

Zeitschrift: Arbido
Herausgeber: Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek
Information Schweiz
Band: 13 (1998)
Heft: 1

Rubrik: Courrier des lecteurs

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Collaboration: un vain mot?

Il est impératif de définir quelle collaboration nous voulons continuer d'avoir avec nos deux associations-soeurs. Il ne suffit pas d'apposer ce mot sur un procès-verbal, il faut une déclaration d'intention, un manifeste des trois associations, à l'intention de tous nos membres. Ne laissons pas les esprits défaitistes et les «Neinsager» triompher de nos difficultés. Ne serait-il pas plus profitable de définir à l'avance une série de thèmes (circulation de l'information, préservation du patrimoine, formation continue, etc.) pour les développer ensemble, plutôt que de se disputer un espace de 24 pages? Prenons exemple sur le canton de Vaud qui a organisé des Etats généraux du patrimoine naturel et culturel! Messieurs et chers collègues présidents AAS et ASD, à quand un éditorial à trois voix?

La formation: un enjeu vital

Mais LE thème le plus brûlant de 1998 restera celui de la formation. Là aussi, les déclarations d'intention de notre Association ne suffisent plus. Si l'année 1998 verra la désignation des HES par le Conseil fédéral, certaines bibliothèques (le nombre reste modeste) ont déjà prévu d'engager

leurs premiers apprentis et quelques futurs étudiants HES. Bravo aux employeurs, anciens maîtres de stage BBS qui n'ont pas eu peur de jouer la carte de la nouveauté.



La BBS doit impérativement prendre contact avec l'OFIAMT pour la reconnaissance des anciens diplômes et avec les écoles, pour l'organisation de cours de mise à niveau. En tant qu'Association professionnelle, nous avons ce devoir d'informer, de soutenir et d'appuyer tous ceux qui, comme vous et moi, ont suivi une ancienne formation EBG, E.S.I.D et BBS.

Sans alarmisme, sans panique injustifiée, notre programme de formation continue doit tenir compte de ces nouvelles exigences.

1998, une année avec un certain nombre de défis à relever ensemble!

MC Troehler

Marie-Claude Troehler
Présidente BBS



COURRIER DES LECTEURS

FUNDRAISING IN POTSDAM

Am 12. und 13. November 1998 wird der Fachbereich Archiv-Bibliothek-Dokumentation der Fachhochschule Potsdam eine Tagung zu folgendem Thema durchführen: *Fundraising für Hochschulbibliotheken und Hochschularchive.*

Ich wäre als verantwortliche Tagungsorganisatorin sehr daran interessiert, auch einen Kollegen/eine Kollegin aus der Schweiz als Referenten/Referentin dabei zu haben.

In Zeiten knapper Ressourcen sollten sich gleichermassen der Wissenschaft dienende Einrichtungen wie Hochschulbibliotheken und -archive zusammenschliessen und gemeinsame Fundraising-Konzepte entwickeln und umsetzen. Die Tagung soll folgende Themen aufgreifen:

- Erfolgreiche Fundraising-/Sponsoring-Projekte in Hochschulbibliotheken und Hochschularchiven (Beispiele)
- Kooperationsmöglichkeiten zwischen den beiden Einrichtungen, rechtliche und steuerliche Aspekte, internationale Beispiele.

Bei Interesse an der Übernahme eines Vortrags bitte sich möglichst rasch in Verbindung setzen mit:

Prof. Dr. Dagmar Jank,
Fachhochschule Potsdam,
Fachbereich Archiv-Bibliothek-Dokumentation,
Friedrich-Ebert-Str. 4, D-14467 Potsdam.
Tel. +331/580-1515/1501,
Fax +331/580-1599, E-mail: jank@fh-potsdam.de

DROIT DE RÉPONSE AU COURRIER DES LECTEURS «PROMOTION DU CESID» (ARBIDO 11/97)

Combien de temps faudra-t-il répéter que le CESID n'est pas un diplôme PROFESSIONNEL? Vous trouverez une confirmation officielle de mes dires sur le site virtuel du CESID à l'adresse suivante:

<http://www.unige.ch/lettres/divers/cesid/remarque.html>.

Il faut faire cesser l'amalgame et il est normal et légitime que des postes de bibliothécaires soient offerts à des professionnels! Il n'est point besoin de fêter les 10 ans du CESID si sa mission reste incomprise. Heureusement que nous n'avons pas attendu les «Césidiens» pour entreprendre la conception, la mise en oeuvre, la gestion de systèmes d'information, car leur fonctionnement n'aurait que 8 ans de recul! Vive le futur et courage à vos prochains employeurs!

Sandra Levai, Genève (VI^e volée du CESID en cours)

LECTURE PLUS AISÉE

Je vous remercie pour l'envoi du dernier ARBIDO 12/97. Il contient un titre en français en p. 11, 1 colonne en p. 12, 1 pavé d'1/3 de colonne en p. 13, 1 chronique nécrologique en p. 15 et un interview avec les questions en allemand, p. 16-17. Si vous ne comptez pas nous offrir une lecture plus aisée, vous pouvez me rayer de la liste de vos destinataires.

Francine Sacco, Yverdon
François Rappaz, Epalinges

