

<b>Zeitschrift:</b>	Arbido
<b>Herausgeber:</b>	Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz
<b>Band:</b>	12 (1997)
<b>Heft:</b>	12
<b>Artikel:</b>	Schweizerisches Clearinghouse : "Bibliotheken und Internet" : eine Initiative der Stadt- und Universitätsbibliothek Bern und der Schweizerischen Landesbibliothek in Bern
<b>Autor:</b>	Mosberger, Monika
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-770357">https://doi.org/10.5169/seals-770357</a>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## COURRIER DES LECTEURS

### KOMMUNIKATIONS-KUNST

Ich finde es toll, wie Sie mit Ihrer Tätigkeit als Chefredaktor den Dialog mit den ARBIDO-Lesern in Schwung gebracht haben (siehe Nr. 11/97, p. 4-5).

Ihr Editorial "Das Los des Sinns" habe ich mir - nach einem Tagwerk voller Buchstaben und Bits - als erholsame Anregung zu Gemüte geführt.

Ihre Situation des "telematischen" Einzelkämpfers gegen Grundeinstellungen von Computerprogrammen und Netzwerkdiensten meine ich nachvollziehen zu können. Wenn wir uns nur in einer Welt bewegen würden, gäbe es wahrscheinlich weniger technische Probleme, doch würden wir einen Teil der Wirklichkeit ausklammern, der plötzlich zur bestimmenden Kraft in der Gesellschaft werden könnte. Es wird eine Kunst bleiben, das "richtige Los" für die menschliche Kommunikation zu finden, einer Kommunikation, die trotz und mit dem Zeitgeist und all den ökonomischen Limitierungen überlebensfähig ist.

A.K., U.

## SCHWEIZERISCHES CLEARINGHOUSE „BIBLIOTHEKEN UND INTERNET“

Eine Initiative der Stadt- und Universitätsbibliothek Bern und der Schweizerischen Landesbibliothek in Bern

Immer mehr Schweizer Bibliotheken und Informationszentren präsentieren ihre Bestände, Dienstleistungen, kulturellen Aktivitäten und Projekte auf dem Internet. Kaum jemand interessiert sich jedoch in der Regel für das gesamte Angebot einer bestimmten Bibliothek. All jenen, die beispielsweise rasch einen gesamtschweizerischen Überblick über die elektronischen Publikationen von unseren Bibliotheken haben möchten, oder die das Kurs- und Schulungsangebot der einzelnen Institutionen vergleichen wollen, bietet das Schweizerische Clearinghouse "Bibliotheken und Internet" von nun an wertvolle Hilfe. Geographisch und thematisch geordnet werden Informationsquellen zum Thema "Schweizer Bibliotheken und Internet" lokalisiert, aufgelistet und/oder kommentiert und können auch über eine Suchhilfe abgerufen werden.

Die Stadt- und Universitätsbibliothek Bern und die Schweizerische Landesbibliothek Bern wollen mit diesem Projekt den Bibliotheken und ihren BenutzerInnen sowie allen Interessierten den Einstieg in die schweizerische Bibliothekswelt auf dem Internet erleichtern.

*Der Zugang zum Clearinghouse erfolgt über die Homepages der beiden Bibliotheken*

**<http://www.stub.unibe.ch>**

oder

**<http://www.snl.ch>**

und ist damit öffentlich.

Um die Qualität und vor allem die Aktualität der Quellenverzeichnisse zu garantieren, laden die beiden Institutionen alle auf dem Internet präsenten Bibliotheken ein, ihre neuen Angebote regelmässig dem betreffenden Webmaster zu melden.

Monika Mosberger



ARBIDO wünscht traumhafte Festtage und ein gutes Erwachen im Kommunikationsjahr 1998