Zeitschrift: Arbido

Herausgeber: Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz

Band: 10 (1995)

Heft: 12

Artikel: Enzyklopädische Information im 19. Jahrhundert

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-769072

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

OUVRAGES DE RÉFÉRENCE POUR LES BIBLIOTHÈQUES: RÉPERTOIRE BIBLIOGRAPHIQUE

sous la dir. de Marcelle Beaudiquez et Annie Béthery ; avec la collab. de Michel Albaric... [et al.]. - 4ème éd. - Paris : Ed. du Cercle de la librairie, 1995. - 478 p. ; 24 cm. (Bibliothèques)

Depuis plusieurs années les services de référence ne sont plus seulement réservés au public des bibliothèques universitaires mais se développent également considérablement dans les bibliothèques et médiathèques de lecture publique. Ces dernières offrent à leurs usagers de véritables services d'information pouvant répondre à une multitude de renseignements aussi divers que possible. Le choix approprié d'une collection de référence va être le garant du bon fonctionnement de ce service.

La quatrième édition de l'ouvrage "Ouvrages de référence pour les bibliothèques: répertoire bibliographique" publié sous la direction de Marcelle Beaudiquez et Annie Béthery permet aux professionnels de la documentation de constituer ou d'enrichir leurs fonds d'ouvrages de référence. L'édition précédente datait de 1986. En 9 ans, l'édition s'est bien sûr enrichie de nouveaux ouvrages essentiels aux bibliothèques, mais elle s'est également tournée vers les nouvelles technologies. Cet ouvrage recense donc non seulement des dictionnaires, encyclopédies, annuaires, chronologies, répertoires, etc. en version imprimée mais il offre en plus un premier choix de CD-ROM, CD-I, services télématiques et banques de données en ligne. En plus de l'apparition de ces nouveaux supports électroniques, cette édition propose un panorama encore plus complet en recensant quelque 1500 titres (contre environ 1000 dans l'édition précédente).

Les ouvrages sont présentés selon la classification Dewey et les notices rédigées selon l'ISBD (abrégé) avec une indication du prix. Chaque titre fait l'objet d'un commentaire parfois très détaillé présentant le contenu de l'ouvrage, le public auquel il s'adresse avec en plus une dimension critique pour certains d'entre eux. La présentation générale de l'ouvrage est agréable et quelques domaines sont introduits par une petite note explicative.

La langue française a été privilégiée à quelques exceptions près. En effet, lorsque l'édition française ne recense pas d'ouvrages intéressants dans un domaine, les auteurs proposent des titres en langue étrangère (le plus souvent en anglais). Peut-être que les auteurs auraient pu élargir le choix des CD-ROM présentés dans certains domaines à la production en langue anglaise parfois remarquable (en art par exemple). Il est certain que l'édition électronique connaît et va connaître un formidable essor et les ouvrages de référence vont en être les principaux bénéficiaires les dictionnaires et encyclopédies sont probablement les types d'ouvrages qui se prêtent particulièrement bien au CD-ROM grâce aux liens hypertextes et à la rapidité d'accès à l'information pour ne citer que ces deux aspects. La toute nouvelle édition de l'Encyclopaedia Universalis en est un magnifique exemple même si cette dernière a choisi de ne privilégier que le texte.

Par la richesse de son contenu ce répertoire trouvera certainement sa place non seulement dans les bibliothèques de lecture publique et en milieu scolaire, mais les bibliothèques universitaires y trouveront également des références les concernant plus particulièrement. Les bibliothécaires disposent grâce à cet ouvrage, d'un véritable outil pouvant les guider à la fois à sélectionner et à acquérir leur collection de référence.

Ariane Rezzonico Ecole supérieure d'information documentaire, Genève

⇨ Sur BBS Server + SVD Bulletin Board

ENZYKLOPÄDISCHE INFORMATION IM 19. JAHRHUNDERT

Friedrich Arnold Brockhaus, der Gründer des gleichnamigen Verlages, gilt nicht ganz zu Unrecht als der "Vater des Konversationslexikons", denn er war es, der diesem Genre zum Durchbruch verhalf und zu einem Erfolg, der bis heute anhält. Viele Bücherliebhaber haben auch heutzutage gerne ein grosses, vielbändiges Lexikon aus dem vorigen Jahrhundert zur Verfügung, auch wenn es manchmal vom Konkurrenten Meyer, dem Bibliographischen Institut, stammt ("mein Brockhaus ist von Meyer").

Weniger bekannt sind die grossen Ergänzungswerke des Brockhaus-Verlages zu seinem Lexikon, die 16 Bände **Zeitgenossen,** 1816-41, sozusagen ein Ergänzungswerk zum frühen Brockhaus-Lexikon mit reichem biographischem Material, die 12 Bände **Gegenwart,** 1848-56, ein Supplementwerk zur 8. Auflage des Brockhaus-Lexikons und das Gegenstück zur zehnten Auflage, die 61 Bände **Unsere Zeit,** die von 1857 bis 1891 (!) erschienen und damit das grösste Supplementwerk der deutschsprachigen Sachlexikographie darstellen.

Dem Mangel an zureichenden Registern half Otmar Seemann mit seinem Indexband zur **Enzyklopädischen Information im 19. Jahrhundert,** einem

Fortsetzung Seite 7

LES COURTIERS EN INFORMATION

JOHNSON, Alice Jane Holland. - Information brokers : case studies of successful ventures / Alice Jane Holland Johnson. - New York ; London [etc.] : The Haworth Press, 1995. - XIV, 117 p. : ill. ; 23 cm

Information broker, information specialist, free-lance librarian, library consultant, information consultant ... plusieurs termes pour désigner un métier que les professionnels, aujourd'hui encore, ignorent ou méconnaissent.

Les bibliothécaires se sont pendant longtemps contentés de jouer un rôle traditionnel dans la société. En se spécialisant et en se cantonnant généralement dans un type de bibliothèque ou un autre. Cependant, avec la rapide évolution du monde documentaire et le développement des sources d'information facilement accessibles, combinés à un marché du travail qui se restreint pour la profession, un nouvel état d'esprit est apparu dans le milieu des années septante sur la côte ouest des Etats Unis.

Dès lors, les courtiers en information – information brokers – sont devenus une partie intégrante de l'industrie de l'information et on a vraiment pu parler d'une profession à part entière.

Ainsi, un courtier en information est une personne ou une organisation qui recherche des informations ou qui procure des services reliés à l'information sur demande et contre rémunération.

Le but de cette étude est une enquête sur le monde du courtage en information, la description des caractéristiques propres aux courtiers et à leurs sociétés et le développement d'un modèle pour l'établissement d'une société de courtage en information.

Après un rapide survol de la littérature sur le sujet, Alice Jane Holland Johnson nous expose la méthodologie employée, soit l'étude de cas. Cent vingt-cinq sociétés en activité depuis cinq ans au minimum ont reçu un questionnaire traitant de questions aussi précises que l'établissement de la société, le personnel, le profil du directeur, les services offerts, les types de demandes, les sources d'informations utilisées...

A partir de l'analyse des réponses à ces questionnaires (dont 85 ont été retournés), six sociétés qui répondaient à certains critères précis préalablement définis par l'auteur de l'étude ont été désignées pour faire l'objet d'une étude de cas. Les responsables ont été interviewés selon des questions prédéterminées, mettant l'accent plus particulièrement sur les caractéristiques personnelles du directeur, les procédures d'établissement de la société... Ces interviews sont reproduites en annexe de l'étude.

Après une présentation statistique des résultats et l'analyse des données, un modèle pour l'établissement d'une société de courtage en information a alors été développé, basé sur les réponses aux interviews et les recommandations trouvées dans la littérature professionnelle. On y apprend, que, comme dans toute entreprise, la réussite dépend des caractéristiques personnelles du "manager", de son parcours, des relations publiques, du marché,des services offerts, du personnel, de l'équipement...

Les principales conclusions de l'étude sont au nombre de sept, parmi lesquelles on retiendra que

- la majorité des sociétés de courtage en information ont été établies avant 1980 par un individu possédant un "MLS degree".
- les services fournis les plus courants sont la recherche en ligne, la consultation et la fourniture de documents.
- la plupart des professionnels refusent toute responsabilité juridique quant aux informations fournies.
- l'argent n'était pas à l'origine de la création de ces sociétés, mais plutôt la frustration due aux limitations et restrictions d'organismes traditionnels.
- les professionnels étudiés ne suivent pas les standards ou les procédures recommandées dans le milieu des affaires lors de l'établissement de leur société.

L'ouvrage se termine par une bonne conclusion qui dresse un panorama synthétique et précis de la profession aux Etats Unis. La bibliographie est assez conséquente mais date un peu (années 70-fin des années 80).

Par contre, si les aspects techniques et conceptuels ont été bien traités, les aspects éthiques et juridiques (droit d'auteur...) n'ont pas été abordés. De même que les problèmes de coût et le public qui s'adresse à ces sociétés .

Cet ouvrage – à l'origine une thèse* – est une étude de cas intéressante et originale sur le monde du courtage en information. Dans la morosité économique actuelle, cette profession, qui devrait bénéficier de l'aide d'outils nouveaux et performants tels Internet, est appelée à se développer et à intéresser toujours plus de professionnels. Cet ouvrage pratique, rempli d'informations utiles, tentera peut-être plus d'un professionnel à sauter le pas ?

Céline Royo
Institut universitaire de hautes études internationales, Genève

*Aussi publiée dans le vol. 5, no 2, 1994 du Journal of Interlibrary Loan, Document Delivery and Information Supply.

⇨ Sur BBS Server et SVD Bulletin Board

Fortsetzung von Seite 6

Gesamtregister zu **Zeitgenossen, Gegenwart und Unsere Zeit** (1816-1892), München: Saur, 1995, ab. Erstmals steht ein umfassendes Register mit mehr als 40.000 Stichwörtern und weit mehr als 100.000 Verweisen zur Verfügung. Das Werk bringt eine Fülle von Hinweisen auf Persönlichkeiten, darunter auch Tagesgrössen, über die man anderswo vielfach vergeblich Daten und Fakten sucht. /a

: Sur BBS Server et SVD Bulletin Board