

Zeitschrift: Arbido

Herausgeber: Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz

Band: 10 (1995)

Heft: 9

Rubrik: Quid novi

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ouverture en septembre...

► **Tradition musicale juive.** Les instruments de musique bibliques: exposition, concerts, conférence sur la musique traditionnelle et liturgique juive ainsi que Festival de la musique juive. Organisé par les discothèques de Vieuxseux et des Minoteries. (Informations sur le festival: discothèque de Vieuxseux, tél. 022-344 31 25).

Genève, Bibliothèque de la Cité, Place des Trois-Perdrix, 4-17 septembre.

► **Les sorcières:** exposition. Bibliographie à disposition.

Genève, Bibliothèque des Minoteries, Rue des Minoteries 3-5, tout le mois de septembre.

► **Terre qui étais-tu?** Exposition présentée par Arole

Genève, Bibliothèque des Eaux-Vives, Rue Sillem 2, tout le mois de septembre.

► **Après le déluge.** 527 œuvres majeures de 270 artistes font revivre comment les artistes ont vécu l'après-guerre en Europe. Cette très riche exposition rappelle la fin de la Deuxième Guerre mondiale de façon moins militaire que les commémorations de ce printemps.

Vienne, Künstlerhaus, du 10 septembre au 10 décembre

► **Voyage à Madagascar:** aquarelles de Anabel Kammacher-D'Urso.

Genève, Bibliothèque des Eaux-Vives, Rue Sillem 2, du 11 au 30 septembre

► **La musique juive à travers l'histoire:** conférence. M. Henri Milstein.

Genève, Bibliothèque de la Cité, Place des Trois-Perdrix, 12 septembre, 20 h.

► **Kolloquium: Rolle und Zukunft der Nationalbibliotheken – Colloque: Le rôle et l'avenir des bibliothèques nationales.**

Berne, Hôtel Bellevue, Kochergasse 3-5, Bern, Zytglogge, 15 septembre, 14 h.

► **Cérémonie officielle du centenaire de la BNS – Festakt des 100-Jahr-Jubiläums der SLB.**

1995,

BNS - SLB, Hallwylstr. 15, Bern, Kirchenfeld, 15 septembre, 18 h.

► **Connaissance d'un peintre au travers du rythme.** Proposé par le groupe animation du Musée d'art et d'histoire.

Genève, Bibliothèque des Pâquis, Rue du Môle 15-17, 27 septembre, 16 h.

► **François Fiedler par Silvio Corsini** (spécialiste de la réserve ancienne). En collaboration avec le musée Jenish.

Lausanne, BCU-Riponne, Place de la Riponne 6, du 29 septembre au 31 décembre.

► **Croc-Epic mangeur de cauchemars:** spectacle de marionnettes dès 4 ans. Par la compagnie les Croquettes.

Genève, Bibliothèque de la Cité, Place des Trois-Perdrix, 4 octobre, 15 h.

Déjà ouvert...

► **Bucheinbände – Eine Passion.** Eine Ausstellung der Gesellschaft der Freunde des Gutenbergmuseums. Ausgestellt werden über 50 bibliophile Einbände aus Privatsammlungen.

Bern, Stadt- und Universitätsbibliothek, Foyer 63, Münstergasse 61, bis 20. September

► **Images populaires du Moyen-Orient.**

Neuchâtel, Bibliothèque publique et universitaire, Place Numa-Droz 3, jusqu'au 23 septembre.

► **Walther Bringolf (1895-1981): Einblick in seinen Nachlass.** Eine Ausstellung des Stadtarchivs zum 100. Geburtstag des Schaffhauser Politikers.

Schaffhausen, Stadtbibliothek, Münsterplatz 1, bis 30. September.

► **L'entrée des artistes:** cent ans de cinéma, exposition et bibliographie sélective.

Genève, Bibliothèque de la Servette, Rue Veyrassat 9, jusqu'au 30 septembre.

► **Aufbruch in den Frieden?** Die Schweiz am Ende des Zweiten Weltkrieges. Eine Ausstellung deren Schwerpunkt auf den Reformprojekten und Zukunftsentwürfen liegt. Zwei Militärbaracken stehen vor dem Bundesarchiv. Sie sind zeitgenössische Originale und bilden einen integralen Bestandteil der Ausstellung.

Bern, Bundesarchiv, Archivstr. 24, bis 13. Oktober.

► **Heinrich Gey-Müller.** Historien d'art ayant légué un fonds (dessins, plans, etc.) à la BCU de Lausanne.

Lausanne, Musée historique de Lausanne, Place de la Riponne 4, jusqu'au 15 octobre.

► **Lausanne 1840-1900 : l'ère du changement.** La ville vue par les pionniers de la photographie.

Lausanne, Musée historique, Place de la Cathédrale 4, jusqu'au 22 octobre.

► **Alphabet: eine enzyklopädische Installation.** Enzyklopädiens, Datenbanken innerhalb der Bibliothek, Alphabet: une mise en espace encyclopédique. La bibliothèque est une encyclopédie constamment mise à jour. Avec des documents de l'établissement et notamment une "machine à lire" du 18e siècle.

Berne, BNS, Hallwylstr. 15, jusqu'au 28 octobre.

► **Plumes féminines.** Le Lyceum Club de Suisse annonce son 4me Concours littéraire, dans les quatre langues nationales. Ouvert à toutes les femmes résidant dans notre pays, quels que soient leur âge et leur nationalité, ainsi qu'aux Suisses vivant à l'étranger, ce concours porte cette année sur la littérature destinée à la jeunesse (8-12 ans). Pour chacune des quatre langues, un prix de 3000 francs récompensera le texte choisi.

Le règlement peut être obtenu en écrivant à F.-C. Gehri, Avant-Poste 11, 1005 Lausanne, délai pour les manuscrits 31 décembre.