

**Zeitschrift:** Arbido  
**Herausgeber:** Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek  
Information Schweiz  
**Band:** 11 (1996)  
**Heft:** 9  
  
**Rubrik:** Quid novi

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Ouverture en septembre...

➤ **1896-1996, cent ans de l'histoire des femmes en Suisse.** Du premier Congrès pour les Intérêts de la Femme au 5e Congrès suisse des Femmes: «Avoir une histoire, c'est avoir un avenir». Bureau de l'égalité des droits entre hommes et femmes, Sion, les je. et ve. de 13h30 à 17h30. Du 9 septembre au 4 octobre.

➤ **La mémoire se livre.** Semaine de lecture en Valais. Pour obtenir le programme, s'adresser au Groupement valaisan des bibliothèques, case postale 2179, 1950 Sion 2 Nord. Du 11 au 21 septembre.

## Déjà ouvert:

➤ **StUB zu Gast** bei der Berner Kantonalbank. In acht Schaukästen wird die Stadt- und Universitätsbibliothek Bern vorgestellt: Hauptbibliothek und Filialen, Angebot der Hauptbibliothek, Moderne Medien,

Geographische Karten, Restaurierung, Alte Drucke, Filialen, Vernetzung. Bern, Kantonalbank, Bundesgasse, bis 30. September.

➤ **Niederländische Literatur und Kolonialliteratur.** Bern, Stadt- und Universitätsbibliothek Bern (StUB), Münsterstrasse 61, September.

➤ **Rodolphe Töpffer (1799-1846).** Naissance de la bande-dessinée: les histoires en estampes. Zürich, Museum Strauhof, bis 2. Oktober.

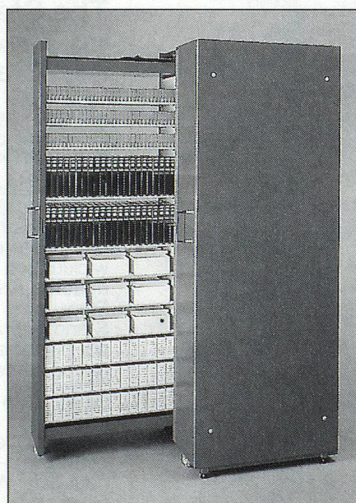
➤ **Vestiges de l'art des moines de Cluny.** L'abbatiale de Payerne abrite une exposition évoquant la période des abbatiats de saint Mayeul à celui de Pierre le Vénérable (manuscrits, dont un bréviaire du XIIe s., oeuvres d'art, chapiteaux, maquettes visibles en Suisse pour la première fois). Payerne, Abbatiale, jusqu'au 16 septembre.

➤ **Piaget neuchâtelois:** Centenaire de la naissance de Jean Piaget. En une douzaine de vitrines, la Bibliothèque publique et universitaire retrace la jeunesse neuchâteloise du psychologue (1896 - 1918) et lui consacre un colloque international en septembre. Genève fête aussi cette année le centenaire du psychologue, décédé en 1980. Le Musée d'ethnographie présentera son oeuvre et la Maison des arts du Grütli exposera des portraits photographiques. Deux colloques sont aussi prévus cet automne. Neuchâtel, Bibliothèque publique et universitaire (BPU), Pl. Numa-Droz, jusqu'au 5 octobre.

➤ **Friedrich Dürrenmatt.** Dessins et peintures de l'écrivain. Studen (BE), Fondation Saner-Studen, jusqu'au 27 octobre.

## Die Problemlösung zur Magazinierung von Mikrofilmen

- Stahlschrank mit 2 auf Teleskop-schienen vollausziehbaren Schüben
- als Medienschränk mit speziellen Einrichtungen zur Magazinierung von Mikrofilm, Mikrofiches, VHS-Kassetten, CD und CD-ROM sowie für Tonbandkassetten geeignet
- große Lagerkapazität bei geringer Stellfläche
- bequeme Bestückung und Entnahme ohne Einsatz von Steighilfen
- problemloses Umrüsten des Schrankes auf veränderte Verpackungsmaße



Wir senden Ihnen gern ein auf Ihren Bedarf ausgerichtetes Angebot.

## La solution à vos problèmes pour le rangement de supports AV

- Armoire métallique avec 2 tiroirs sur glissières télescopiques et complètement extensibles
- Indiqué pour une utilisation comme armoire de rangement de supports avec des dispositifs spéciaux pour le rangement de microfilms, microfiches, cassettes VHS, disques compacts et CD-ROM ainsi que de cassettes audio
- Grande surface de rangement pour une surface d'installation réduite
- Chargement et prélèvement aisés sans qu'il soit nécessaire d'utiliser un escabeau ou une autre aide similaire
- Modification très simple de l'armoire pour pouvoir ranger des emballages de dimensions différentes

Nous vous envoyons volontiers une offre tenant exactement compte de vos besoins.

*Hans Kloss* GMBH MAGAZINTECHNIK

Postfach 204 · D-45723 Waltrop · Tel. +49 (0)2309-3047 · Fax +49 (0)2309-76893