

Zeitschrift: Arbido
Herausgeber: Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz
Band: 12 (1997)
Heft: 4

Buchbesprechung: ...und die Spree führt Gold : Leonhard Thurneysser zum Thurn, Astrologe-Alchimist-Arzt und Drucker im Berlin des 16. Jahrhunderts [Gabriele Spitzer]

Autor: Lüthy, H.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

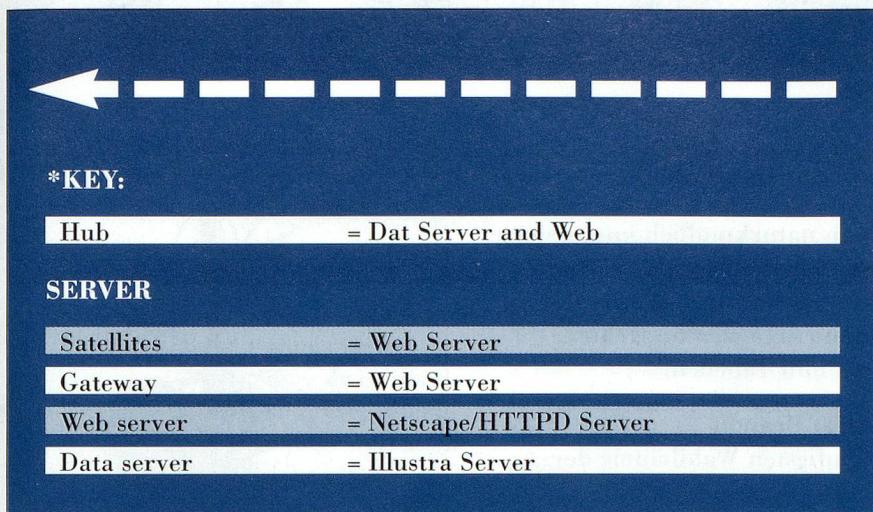
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



...und die Spree führt Gold:

*Leonhard Thurneysser Zum Thurn,
Astrologe-Alchimist-Arzt und
Drucker im Berlin des 16.
Jahrhunderts ; (Ausstellung der
Staatsbibliothek zu Berlin -
Preussischer Kulturbesitz. Gabriele
Spitzer. - Wiesbaden : Reichert,
1996. - 146 S. : Ill. - (Beiträge aus
der Staatsbibliothek zu Berlin -
Preussischer Kulturbesitz ; 3)
- ISBN 3-88226-878-6. - DM 52.-*

Der 400. Todestag Leonhard Thurneyssers war ein willkommener Anlass, auf diesen ungewöhnlichen Mann hinzuweisen, dessen umfangreicher Nachlass sich in der Handschriftenabteilung der Staatsbibliothek zu Berlin befindet. Die Ausstellung vom 14.8.-30.9.96 gab erstmals öffentlich Einblick in denselben.

Die hier vorzustellende Arbeit von Gabriele Spitzer setzt innerhalb der biographischen Thurneysser-Literatur neu an, indem sie sich unter besonderer Berücksichtigung von dessen Tätigkeit als Buchdrucker vornehmlich auf die alten Quellen, die zahlreichen Dokumente des in Basel und Berlin erhaltenen Nachlasses stützt und damit eine Reihe klischeehaft traurierter Falschaussagen und Übertribungen korrigieren kann. Der Zugang zum Quellenmaterial erwies sich allerdings für eine Promovendin an der

Humboldt-Universität Berlin zur Zeit vor der politischen Wende als sehr problematisch. Es galt Wege zu finden, wenigstens über Mikrofilme Einblick in die vielen eigenhändigen Manuskripte, Materialsammlungen, Reiseaufzeichnungen und Briefwechsel Thurneyssers, die in der Reihe der Manuscripta Germanica in der Staatsbibliothek Preussischer Kulturbesitz im Westteil Berlins bewahrt wurden, zu nehmen. Dies gelang aufgrund der keineswegs selbstverständlichen, ja bekanntlich von behördlicher Seite der DDR durchaus unerwünschten, dennoch langjährig auf mehr persönlicher Ebene gepflegten Kontakte von Handschriftenabteilung zu Handschriftenabteilung der beiden Staatsbibliotheken. Sie trugen stets Sorge, den Thurneysser-Bestand durch ergänzende Erwerbungen, soweit überhaupt Angebote im Handel auftauchten, zu vergrößern.

Hervorzuheben ist dabei der für die Rarasammlung 1986 gelungene Kauf der grossen Thurneysserschen Astrolabien-Tafeln von 1574/75, einem Spitzenstück des frühen Berliner Buchdrucks in einem Prunkeinband des Bankiers und Bibliophilen Philipp Eduard Fugger. Für die Ausstellung kam die 1987 abgeschlossene, inzwischen

schen unter Einbeziehung auch der Basler Nachlassteile überarbeitete Dissertation von Gabriele Spitzer, wissenschaftlicher Bibliothekarin in der Handschriftenabteilung der Staatsbibliothek, sehr gelegen. Sie wird hiermit als Band 3 der neuen Veröffentlichungsreihe der Bibliothek im Druck vorgelegt.

Vertrieb durch den DR. Ludwig Reichert Verlag, Wiesbaden



H. Lüthy
Redaktion
deutschsprachige
Buchbesprechungen
H. Lüthy, Talmattring 17, 5037 Muhen