

**Zeitschrift:** Arbido

**Herausgeber:** Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz

**Band:** 12 (1997)

**Heft:** 12

**Vorwort:** Internet - ein Spielplatz?

**Autor:** Holländer, Stephan

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# INTERNET - EIN SPIELPLATZ?

**S**teht das Internet die smarte Zukunft dar, wie die einen meinen, oder ist es ein Tummelfeld für Informationen aller Art, das von den Informations-spezialisten und -spezialistinnen nicht ernst zu nehmen ist? Der fulminante Erfolg des Internet hat auch unserer Zunft nachhaltige Veränderungen beschert. Vorbei die Zeit, als die wenigen Spezialisten in der Lage waren, über ein aufwendiges Loginprozedere und eine komplizierte Abfragesprache ihre Kunden mit Rechercheresultaten zu beeindrucken, da ja bereits das elektronische Medium für eine "objektive" Realität sorgte.



Heute vermittelt das Internet dem Endbenutzer Entdeckungsfreude beim Surfen. Literaturinteressierte Zeitgenossen warten nicht mehr, bis eine Neuerscheinung den Weg in das Schaufenster des örtlichen Buchhändlers findet. Internetserver, die dem Buch gewidmet sind, verkaufen nicht nur das nackte Buch, sondern gleich die Buchbesprechung mit. Die Entdeckungsfreude des Konsumenten wird mit einer Vielzahl von Dienstleistungen gefördert, die seine Neugier in Bann halten.



Glaubt man der Zeitschrift *Economist*, so waren 1996 bereits 55 Millionen Benutzer weltweit ans Netz angeschlossen. Grund genug für ARBIDO, diesem Thema auch im vorliegenden Heft wieder besondere Beachtung zu schenken. Es ist klar, dass das Phänomen Internet die Welt von

Archiven, Bibliotheken und Dokumentationszentren verändern wird. Als Spezialisten für das Auffinden von Information werden wir zu Informationsproduzenten, um auf die Existenz unseres Informationsangebots aufmerksam machen zu können. Wird "Connecté à l'avenir" zur Überlebensstrategie?



Zweifelsfrei treten Bibliotheken miteinander in Kontakt, die aus der Sicht des Durchschnittsbenutzers aus der warmen Stube in Unterlunkhofen als unerreichbar galten. Werden aus rechtschaffenen Archivaren Internet-Showmaster, die über die gestylte grafische Oberfläche ihre Daseinsberechtigung bei einem breiten Publikum in Erinnerung rufen müssen? Der gestandene Historiker wendet sich mit Grausen ab. Dokumentalisten konkurrieren vergeblich mit ihren Papierdossiers gegen die Push-Technologie, die uns mit einem nicht endenden Lavastrom an aktueller Information zu unserem mit Suchprofil übermittelten Thema versorgt.



Surfen wir uns in die Sackgasse? Das Internet birgt ein grosses Veränderungsprofil für unsere Profession. Es gilt, die Chance zu nutzen. Ist Internet gleich Beschäftigung? Die SVD widmet dem Internet drei Seminare, um diese Fragen branchenspezifisch zu beantworten. "Interaktiv oder inaktiv?" wird für unseren Beruf zur Überlebensfrage. Wetten, dass?

Stephan Holländer

## STEPHAN HOLLÄNDER

Geboren 1955. 1988 Ausbildung zum wissenschaftlichen Dokumentar am Lehrinstitut für Dokumentation in Frankfurt. 1992 Wahl in den SVD-Vorstand. Seit 1993 Mitglied der Herausgeberdelegation von ARBIDO. 1996 Wahl als Präsident SVD ■

## ARBIDO online

Ab sofort sind zwei bis drei ausgewählte Artikel aus jeder ARBIDO-Ausgabe im Volltext abrufbar über die SVD-Home page:

[www.svd-asd.org](http://www.svd-asd.org)



Foto: Edipresse