

Zeitschrift: Arbido
Herausgeber: Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz
Band: 11 (1996)
Heft: 9

Buchbesprechung: Sont-ils sages, mes messages ? : regard critique sur les livres d'enfants [Elsy Perini, Katia Thiel, Sandra Varonier]
Autor: Ehlers-Audard, Catherine

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DAS WALLIS IM BUCH

Bibliographischer Führer; bearb. v. Alain Cordonier. Sitten, Walliser Kantonsbibliothek und Amt für pädagogische Forschung und Dokumentation, 1995. - 131 S. ill.

«Das Wallis im Buch» stellt 800 wichtige Werke über unseren Kanton vor und gibt eine Uebersicht über die Walliser Dokumentation in bezug auf die Geographie, die Wirtschaft, das Recht, das Brauchtum, die Naturwissenschaften und das Unterrichtswesen, aber auch über die Literatur und die allgemeinen Werke.


Dieser literarische Führer hilft dem Leser, der das Wallis näher kennenlernen möchte, sich in der Vielzahl der diesem Kanton gewidmeten Bücher, Studien und Artikel zurechtzufinden und vermittelt ihm den direkten Zugang zu den wichtigsten Werken und Grundtexten unserer Vergangenheit und unserer Identität. Dieser Rückblick auf die Vergangenheit hilft uns, die Gegenwart besser zu verstehen.

Weit entfernt von der Eintönigkeit einer einfachen Titelaufzählung, ist «Das Wallis im Buch», mit seinen umfassenden Illustrationen, für jedermann ein ansprechendes Nachschlagewerk. Notizen und

Hinweise zur Orientierungshilfe für den Leser, eine alphabetische Aufzählung der Autoren und Sachbereiche und eine geschichtliche Chronologie machen daraus eine praktische und effiziente Arbeitshilfe.

«Das Wallis im Buch» wurde von der Walliser Kantonsbibliothek entworfen und realisiert und in Zusammenarbeit mit dem Amt für pädagogische Forschung und Dokumentation herausgegeben.

Zu beziehen zum Preise von Fr. 25.- bei: Oberwalliser Lehrmittelausgabe / Tunnelstrasse / 3900 Brig / Tel. 028/24.37.31

 : Auf BBS-Server und SVD Bulletin Board

LES ALBUMS DES 6 À 9 ANS

Sont-ils sages, mes messages ? : regard critique sur les livres d'enfants / Ely Perini, Katia Thiel, Sandra Varonier. Genève : Ed. IES, 1995. 256 p.

Tous les livres sont-ils bons à mettre entre les petites mains ? Telle est la question soulevée dans ce travail de recherche réalisé par trois étudiantes en éducation spécialisée. Plus précisé-

ment, l'étude porte sur les albums intéressant les enfants de 6 à 9 ans.

A cet âge, l'enfant a une conscience malléable, il a besoin de modèles et d'images positives pour grandir et s'épanouir. Si tous les sujets sont bons à être mis à sa portée, sont-ils tous exposés de manière positive et constructive ? L'étude montre que ce n'est pas le cas, parfois même dans des albums «classiques» ou d'auteurs connus.

L'ouvrage retrace encore les tendances de la littérature enfantine, évoque les questions de sélection, de censure, de critique. Il se termine par une analyse de 30 albums parmi les plus lus en bibliothèque. Leur contenu est étudié à l'aide d'une grille comportant huit points (éléments sur la famille, valeurs, apport de connaissances, etc...).

Si on peut déplorer un certain nombre de répétitions, cette étude est néanmoins très intéressante. La grille d'analyse est un bon outil de réflexion pour toute personne, parent, bibliothécaire, éducateur ... appelée à sélectionner des livres pour enfants.

*Catherine Ehlers-Audard
Bibliothèque de l'Institut universitaire
de Hautes Etudes Internationales*

Tschudi

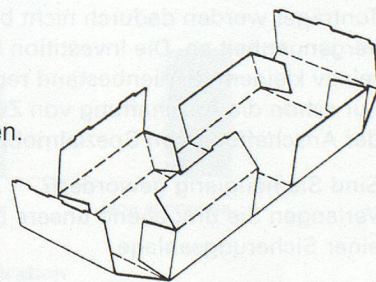
Eterno Board® säurefrei

alterungsbeständige Vollpappe, entspricht ANSI- und ISO-Normen, P.A.T. bestanden.

- Archivschachteln
- Mappen
- Negativ-/Foto-Boxen
- Klappumschläge
- Plano-Bogen 0,3 - 3,0 mm

- Standard-Verpackungen ab Lager
- kundenspezifische Verpackungen

Neu:
Eterno Board® N ungepuffert



Tschudi + Cie AG, Feinpappen
CH-8755 Ennenda

Tel. 055 - 640 27 35
Fax 055 - 640 55 05