

Zeitschrift: Arbido
Herausgeber: Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz
Band: 11 (1996)
Heft: 12

Rubrik: Quid novi

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ouverture en décembre...

► Thomas Mann.
Bern, Stadt- und Universitätsbibliothek,
Foyer 63, Münstergasse 61, Dezember
und Januar 97.

Déjà ouvert:

► Neuhumanismus in Basel. Der Neuhumanismus des 19. Jahrhunderts war eher deutsch-griechisch und mit Goethe, Schiller, Winckelmann, usw. verbunden. Aber in Basel wurde eine eigene, differenzierte Sicht der Antike entwickelt, die nicht mehr auf die klassische Epoche fixiert war, sondern auch die Frühgeschichte, Mythos, Religion, Musik und Poesie miteinschloss.
Basel, Universitätsbibliothek, Schönbeinstr. 18-20, bis 14. Dezember.

► Club alpin Suisse / Schweizerischer Alpenklub.
Fribourg, BCU, Rue Joseph-Piller 2, jusqu'au 14 décembre.

► Les héritiers de Toepffer. De Max et Moritz à Zep, en passant par Little Nemo, Bécassine, Bicot, les Pieds Nickelés, Gaston Lagaffe, Agrippine.... Une sacrée famille.
Carouge, Bibliothèque municipale, Rue Jacques-Dalpin 24, jusqu'au 15 décembre.

► Max Daetwyler, Friedensapostel 1886 - 1976. Einem Grossteil der älteren Generation von Schweizerinnen und

Schweizern ist der Friedensapostel ein vertrautes Bild: eine hagere Gestalt mit weissem Bart und weißer Fahne.
Bern, Schweizerisches Bundesarchiv, Archivstrasse 24, Montag bis Freitag, 9.00 Uhr bis 18.00 Uhr. Bis 20. Dezember 1996,

► Der Zentralbibliothek geschenkt. Die Zentralbibliothek durfte in letzter Zeit von Autoren, Verlagen und Sammlern wertvolle Bibliotheken, handschriftliche Nachlässe, graphische Blätter, Tonträger, Landkarten und einzelne Werke entgegennehmen. Fast ein Drittel des letztjährigen von 136'000 Sammlungsgegenständen wurde geschenkt. Aus dieser Fülle bietet die Ausstellung eine nach Herkunft und Arten gruppierte Auswahl.
Zürich, Zentralbibliothek, Zähringerplatz 6. Bis 28. Dezember.

► Rodolphe Töpffer, observateur de la vie quotidienne.
Genève, Maison Tavel, Rue du Puits-Saint-Pierre 6, jusqu'au 31 décembre.

► Samivel en montagne. Les visions d'un amateur d'abîmes.
Genève, Bibliothèque municipale de la Cité, Tour-de-Boël 10, du mardi au samedi. Jusqu'en janvier 97.

► Ur- und Erstaufführungsmaterialien aus der Musikalienbibliothek des Opernhauses Zürich.
Zürich, Zentralbibliothek, Zähringerplatz 6. Bis anfangs 97.

► Jean Piaget: agir et construire. Aux origines de la connaissance chez l'enfant et le savant.
Conches, Annexe du Musée d'ethnographie de Genève, Ch. Calandrini 7. Jusqu'au 6 janvier 97.

► Kunstbinden mit Gianfranco Mombelli.
Solothurn, Kunstmuseum, Werkhofstr. 30. Bis 5. Januar 97.

► Livres d'enfance en pays neuchâtelois.
A l'occasion du cinquantenaire de la Bibliothèque Pestalozzi.
Neuchâtel, Bibliothèque publique et universitaire, Pl. Numa-Droz, Collège latin, lu-ve, de 8h00 à 20h00 et sa. de 8h00 à 17h00. Jusqu'au 11 janvier 97.

► Livres... je vous aime. Exposition destinée à sensibiliser les usagers au respect du livre. Des dessins de l'artiste Pécubé illustrent le thème.
Lausanne, BCU-Riponne, Palais de Rumine, Place de la Riponne 6, lundi-samedi. Jusqu'au 25 janvier 97.

► Maurice Chappaz. Ecriture et errance.
Berne, Bibliothèque nationale, Hallwylstr. 15. Jusqu'au 26 janvier 97.

► Die Landesbibliothek feiert Friedrich Glauser.
Zürich, Stadthaus, bis 31. Januar 97.



Eterno Board® säurefrei

alterungsbeständige Vollpappe, entspricht ANSI- und ISO-Normen, P.A.T. bestanden.

- **Archivschachteln**
- **Mappen**
- **Negativ-/Foto-Boxen**
- **Klapplumschläge**
- **Plano-Bogen 0,3 - 3,0 mm**

- Standard-Verpackungen ab Lager
- kundenspezifische Verpackungen

Neu:
Eterno Board® N ungepuffert

Tschudi + Cie AG, Feinpappen
CH-8755 Ennenda

Tel. 055 - 640 27 35
Fax 055 - 640 55 05

