

**Zeitschrift:** Arbido  
**Herausgeber:** Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz  
**Band:** 10 (1995)  
**Heft:** 7-8  
  
**Rubrik:** Presse

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## BLOC-DOC

■ **Solothurn II** - Anlässlich der Generalversammlung des SIA Solothurn wurde unter anderem die Stadtbibliothek Olten von der dreiköpfigen Jury Sibylle Heusser, dipl. Arch. ETH SIA, Nationalrätin Ruth Grossenbacher und Konservator Peter Killer ausgezeichnet. Der Priisnagel wurde verliehen, weil es den Architekten des Büros Schmuziger und Grünig gelungen war, durch Auskernung eines alten Gebäudes ein weiteres Geschoss in das Haus einzufügen. Stadträtin Silvia Forster, Stadtbaumeister Pietro Prina und Stadtbibliothekar Christoph Rast konnten für die Bauherrschaft den Preis in Empfang nehmen  
(Quelle: *Oltener Tagblatt*, 1.5.95)

■ **Archives communales à la trappe** - Non, la population d'Auvernier (NE) n'avait a priori rien contre les archives communales. Il n'empêche qu'en prenant la décision de refuser, à deux contre un, un crédit de 945'000 fr. demandé pour la construction d'un poste de commandement et d'attente pour la protection civile, les citoyens ont du même coup rejeté la construction d'un local prévu pour les archives communales dans ce même futur bâtiment. La décision populaire intervenait à la suite d'un référendum lancé contre l'aval du législatif à ce projet et visait davantage la protection civile que les archives communales...

(Source: *L'Express*, 26 mai 1995)

Toute personne intéressée à recevoir l'un ou l'autre des articles mentionnés dans la revue de presse d'Arbido peut en demander copie au Secrétariat BBS, Effingerstr. 35, 3008 Bern; fax 031-382 46 48, URL <http://www.bbs.ch>

Avril, mai 1995: la presse helvétique continue, par ci, par là, à parler de ce qui se passe dans notre domaine professionnel. Actualité oblige, on parle beaucoup d'architecture et d'aménagement. Il y a ceux qui rient... et ceux qui pleurent: il y a ceux qui ont de superbes locaux... qu'il ne reste "plus qu'à" remplir ("François Mitterrand übergab Frankreich eine Bibliothek, bei der das wichtigste fehlt: Bücher", *Berner Zeitung*, 01.04.95; "Die Pariser Hochstapelei der Bücher: gibt es eine Mitterrand-Ästhetik?", *Bündner Zeitung*, 01.04.95; "Petit dernier des grands travaux du président: [...] il n'y manque plus que les livres", *La Liberté*, 01.04.95.), il y a ceux qui espèrent encore obtenir des locaux leur permettant de remplir leur mission dans des conditions acceptables ("Das Staatsarchiv platzt bald aus allen Nähten", *Züri News*, 06.04.95; "Gegner zu langsam - Regionalbibliothek zieht ein", 12.04.95).

Il est facile de critiquer la "monstrueuse TGB" voulue par l'ancien président de la République française, en mettant en exergue les problèmes de gestion qui ne manqueront pas de se poser au sein d'une institution aussi complexe: il n'empêche qu'on peut se réjouir de constater que la construction d'une bibliothèque - projet de type culturel - peut devenir un réel projet politique, soutenu et considéré comme tel par les autorités. Nos politiciens, incapables de se rallier à un quelconque projet politique (cf. l'Europe, les transversales ferroviaires, etc.) pourraient en prendre de la graine...

Au chapitre architectural, signalons en outre que le déménagement de la British Library dans ses nouveaux locaux, en 1996, aura pour conséquence le fait que la célèbre Reading Room deviendra le centre géographique du British Museum: quel bel avenir pour cette salle historique! (*Der Landbote*, 19.04.95). Enfin, le *Zofinger Tagblatt* du 05.05.95 nous apprend que la nouvelle Bibliothèque de la Ville d'Olten, intégralement transformée, a reçu

un prix d'architecture de la part de la Société des ingénieurs et architectes du canton de Soleure: il faut espérer que les bibliothécaires et les usagers qui ont pris leurs quartiers dans ces nouveaux murs s'y sentiront à l'aise, et que l'esthétique n'a donc pas été le seul critère pris en compte lors de l'attribution du prix.

Autre sujet traité dernièrement, l'informatique documentaire, avec un intéressant article dans la *Basler Zeitung* du 12.05.95, présentant les développements en la matière à l'Universitäts-Bibliothek de la ville rhénane, ainsi qu'un texte non moins intéressant dans le même quotidien du 04.04.95, intitulé: "Die Deutsche Bibliothek soll zur Datenbank werden". Dans ce dernier, on peut, entre autres, lire: "Der Besitzer eines Personalcomputers kann künftig über Internet Bücher in Frankreich, Italien oder den USA bestellen. Wenn er die Nummer seiner Kreditkarte eingibt, kommt die Literatur frei Haus". On parle beaucoup, au sein de nos associations, de l'"image" des professionnels de la documentation, de la transformation des professions documentaires: quand je lis ce genre d'affirmations, je me dis que nous amorçons un virage qu'il va nous falloir négocier rapidement et intelligemment, sous peine de nous retrouver rapidement "hors course".

Pour terminer, j'aimerais encore signaler un article fort intéressant: il présente le travail de restauration d'un manuscrit de la chartreuse d'Ittingen, vieux de 350 années, qui vient d'être effectué pour la somme de Fr. 39'000.- (*Der Landbote*, 15.04.95). A l'heure où l'on parle beaucoup de la sauvegarde des documents imprimés, il est heureux que l'on parle des efforts consentis en l'occurrence par le restaurateur zurichois Martin Strebel et le canton de Thurgovie.

Michel Gorin