

Impressum

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Arbido**

Band (Jahr): **15 (2000)**

Heft 10

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

ZUM TITELBILD

Aus dem Film **LOS LIBROS Y LA NOCHE**
Borges – Die Bücher und die Nacht
 von **Tristán Bauer**, Argentinien 1999

Der Film betrachtet in Dokumentar- und Spielfilmsequenzen Leben und Werk von einem der bedeutendsten spanischsprachigen Schriftsteller: **Jorge Luis Borges**. Er stellt Archivadokumente der faszinierenden Welt unendlicher Bibliotheks- und Bücherlabyrinthe gegenüber. **Walter Santa Ana**, der wie Borges blind ist, spielt die vom Argentinier geschaffene Figur, die niemand anders als der Schriftsteller selber ist. Aus Anlass des einhundertsten Geburtstags von Jorge Luis Borges hat **Tristán Bauer** diesen äusserst anregenden Filmessay geschaffen, der genauso anregend ist für die Fans des Literaten wie für all die anderen, die gerne Bücher haben und sich in den Welten der Buchstaben verlieren können. Gekonnt, respektvoll und poetisch vermischt er Archivadokumente, Gespräche und Fotos zu Leben und Werk. Auf der Suche nach Borges' Welt und nach ihrer Fiktion gelingt es ihm, die Atmosphäre der Gedichte und Geschichten, der literarischen und metaphysischen Obsessionen des grossen Schriftstellers wiederzugeben.

Walter Ruggle

Das Magazin **TRIGON** hat sein Heft 10 dem argentinischen Film «Los libros y la noche», der kubanischen Komödie «Tropicanita» und der chilenischen Liebesgeschichte «El Entusiasmo» gewidmet. Borges und Pablo Neruda spielen eine wichtige Rolle. Das Heft ist an der Kinokasse und in vorzüglichen Buchhandlungen erhältlich oder kann direkt bei trigon-film bestellt werden.

contact:

trigon-film
 Postfach, 5430 Wettingen 1
 Tel: 056 / 430 12 30, Fax: 056 / 430 12 31
 E-Mail: info@trigon-film.org
www.trigon-film.org

IMPRESSUM

ARBIDO N° 10/2000 – 15^e année
 © ARBIDO ISSN 1420-102X

Offizielle monatliche Revue des Vereins Schweizerischer Archivarinnen und Archivare (VSA), des Verbands der Bibliotheken und der Bibliothekarinnen/Bibliothekare der Schweiz (BBS) und der Schweizerischen Vereinigung für Dokumentation (SVD)
Revue officielle mensuelle de l'Association des Archivistes Suisses (AAS), l'Association des Bibliothécaires et Bibliothécaires Suisses (BBS), l'Association Suisse de Documentation (ASD)
Rivista ufficiale mensile dell'Associazione degli Archivisti Svizzeri (AAS)
Associazione delle Biblioteche e delle Bibliotecarie e dei Bibliotecari Svizzeri (BBS)
Associazione Svizzera di Documentazione (ASD)

Websites der Verbände

BBS: <http://www.bbs.ch>
 SVD/ASD: <http://www.svd-asd.org>
 VSA/AAS: <http://www.staluzern.ch/vsa/agenda.html>

Chefredaktor – Rédacteur en chef

Daniel Leutenegger, Büro Bulliard, 1792 Cordast
 Tel.: 026/684 16 45, Fax: 026/684 36 45
 E-Mail bis ca 25.10.2000:
 102212.1125@compuserve.com
 E-Mail ab ca. 25.10.2000: dlb@dreamteam.ch

Redaktorin BBS – Rédactrice BBS

Danielle Mincio, Bibliothèque cantonale et universitaire, Bâtiment central, 1015 Lausanne-Dorigny
 Tél.: 021/692 47 83, fax: 021/692 48 45
 E-mail: Danielle.Mincio@bcu.unil.ch

Redaktorin VSA – Rédactrice AAS

Barbara Roth, Archives d'Etat de Genève, case postale 3964, 1211 Genève 3
 Tél.: 022/319 33 95 + 022/786 12 12,
 Fax: 022/319 33 65
 E-mail: Barbara.Roth@etat.ge.ch

Redaktor SVD – Rédacteur ASD

Jürg Hagmann, Leiter Zentrales Firmenarchiv CS Group, Postfach 1, 8070 Zürich
 Tel.: 01/333 98 33, Fax: 01/332 63 11
 E-Mail: jhagmann@dplanet.ch

Inserate, Stellenangebote, Beilagen usw.

Annances, offres d'emploi, encarts, etc.
 Stämpfli AG, Inseratenabteilung, Postfach, 3001 Bern, Tel.: 031/300 63 84
 Fax: 031/300 63 90
 E-Mail: inserate@staempfli.com

Abonnements – Abonnements – Einzelnummern

Stämpfli AG, Administration, Postfach, 3001 Bern, Tel.: 031/300 63 41
 Fax: 031/300 63 90
 E-Mail: abonnements@staempfli.com
 11 Hefte – 11 n°: Fr. 110.– (im Mitgliederbeitrag begriffen – *Compris dans la cotisation des membres*)
 Auslandsabonnements – *Abonnements étrangers*:
 Fr. 130.– (inkl. Porto – *frais de port inclus*)
 Kündigung ARBIDO-Abo: November
 Einzelnummer: Fr. 15.– plus Porto und Verpackung

Layout – Druck – Impression

Stämpfli AG, Hallerstrasse 7, Postfach, 3001 Bern




bundp

Das gesamte Archiv auf einen Klick. A+A bringt Ihr Archiv in Bestform: Papierberge und Informationen werden erschlossen und sind per Mausclick wieder zur Hand. Erfahren Sie mehr über zeitgemässes Archivieren und Dokumentenmanagement von A+A (Anadon-Allam) AG, 4624 Härkingen, Tel. 062 389 05 89, Fax 062 389 05 60, <http://www.aplusa.ch>, e-mail: info@aplusa.ch



A+A (Anadon-Allam) AG



SCHEITLIN
 SCHEITLIN-PAPIER AG

Alterungsbeständigkeit nach Mass

Museumskarton • Baumwollkarton
 ungepufferter Photo-Archivkarton
 Passepartoutkarton in verschiedenen Ausführungen und Grossformaten
 Rückwandkarton • Fliesskarton
 Juwelier-Seidenpapier • Pergamyn-Papier
 grossformatige Archivmappen
 Galeriekarton
 Kapa-Plast säurefrei, alterungsbeständig

Unsere Qualitäten stammen von der
Karthäuser-Breuer GmbH
und entsprechen den internationalen Normen für
Alterungsbeständigkeit.

Scheitlin-Papier AG Ihr Partner für Kulturgut

Bitte fordern Sie unsere ausführlichen Unterlagen an!

Industriestrasse 20 · CH-9302 Kronbühl
 T 071 292 30 70 · F 071 292 30 71