

VSA/AAS: <http://www.staluzern.ch/vsa/agenda.html>

Chefredaktor – Rédacteur en chef

Daniel Leutenegger, Büro Bulliard, 1792 Cordast
Tel.: 026/684 16 45, Fax: 026/684 36 45
E-Mail bis ca. 25.10.2000:

102212.1125@compuserve.com

E-Mail ab ca. 25.10.2000: dlb@dreamteam.ch

Redaktorin BBS – Rédactrice BBS

Danielle Mincio, Bibliothèque cantonale et universitaire, Bâtiment central, 1015 Lausanne-Dorigny
Tél.: 021/692 47 83, fax: 021/692 48 45
E-Mail: Danielle.Mincio@bcu.unil.ch

Redaktorin VSA – Rédactrice AAS

Barbara Roth, Archives d'Etat de Genève, case postale 3964, 1211 Genève 3
Tel.: 022/319 33 95 + 022/786 12 12, fax: 022/319 33 65
E-Mail: Barbara.Roth@etat.ge.ch

Redaktor ASD – Rédacteur ASD

Jürg Hagmann, Leiter Zentrales Firmenarchiv CS Group, Postfach 1, 8070 Zürich
Tel.: 01/333 98 33, Fax: 01/332 63 11
E-Mail: jhagmann@dplanet.ch

Inserate, Stellenangebote, Beilagen usw.

Annonces, offres d'emploi, encarts, etc.

Stämpfli AG, Inseratenabteilung, Postfach, 3001 Bern, Tel.: 031/300 63 84
Fax: 031/300 63 90

E-Mail: inserate@staempfli.com

Abonnemente – Abonnements – Einzelnummern

Stämpfli AG, Administration, Postfach, 3001 Bern, Tel.: 031/300 63 41
Fax: 031/300 63 90

E-Mail: abonnemente@staempfli.com

11 Hefte – 11 n°: Fr. 110.– (im Mitgliederbeitrag inbegriffen – *Compris dans la cotisation des membres*)

Auslandsabonnemente – *Abonnements étrangers*:

Fr. 130.– (inkl. Porto – *frais de port inclus*)

Kündigung ARBIDO-Abo: November
Einzelnummer: Fr. 15.– plus Porto und Verpackung

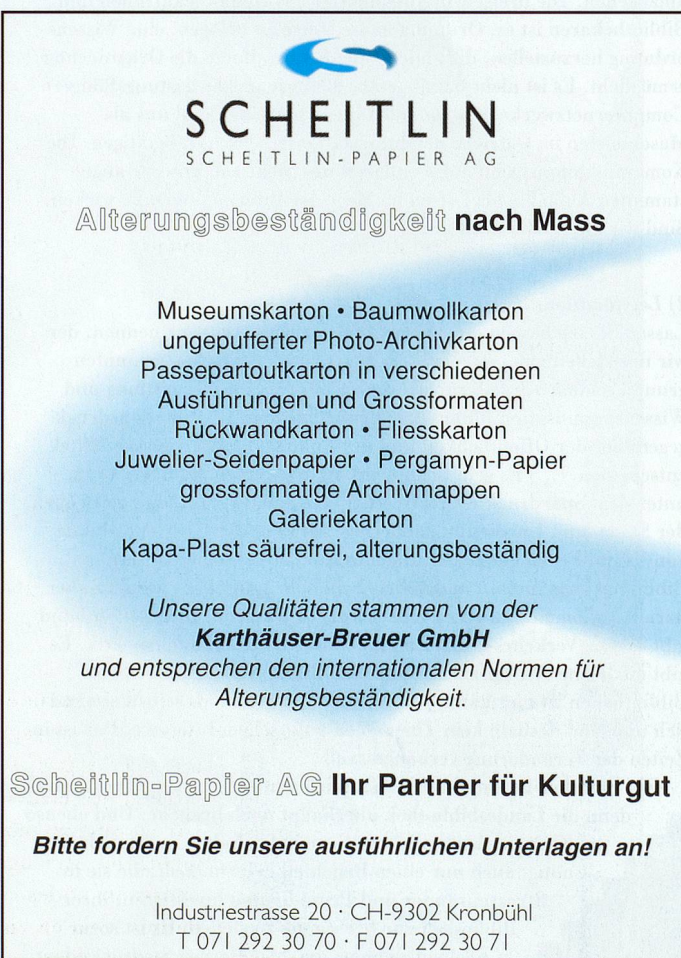
Layout – Druck – Impression

Stämpfli AG, Hallerstrasse 7, Postfach, 3001 Bern



Das gesamte Archiv auf einen Klick. A+A bringt Ihr Archiv in Bestform: Papierberge und Informationen werden erschlossen und sind per Mausklick wieder zur Hand. Erfahren Sie mehr über zeitgemässes Archivieren und Dokumentenmanagement von A+A (Anadon-Allam) AG, 4624 Härkingen, Tel. 062 389 05 89, Fax 062 389 05 60, <http://www.aplusa.ch>, e-mail: info@aplusa.ch

A+A (Anadon-Allam) AG



SCHEITLIN
SCHEITLIN-PAPIER AG

Alterungsbeständigkeit nach Mass

Museumskarton • Baumwollkarton
ungepuffert Photo-Archivkarton
Passepartoutkarton in verschiedenen Ausführungen und Grossformaten
Rückwandkarton • Fliesskarton
Juwelier-Seidenpapier • Pergamyn-Papier
grossformatige Archivmappen
Galeriekarton
Kapa-Plast säurefrei, alterungsbeständig

Unsere Qualitäten stammen von der
Karthäuser-Breuer GmbH
und entsprechen den internationalen Normen für
Alterungsbeständigkeit.

Scheitlin-Papier AG Ihr Partner für Kulturgut

Bitte fordern Sie unsere ausführlichen Unterlagen an!

Industriestrasse 20 • CH-9302 Kronbühl
T 071 292 30 70 • F 071 292 30 71