

**Zeitschrift:** Arbido

**Herausgeber:** Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz

**Band:** 10 (1995)

**Heft:** 1

**Rubrik:** Bloc doc

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## COURRIER

*Chantal Fournier*

Dans un Courrier de lecteurs, on écrit, on commente, on donne ses impressions, on répond, on suggère, on complimente, on critique, on surprend, on transmet, on dit autre chose... On signe./cf

## DOSSIER

*Madeleine Bovey Lechner et Jean-François Boillat, articles scientifiques*

La rubrique Dossier est envisagée comme un lieu d'échange de connaissances et de réflexion ouvert à chacun d'entre nous. Notre rôle sera celui d'agent de liaison entre auteurs et lecteurs. Nous espérons que les premiers sauront susciter chez les seconds les réactions nécessaires à tout dialogue constructif./mbl

## ÉCHANGES

*Céline Royo*

La rubrique n'est rien d'autre que la proposition d'échanges d'ouvrages et/ou de matériel (professionnel) entre institutions et/ou particuliers. Les demandes d'échanges sont à envoyer à la cheffe de rubrique. Renseignements à donner lors des demandes: primo, coordonnées de la personne à contacter pour de plus amples informations; secundo, description aussi précise que possible du matériel ou des ouvrages à échanger./cr

## LES GENS

*Daniela Spring*

Un changement de personne intervient à votre lieu de travail. La responsable du service de lecture publique part prochainement à la retraite. Hans X est nommé à la tête d'un service des archives cantonales. Suzanne Y devient cheffe d'un centre de documentation. Faites-le moi savoir, écrivez-moi, ça intéresse chacun./arbido

## MINUTE

*Michel Gorin*

C'est la rubrique des petites annonces à 50 ct le mot (1 fr. pour les non-membres).

A vendre, à donner, à louer, à prêter, à acheter tout et n'importe quoi. Mais attention deux restrictions tout de même: pas d'annonces coquines (!) et pas d'annonces consistant à proposer un produit ou un service commercial. Une annonce émanant d'une bibliothèque ou d'un professionnel offrant à vendre une encyclopédie usagée ou un vélo est acceptée. Une annonce émanant d'une firme informatique, proposant à la vente ses conseils ou le dernier-né de ses logiciels est refusée. Il s'agit d'une publicité et les tarifs sont différents./mg

## NEWS BBS, SVD, VSA

*François Burgy, répondant BBS et VSA  
Andreas Schöne, répondant SVD*

Sous cette rubrique, les associations et leurs organes – comités, commissions, groupes de travail, groupes d'intérêt, etc. – diffusent auprès de leurs membres aussi bien leurs communications les plus officielles que des informations d'ordre plus général./fb

Informationen aus den Verbänden, VSA, BBS und SVD sowie deren Kommissionen, Ausschüssen, Arbeits-, Interessen- und Regionalgruppen sind in dieser Rubrik zu finden. Sie dient den Verbänden für offizielle Mitteilungen aber auch für Informationen von allgemeinem Interesse./as

## OFFRES ET DEMANDES D'EMPLOI

*Daniela Spring*

En plus de la correction des textes en français et en italien, je suis responsable de la rubrique 'Offres et demandes d'emploi' qu'il n'est pas vraiment nécessaire de présenter davantage. Je serai à votre service et ferai tout mon possible pour que les diverses annonces paraissent dans les délais. J'attends vos demandes./ds

## PRESSE

*Michel Gorin*

De Schaffhausen à Lugano, de Romanshorn à Genève, la presse rend fréquemment compte des expositions, conférences, soirées-contes ou lectures, discussions avec des écrivains, montages

audiovisuels, etc. La rubrique que vous découvrez en lisant ces lignes vous présentera régulièrement les échos de la presse suisse et tentera de mettre en évidence les articles les plus intéressants (positifs ou négatifs...) en les publiant in-extenso le cas échéant./mg

## ZOOM

*Céline Royo, français, English  
Helen Lüthy, deutsch*

Buchbesprechung ou comptes rendus d'ouvrages professionnels (ouvrages de référence, études diverses...) récemment publiés en Suisse, en France, aux Etats-Unis, etc. Les langues des ouvrages proposés sont principalement le français, l'anglais et l'allemand. Si vous avez sous les yeux un ouvrage qui vous paraît digne d'intérêt, un coup de fil à Céline Royo s'il est rédigé en français ou en anglais ou à Helen Lüthy, s'il l'est en allemand./cr-arbido

## BLOC DOC

**55'000 Kisten und einen Monat Phantombetrieb** - 1000 Laufmeter Bücher zügelte die Zentralbibliothek Zürich, innerhalb von drei Monaten 55'000 Container und Kisten. Damit ist der Umzug in die neuen Gebäude geschafft, und das laut Ludwig Kohler ohne Pannen – falls die Wassereinbrüche nicht gezählt werden. Nach dem Zügeln blieb die Bibliothek noch einen Monat für Umschulungszwecke (Einarbeitung in die neuen Örtlichkeiten, besonders in die neu systematisierte Lesesaalbibliothek, Umschulung auf das ETHICS-System) geschlossen. Seit 1. November ist die ZB Zürich wieder geöffnet.

**Verbünde** - Im Oktober wurden die Daten der Zentralbibliothek Zürich auf ETHICS-plus geladen. Die Bibliothek der Ingenieurschule HTL Chur wurde als Partnerin in den ETH-Verbund aufgenommen. In Liestal hat sich das Lehrerseminar Liestal dem Baselbieter Bibliotheksverbund BBV der Kantonsbibliothek angeschlossen.

## TRIBUTI DAL '95 IN POI

### Fotocopie nelle biblioteche

Il nuovo diritto d'autore, in vigore da un anno e mezzo, s'applicherà alle fotocopie in modo concreto a partire dal 1° gennaio 1995. In seguito a numerose trattative tra gli autori, rappresentati dalla società di gestione Pro Litteris e i gruppi importanti di utenti, tra i quali la BBS, è stato possibile giungere ad un'intesa. Questo accordo servirà di base alla "Tariffa relativa alle fotocopie nelle biblioteche" ("Tariffa 8"), un documento attualmente in preparazione.

Prima di tutto, è fondamentale sottolineare che le tasse dovute dalle biblioteche (e rispettivamente dai "copy-shops") sono calcolate in modo diverso da quelle richieste agli altri gruppi di utenti. Per costoro il calcolo si effettuerà in base al *prezzo medio di acquisto di una pagina di libro* (prezzo ribassato per via di una valutazione stabilita nell'ambito della BBS!), invece per le biblioteche, i tributi saranno calcolati in base alla cifra d'affari realizzata sulle copie, o meglio secondo il *prezzo medio di vendita della fotocopia*. Questa soluzione soddisfa i nostri interessi, dato che il costo dei libri – contrariamente a quello delle fotocopie – è già elevato e in costante aumento. Le biblioteche sottoposte alle tasse, allo stesso modo delle imprese e degli altri servizi amministrativi pubblici, godono di questo tipo di trattamento, perché non effettuano le copie per conto proprio, ma per conto di terzi, che generalmente riproducono i documenti loro stessi.

Detto questo, ecco a voi, in modo riassuntivo, i principi dell'accordo di base, presentati tali e quali nel "Pro-Memoria" del 27 settembre 1994 e accettati da Pro Litteris durante le ultime trattative:

- Il calcolo delle tasse da pagare dalle biblioteche, dai "copy-shops" e dalle fotocopiatrici a pagamento, sarà stabilito secondo la cifra d'affari realizzata sulle copie.
- Per le biblioteche, il tributo previsto ammonterà a 3,5 % della cifra d'affari;

per una copia da 10 centesimi, l'onere sarà di 0,35 centesimi.

- Un ribasso del 35 % sarà concesso alle scuole per la riproduzione d'opere protette, usate nell'ambito dell'insegnamento, ed effettuate dai docenti stessi o dai loro allievi.
  - Pro Litteris rinuncerà all'incasso di somme poco ragguardevoli; il limite preciso sarà fissato dopo avere consultato l'autorità di sorveglianza (ossia l'Ufficio federale della proprietà intellettuale).
  - Le tariffe sulle copie non prevedranno nessuna indennità per la riproduzione d'opere d'autori deceduti tra il 1923 e il 1943 (per causa della durata anteriore di protezione di 50 anni). Tuttavia, nel caso in cui il Tribunale federale decidesse di applicare retroattivamente il nuovo termine di protezione di 70 anni, introdotto dalla nuova legge, le tariffe dovrebbero essere riconsiderate.
  - La "Tariffa 8" entrerà in vigore il 1° gennaio 1995 e la sua validità sarà di una durata di sette anni, ossia fino a dicembre 2001.
  - Pro Litteris rinuncia ad incassare i tributi dovuti per il periodo che va dal 1° luglio 1993 (data d'entrata in vigore della nuova legge) al 31 dicembre 1994. In realtà, le tasse che riguardano questo periodo sono incluse nelle indennità che saranno pagate nel corso dei prossimi sette anni.
  - Le associazioni, le organizzazioni e i gruppi che riscuotono i tributi dai loro membri secondo la "Tariffa 8" e che trasmettono questo incasso a Pro Litteris, benefieranno di un tasso di ribasso che deve ancora essere fissato.
  - La "Tariffa 8" non comporterà nessuna clausola di rincaro.
- Secondo la nuova legge sul diritto d'autore, le biblioteche non possono sottrarsi ai tributi in materia di fotocopie. Tuttavia, abbiamo la coscienza tranquilla per presentare a voi, membri della BBS, l'esito di queste trattative, dato che la tassa sarà *inferiore a un centesimo o per copia*.
- Cosa succederà in futuro? L'elaborazione e l'approvazione del testo sulle

tariffe dalle parti in causa si realizzeranno durante le prossime settimane, o forse durante i prossimi mesi. Dopo di che, il testo sarà sottoposto per approvazione alla Commissione arbitrale dell'Ufficio federale della proprietà intellettuale. Solo allora entrerà in vigore, ma con un effetto retroattivo dal 1° gennaio 1995. È dunque indispensabile disporre di dati affidabili relativi al numero di copie effettuate ed agli incassi realizzati, informazioni che si ricavano dalla gestione abituale di una biblioteca.

In quanto al calcolo vero e proprio, e all'incasso stesso, non è ancora stato deciso niente. Ripareremo della questione successivamente, e, ovviamente, il più presto possibile.

Dott. C. Flück

Presidente della Commissione per il diritto d'autore della BBS

Basilea, il 2 dicembre 1994

Trad. G. Casolo, Ginevra

## BLOC DOC

**500'000 francs pour les manifestations?** - Le Grand Conseil de Genève a renvoyé en commission un projet de loi prévoyant un fonds de 500'000 francs pour les grandes manifestations. Le fonds est alimenté par la suppression de lignes budgétaires (Festival de la Bâtie, réduction de l'aide ponctuelle à la culture, suppression de la subvention à la Bibliothèque publique universitaire).

**Gute Idee** - Der Kiwanis Club Langenthal ermöglicht durch eine grosszügige Spende die rollstuhlgerechte Erschließung ("Eröffnung" wäre hier wohl treffender) der Regionalbibliothek Langenthal. Zum 25. Jubiläum des Kiwanis Clubs erhält die Bibliothek einen Umbau des Westeingangs und eine Rampe, die den Rollstuhlfahrer/innen den problemlosen Eintritt mit ihrem Gefährt erlaubt.



## DELEGIERTEN- VERSAMMLUNG

Ergebnisse der Versammlung  
vom 4.11.1994

### Anerkennung der Interessengruppen des BBS

Folgende Interessengruppen wurden anerkannt:

- Schweizerische Arbeitsgemeinschaft der Allgemeinen Öffentlichen Bibliothek (SAB) / Communauté de travail des bibliothèques de lecture publique (CLP)
- BBS-Interessengruppe Studien- und Bildungsbibliotheken / Groupe d'intérêt des bibliothèques d'études et de culture générale de la BBS
- BBS-Interessengruppe der wissenschaftlichen Bibliotheken / Groupe d'intérêt des bibliothèques universitaires de la BBS
- Groupe régional des bibliothécaires vaudois (GRBV)
- Groupe régional BBS de Neuchâtel, Fribourg, Jura et Berne francophone
- Association genevoise des bibliothécaires diplômés (AGBD)
- Schweizer Diplombibliothekare/innen SDB / Bibliothécaires diplômé(e)s suisses BDS
- Interessengruppe der Wissenschaftlichen Bibliothekare der Schweiz (IG WBS) / Groupe d'intérêt des conservateurs suisses

*Die Anerkennung der Interessengruppen Zürich, Ostschweiz, Innenschweiz, Wallis und Tessin können, sofern die gewünschten Anpassungen gemacht werden, im Laufe des nächsten Jahres erfolgen.*

### Ausschüsse

Drei Ausschüsse wurden gegründet, mit dem Ziel, das politische Gewicht der Delegiertenversammlung zu verstärken:

- ein Verbandspolitischer Ausschuss (Mitglieder: Gorin, Naf, Relly, Rohner)
- ein Geschäftsprüfungs- und Rechnungsprüfungsausschuss (Mitglieder: Ritter und Wille)
- ein bildungspolitischer Ausschuss (Mitglieder: Furrer, Kuhn, Rosser, Rubli, Schmidt)

*Die Ausschüsse sind verantwortlich für den Informationsfluss zwischen DV und Vorstand, bereiten spezifische Themen zur Behandlung durch die DV vor und arbeiten mit den zuständigen Vorstandsmitgliedern zusammen.*

### Weitere Beschlüsse

Das Rahmenprogramm BDA und damit die Weiterführung der Arbeiten wurde bestätigt, das BBS-Budget 1995 abgesegnet und der Finanzplan 1995-1998 angenommen.

## COMITE-DIRECTEUR

### Séance du 28 octobre 1994

Lors de sa séance, le Comité-directeur

- a étudié la proposition de la Communauté de lecture publique (CLP) de concevoir un logo représentant l'ensemble des bibliothèques suisses.
- s'est mis à disposition des groupes d'intérêt pour toutes actions visant à recruter des personnes actives au sein de l'Association.
- a décidé de traiter la question des doubles cotisations en distinguant les groupes d'intérêt des membres collectifs, des groupes d'intérêt des membres individuels. Une proposition sera présentée à l'Assemblée des délégués lors de sa prochaine séance.

- a décidé de soutenir le projet "Pour l'ouverture des bibliothèques le dimanche" et a nommé G. Matter responsable du projet.

- a accepté d'améliorer le graphisme du Who's who et de rechercher des annonceurs ou des sponsors afin de couvrir les frais de production.

- a pris connaissance de la création de deux groupes de travail: le groupe de travail "Services aux usagers", personne de contact: Urs Spiess (ETH-Bibliothek) ainsi que le groupe de travail "Speicherbibliothek", personne de contact Ueli Niederer (Stadtbibliothek Winterthur).

## BLOC DOC

### Bibliothèque nationale suisse

La Bibliothèque nationale suisse a entrepris une réflexion de fond sur sa politique de prêt dans un esprit d'ouverture et de respect de son mandat de conservation. En raison des contraintes qu'implique la solution envisagée, celle-ci ne pourra être mise en vigueur qu'au 1er janvier 1996. Les milieux concernés seront informés de l'avancement du dossier. De manière transitoire et dès le 1er janvier 1995, les "Helvetica" parus entre 1900 et 1951 qui ont fait l'objet de la mesure d'exclusion de prêt à domicile prise en septembre 1993 seront prêtés pour consultation en salle de lecture surveillée dans toutes les bibliothèques qui en feront la demande et certifieront le respect de cette clause par la signature d'une charte leur donnant le statut de bibliothèque partenaire de la BN. Nous sommes certains que cette mesure rencontrera l'adhésion des bibliothèques et des utilisateurs(trices) concerné(e)s.

*Infos: Bibliothèque nationale suisse  
M. J.-M. Rod, Hallwylstrasse 15,  
3003 Berne*

## ANGENOMMENE DIPLOMARBEITEN IM HERBST 1994

### Bern

*Bächtold Julia Sarah:* Quellen zur Geschichte der Schweizerischen Volksbibliothek

*Dahinden Anja:* Konzept und Durchführung von SISIS-Benutzungshilfen für Benutzerselbstbedienung, Temporärpersonal der Ausleihe und für die Einführung von Gruppen (User-Sheets, etc.)

*Graf Nicole:* Die Porträtsammlung der Schweizerischen Landesbibliothek

*Hänni Heidi:* Querschnitt durch die deutschsprachige Belletristik des 20. Jahrhunderts. Auswahl für einen Anfangsbestand in Allgemeinen öffentlichen Bibliotheken der Westschweiz

*Kräuchi Barbara:* Verzeichnis inhaltlich und/oder formal kostbarer Bücher der Stadt- und Universitätsbibliothek Bern vom 15. bis 20. Jahrhundert aus allen Fachgebieten. Auswahl nach geistesgeschichtlichen und bibliophilen Aspekten

## BLOC DOC

**Sonntagsöffnung** - In schweizerischen Bibliotheken ist die Sonntagsöffnung nahezu unbekannt. Mit einem nationalen Projekt mit 3-5 Bibliotheken aus verschiedenen Sprachregionen und Landesteilen soll das Bedürfnis nachgewiesen und eine öffentliche gesamtschweizerische Diskussion geführt werden. Bibliotheken, die sich am Projekt beteiligen wollen und den vorgesehenen Anteil an den Kosten aufbringen können, melden sich bis zum **25. Februar 1995** bei der Kantonsbibliothek Baselland. Von Interesse sind auch die Erfahrungen der Bibliotheken, die die Sonntagsöffnung bereits kennen.

(siehe ARBIDO 2/95)

*Meier Andrea:* Klassifikation und Katalogisierung der Kinderbuchsammlung Schindler-Holzapfel im Schweizerischen Museum für Volkskunde: Jugendbücher ab 1945 und Jugend-Sachbücher

*Méndez Susanne:* Verzeichnis inhaltlich und/oder formal kostbarer Bücher der Stadt- und Universitätsbibliothek Bern vom 15. bis 20. Jahrhundert aus allen Fachgebieten. Auswahl nach geistesgeschichtlichen und bibliophilen Aspekten

*Signori Barbara:* Ein Hilfsbildschirm ist ein Hilfsbildschirm ist ein Hilfsbildschirm...

*Steiner Christoph:* Der Nachlass Paul Schaffner (1890-1959)

### Suisse romande

*Boesso Estelle:* Création de la bibliothèque de l'Ecole supérieure de commerce de la ville de Sion

*Chenal Sandrine:* Réorganisation du secteur 300 de la Bibliothèque du CESSEV

*Coppex Sophie:* Organisation des traités conservés à la bibliothèque du Comité international de la Croix-Rouge (CICR)

*Grasset Jocelyne:* Création d'un fonds de livres "Grands caractères" et cassettes-livres destinés à des personnes ayant des problèmes de lecture

*Rodriguez Sandra:* Signalisation d'une bibliothèque de jeunes: le cas de La Chaux-de-Fonds

### Zürich

*Bleichenbacher Bettina:* Spielmittel in der Bibliothek: Integration der Ludothek in die Dorfbibliothek Herisau

*Bruehbühl Caprez Karin:* Reorganisation der Fachbibliothek der Psychiatrischen Klinik Waldhaus in Chur

*Eiholzer Claudia:* Die Neapoletanica-Bibliothek Theodor Lütherts in der Zentralbibliothek Luzern

*Fäh Hans:* Teilerschliessung der älteren Glarner Literatur und Vorschlag zur Erstellung einer Bibliographie des Kantons Glarus

*Hutter Michaela:* Die Reorganisation der Pädagogischen Hochschule St. Gallen

*Trivic Priska:* Tonträger-Bestand der Stadtbibliothek Luzern: Grundlagen für die Datenerfassung und Aufbau eines Schlagwortkataloges

*Zaugg Madeleine:* Formale Erschließung des Bücherbestandes der Fach- und Dokumentationsstelle "Lebens- und Sozialkunde" am Pestalozzianum Zürich

## FOLGENTE KANDIDATEN HABEN DIE PRÜFUNG HERBST 1994 BESTANDEN:

### Bern

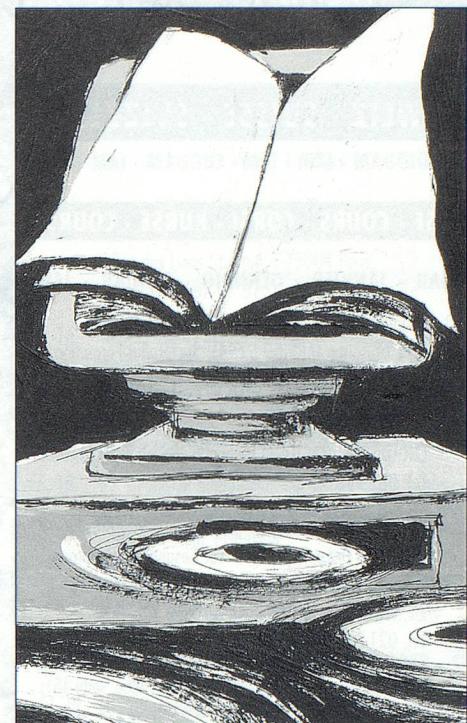
*Gattlen Ambros; Iiba Patrizia;*  
*Rüegger Christine; Schumacher Sabine;*  
*Widmer Andrea*

### Zürich

*Affentranger Katharina;*  
*Becker Stephan; Beer Maya;*  
*Bietenholz Eduard; Bonini Tatiana;*  
*Gasser André; Gasser Elisabeth;*  
*Lölicher-Hugger Angelika; Nager Evelyn;*  
*Stoupa Iva; Vögeli Urs; Zemp Monika;*

### Suisse romande

*Bays-Kammermann Florence;*  
*Buttet Sophie; Courcier Julie;*  
*Dafflon Laurence; Darbellay Kathia;*  
*Godel Sylvie; Jacot Yannick;*  
*Jud-Djalti Véronica; Moser Daniel;*  
*Mühlheim Chantal; Neumann Sabine;*  
*Raboud Véronique; Quiot Valérie;*  
*Sacco-Michel Francine;*  
*Scaravelli Isabelle; Sciboz Bruce;*  
*Spring David; Vogel Nathalie;*  
*Voirol Géraldine*



## BLOC DOC

**CD-ROM** - Kein Einsehen des Bundesrates: Das Postulat des Ständerats Petitpierre (Genf, FDP), CD-ROM als Textträger steuerlich den gedruckten Publikationen gleichzustellen, wird von Bundespräsident Stich abgelehnt. Petitpierre hält es für absurd, dass Bibliotheken für CD Mehrwertsteuer zahlen müssen, auf Bücher aber nicht. Stich nimmt das Postulat entgegen, da "der Rat ja gewillt ist, alles zu überweisen".

Im übrigen vertrat schon die Eidg. Zollverwaltung den Standpunkt, "dass die geltenden Bestimmungen es nicht erlauben, CDs, welche Druckerzeugnisse ersetzen, ebenso von der Warenumsatzsteuer zu befreien..." .

**Alpaufzug vor Kasten und Kamor** - Die Volksbibliothek Appenzell hat zur Eröffnung eine Telefon-Taxikarte mit einem Alpaufzugs-Bild von Dölf Mettler herausgegeben. Mit ihr kann nicht nur telefoniert werden, sondern sie berechtigt auch zu einer Fahrt mit der Luftseilbahn. Laut unbestätigten Berichten können aber keine Mahnungen damit bezahlt werden.

**Die SAB fordert** - Die Arbeitsgemeinschaft allgemeiner öffentlicher Bibliotheken (SAB) fordert die Einsetzung eines schweizerischen Bibliotheksrats. Dieser soll die Einsetzung und Aufgabenteilung zwischen den verschiedenen bibliothekarischen Typen koordinieren.

Wie es in einer Pressemitteilung anlässlich der 18. SAB-Kantonekonferenz auf Schloss Lenzburg vom Freitag (21.10.94) heißt, bedarf es zudem einer Professionalisierung der Ausbildung; diese dürfte nach Ansicht der SAB im Rahmen des Ausbaus der Fachhochschulen zu realisieren sein. Ein weiteres Ziel sei die Einführung einer gesamtschweizerischen Bibliotheksstatistik, die wichtige Grundlagen für die weitere Planung liefern könne. (sda)

## DIGITALE KARTEN IN DER SCHWEIZ

### Produkte, Datensätze und Anwendersysteme

In der Schweiz sind bereits mehrere digitale Kartenprodukte käuflich erwerbar. Zudem gibt es bereits eine immense Menge raumbezogener Daten, die in digitaler Form vorliegen. Es ist erstaunlich, dass bisher nur sehr wenige dieser digitalen "Wiegenprodukte" (in Anlehnung an die Ära Gutenberg) den Weg in unsere Bibliotheken gefunden haben. Einige wenige Bibliotheken stellen derartige Produkte – die auf Computerdisketten oder CD-Roms vorliegen – an öffentlich zugänglichen Computern den Benutzern zur Verfügung.

Diese Bibliotheken können in dieser Hinsicht als Pioniere bezeichnet werden.

Mit der Herausgabe des Verzeichnisses "Digitale Karten in der Schweiz" wurde versucht, bibliothekarisches Neuland zu erschliessen. Der gesamte Bereich digitaler Bilder und raumbezogener Daten ist in einem raschen Wandel begriffen. Um einen Überblick zu erhalten, wurden kompetente Fachleute aus Wissenschaft, staatlicher Verwaltung sowie kommerzielle Anbieter aufgesucht. Einige Angaben konnten der fachspezifischen Literatur entnommen werden. Besonders hilfreich war eine Umfrage der Arbeitsgruppe SIK-GIS aus dem Jahre 1990, deren Resultate soweit als möglich aktualisiert wurden.

Das Verzeichnis dient dem Benutzer als Einstieg und als Arbeitsmittel. Es kann auch als ein Baustein im Hinblick auf eine Metadatenbank raumbezogener Daten verstanden werden.

*Jürg Bühler und Thomas Klöti: Digitale Karten in der Schweiz – Produkte, Datensätze und Anwendersysteme. Zürich und Bern, 1994.*

*Herausgegeben von der Arbeitsgruppe Kartenbibliothekarinnen/Kartenbibliothekare (BBS).*

Bezugsquelle: ETH-Bibliothek, Kartensammlung, Rämistrasse 101, 8092 Zürich

Wie tönt die Nationalhymne von  
**J A P A N**  
 ? Wie hoch ist die Zahnarzdichte in  
 Belgien? Alles auf CD-ROM. Der letzte Jahrgang der NZZ? Die Chronik  
 des gesamten 20. Jahrhunderts mit  
 Personenregister? Alles auf CD-ROM.  
 Wissen und Bildung mit CD-ROM ist  
 der Spezialist für Wissen und Bildung  
 mit CD-ROM. Senden Sie uns den  
 Coupon, wir schenken Ihnen eine  
**C D - R O M**  
 sowie unser aktuellstes CD-ROM-  
 Gesamtverzeichnis. Wenn Ihnen ein  
 paar der mitgelieferten Sharewares  
 und Demos gefallen, umso besser.

Name \_\_\_\_\_

Strasse \_\_\_\_\_

PLZ/Ort \_\_\_\_\_

Rufen Sie uns an oder Coupon per Post/Fax an:  
 Wissen und Bildung mit CD-ROM, Sonneggstrasse 21,  
 8006 Zürich, Telefon 01 251 81 05, Fax 01 251 81 14

**Wissen und Bildung mit CD-ROM**



## AKTENBEWERTUNG

### Arbeitstagung 1995

Eines des vordringlichsten Probleme, mit dem sich die Archive konfrontiert sehen, ist die Bewältigung der von den Verwaltungen in den letzten Jahrzehnten produzierten Aktenmassen. Der Aktenbewertung kommt dabei entscheidende Bedeutung zu, sie ist als Dreh- und Angelpunkt der Überlieferungsbildung anzusehen. Aus diesem Grund ist

die am 31. März in Bern stattfindende Arbeitstagung diesem Thema gewidmet.

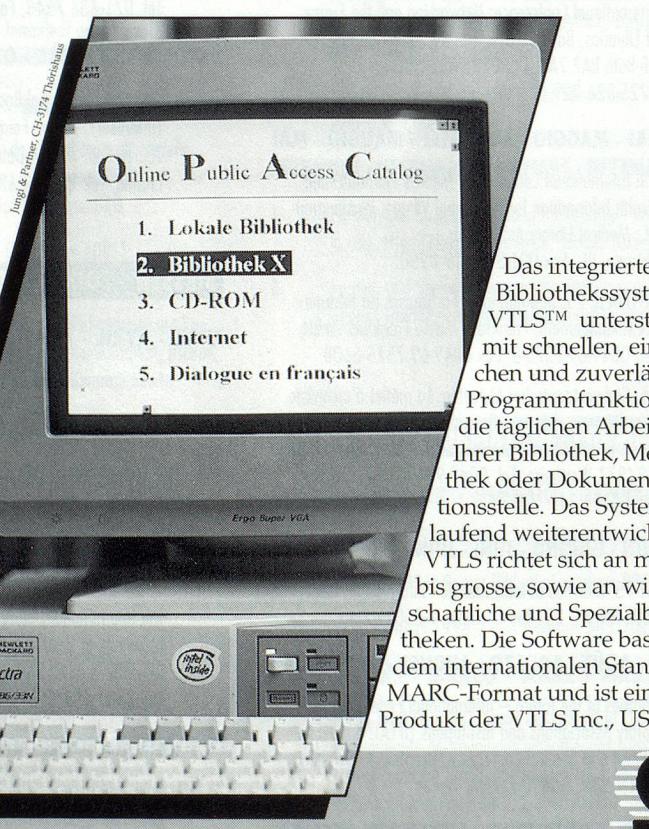
Nach einem einleitenden Referat zur Theorie der Papieraktenbewertung sind zwei Erfahrungsberichte zur Überlieferungsbildung vorgesehen, der eine aus der Sicht des Bundesarchivs, der andere aus der Sicht des Kantonsarchivs.

Weitere Referate haben die Bewertung im Rahmen der vorarchivischen Schriftgutverwaltung, die Auswahlverfahren (Sampling) als Instrumente der Aktenbewertung und den Zusammenhang zwischen Archivgesetzgebung und Bewertungsproblematik zum Inhalt. Weil sich die Archive zunehmend Gedanken über die Bewertung von EDV-Daten machen müssen, ist im Herbst 1995 als Fortsetzung der Arbeitstagung eine Spezialtagung zu diesem Thema vorgesehen. /af

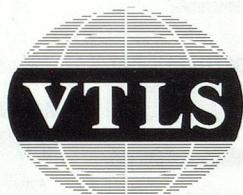
## BLOC DOC

**Geschichte ohne Raum?** - Im Überbauungsprojekt der Nidwaldner Kantonalbank in Stans erwirbt der Kanton Nidwalden einen Stockwerks-Eigentumsanteil von 1,3 Millionen, der für 5,1 Millionen Franken zum neuen Staatsarchiv ausgebaut werden soll. Die Landsgemeinde bestimmt darüber, ob das Geld für die 1790 Quadratmeter für Archiv, Publikumsräume, Büros und Sitzungszimmer fließt.

Nachdem der bisherige Zustand der Räumlichkeiten an der Mürgstrasse im alten Zeughaus durch seine Beengtheit von den Benutzern/innen als unzumutbar empfunden worden war, drängt sich ein Umbau mit einem Lager nach den Erfordernissen des Kulturgüterschutzes auf.



Das integrierte Bibliothekssystem VTLS™ unterstützt mit schnellen, einfachen und zuverlässigen Programmfunctionen die täglichen Arbeiten Ihrer Bibliothek, Mediothek oder Dokumentationsstelle. Das System wird laufend weiterentwickelt. VTLS richtet sich an mittlere bis grosse, sowie an wissenschaftliche und Spezialbibliotheken. Die Software basiert auf dem internationalen Standard MARC-Format und ist ein Produkt der VTLS Inc., USA.

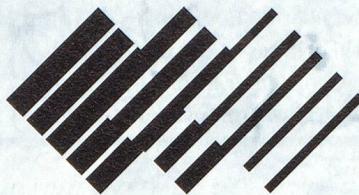


*Le système VTLS™ est une solution informatique pour la gestion intégrée des bibliothèques, médiathèques et centres de documentation. Il est adapté régulièrement aux normes nationales et internationales.*

*VTLS s'adresse aux moyennes et grandes bibliothèques ainsi qu'aux bibliothèques scientifiques. Le logiciel utilise strictement les formats internationaux MARC. Il a été développé par la maison VTLS Inc., USA.*

SWS SoftWare Systems AG  
Freiburgstrasse 634,  
CH-3172 Niederwangen  
Tel. 031 981 06 66; Fax 031 981 32 63

**SWS**  
SWS SoftWare Systems



## 182. UND 183. VORSTANDSSITZUNG DES SVD

### GV'95 und Ausbildung BDA

Die beiden Vorstandssitzungen vom 6. Oktober und vom 22. November 1994 in Bern galten in ihrer Hauptsache den Vorbereitungen der Generalversammlung '95 in Biel und der Ausbildung BDA.

Auf der Grundlage der übereinstimmenden Beschlüsse und Erklärungen der drei Dachverbände (VSA, BBS und SVD) vom 2. September 1994 in Lausanne kann nun mit der schrittweisen Realisierung des angenommenen Rahmenprogramms 'Ausbildung BDA' begonnen werden. Hierzu wurden am 7. November 1994 in Bern zwei Organe geschaffen: die *Delegation* und das *Forum*.

Die *Delegation*, mit je zwei Sitzen pro Dachverband, ist um die zügige, koordinierte Verwirklichung des Rahmenprogramms besorgt. Für die einzelnen Bereiche und Fragenkomplexe kann sie die entsprechend notwendigen Arbeitsgruppen schaffen und auflösen und ihre Mitglieder ernennen. Die dem einzelnen Dachverband zustehenden Sitze werden in der Regel von einem Vertreter des Gesamtvorstandes und von der für Ausbildungsfragen zuständigen Person eingenommen. Zu den Interessensvertretern der SVD wurden der Präsident und der Unterzeichnende bestimmt.

Das *Forum* dient den bisherigen Hauptpartnern einer I+D-Ausbildung (VSA, BBS, SVD, ESID Genf und HTL Chur) als Begegnungsplattform. Dieser Kreis kann bei Bedürfnis und je nach Entwicklung des gesamten Dossiers erweitert werden. Die Vertretung

der Dachverbände erfolgt dabei primär durch die Delegation, die jedoch für diese Begegnungen verbandsweise verstärkt werden kann.

In diesem Zusammenhang wird der Rheinfeldner Kurs der SVD beibehalten, wenn auch mit einer neuen Orientierung, die dem Rahmenprogramm Rechnung trägt.

*Philippe Haymoz-Gerzson*

## NETWORKING

### Arbeitstagung SVD 27. Januar 1995, Biel

Unter dem Begriff "Networking – Netzwerke" werden Verbindungen verstanden, in denen gegenseitige Hilfestellungen geleistet, Wissen ausgetauscht und Interessen vertreten werden.

Netzwerke im beruflichen Bereich ermöglichen schnelle und qualitätvolle Kommunikation, sie erlauben, rasch und reibungslos an Dienstleistungen und Informationen heranzukommen und dadurch die an uns gestellten Aufgaben besser zu lösen.

Ein gutes Beziehungsnetz gehört zu den Schlüsselfaktoren für berufliches Fortkommen. Mit dieser Arbeitstagung zum Thema "Networking" will die SVD – als Berufsverband – Sie dabei unterstützen.

Ziele der Arbeitstagung:

- Sie lernen Möglichkeiten und Methoden zum Auf- und Ausbau eines Netzwerkes kennen.
- Sie erarbeiten Ihren persönlichen Netzwerkplan.
- Sie lernen Ihr persönliches und berufliches Netzwerk zu analysieren und auszubauen.
- Sie setzen Ihr erworbenes Wissen über Ihr persönliches Netzwerk konkret

ein und verbessern dadurch Ihre tägliche Arbeit sowie Ihr berufliches Fortkommen.

*SVD Mitglieder erhalten das Programm mit der Einladung zur Generalversammlung anfangs Januar zugestellt. Nicht SVD Mitglieder wenden sich bitte an das SVD Sekretariat (Tel. 033/28 25 92).*

## BLOC DOC

**Blick zurück im Stolz** - Die Schweizerische Theatersammlung (STS) wird 50 Jahre alt. Gegründet 1927 von der ehemaligen Gesellschaft für inner-schweizerische Theaterkultur (Vorgängerin der Schweiz. Gesellschaft für Theaterkultur SGTK), sammelt die STS Bücher, Dokumente und Objekte zum schweizerischen Theater. Das Ziel eines Theatermuseums wurde erst 1944 mit der Gründung der Schweizerischen Theatersammlung erreicht. 1983 konnten neue Räumlichkeiten an der Schanzenstrasse bezogen werden, 1992 ein Lehrstuhl für Theaterwissenschaft an der Uni Bern eingerichtet.

**Moskau retour** - Der Kommunismusforscher Peter Huber hat dem Schweiz. Sozialarchiv und der Studienbibliothek zur Geschichte der Arbeiterbewegung Dokumente aus dem Archiv des ehemaligen "Instituts für Marxismus-Leninismus" in Moskau übergeben. Die 24 Personendossiers waren von der Kaderabteilung des Komintern angelegt worden. Zu diesen Akten erhält das Archiv und die Bibliothek noch eine Fotoserie aus Moskau zu 33 Schweizer Kommunisten hinzu, die zwischen 1919 und 1943 zeitweilig in Moskau tätig waren.

Die Sammlung ergänzt das Material, das Theo Pinkus 1989 aus Moskau brachte und der Studienbibliothek vermachte.

## REFERENCE SERVICES PLANNING IN THE 90s

ed. by Gail Z. Eckwright, Lori M. Keenan. - New York, etc. : The Haworth Press, 1994. - 222 p. ; 23 cm. (The reference librarian; 43)

Les "services de référence", pivots de la politique d'accueil et d'aide aux usagers, occupent depuis longtemps déjà une place de choix dans la littérature professionnelle outre-Atlantique. Pour preuve, cet ouvrage, le 43<sup>e</sup> et dernier paru d'une série commencée il y a environ une dizaine d'années, consacrée aux services de référence.

Le présent volume brosse un large panorama des services de référence et expose la vision nord-américaine de leur évolution durant la dernière décennie, s'attardant aussi bien sur les différents types de services de référence que sur la formation du personnel ou la place accordée aux nouvelles technologies.

Il est composé de quinze interventions regroupées en six parties :

### Vue d'ensemble

Cette première partie met l'accent sur quatre problèmes souvent évoqués dans le domaine des références : la fonction principale d'un service de référence (est-elle de "s' servir" l'usager ou de le "former" ?); la répartition et l'attribution des ressources mises à disposition de chaque utilisateur; le rôle du professionnel, son degré d'autonomie dans l'exercice de ses fonctions; ainsi que la répartition des tâches entre professionnels et non professionnels.

### Different types de services de référence

Après un historique des services de référence (en 1876 déjà, Samuel Swett Green publiait dans le "Library journal" un article intitulé "The personal relations between librarians and readers"), la deuxième partie décrit la situation

générale des services de référence dans les bibliothèques publiques rurales et les difficultés d'accès à l'information.

On analyse aussi la spécificité des services de référence à distance et la délivrance d'informations sous forme électronique avec l'exemple des services de référence pour les "off-campus students" puis des "cooperative reference services" (interactions entre plusieurs bibliothèques ou centres d'informations pour fournir les informations demandées).

Enfin, on étudie les coûts d'un service de référence et la nécessité de réévaluer les services rendus en fonction de ces coûts.

### Le personnel des services de référence

Une troisième partie contient l'analyse du rôle du responsable de tels services (coordination, management...); et des tâches du personnel de référence professionnel et non professionnel.

### Nouvelles technologies

La quatrième partie concerne le choix, l'utilisation et l'apport des nouvelles technologies pour les services de référence. Plus technique, elle traite de la mise sur pied d'un service de référence en ligne, de l'utilisation des CD-Rom, des réseaux... et de leurs implications directes ou indirectes pour les services de référence.

### Formation du personnel de référence

Cette partie concerne la formation des futurs bibliothécaires de référence (contenu des cours, méthodes d'enseignement...); la formation continue des professionnels (nécessaire à cause des innovations technologiques constantes) et les bénéfices de l'enseignement donné par des professionnels.

La dernière partie propose une évaluation des services de référence et de leur personnel, ainsi qu'une revue de la littérature sur le sujet.

Cet ouvrage complet, bien documenté (chaque intervention est suivie de références bibliographiques) peut être utile à de nombreux professionnels en raison

de la richesse et de la diversité des informations théoriques et pratiques qu'il contient. A conseiller à tous ceux que la notion de services aux usagers intéresse.

Céline Royo

## BLOC DOC

### Le monde secret des bibliothèques

- La publication "Entre les livres" qui marque le 15<sup>e</sup> anniversaire du GRBV (Groupe régional des bibliothécaires vaudois, offre douze nouvelles. Les textes des auteurs vaudois sont consacrés au monde des livres, de la bibliothèque et des bibliothécaires entre la tradition écrite et la révolution du multimédia. "Entre les livres" a été remis au mois de novembre aux membres du GRBV dans le cadre de leur assemblée générale.

**Porte ouverte** - Vingt-deux livres et manuscrits rares, estimés à un million de dollars (près de 1,3 million de francs), ont été volés à la bibliothèque de l'Université Columbia à New York. Parmi les ouvrages dérobés figurent une bulle du pape Innocent III à un abbé français rédigée en 1202 et un exemplaire du Livre d'Heures (vers 1490). (Journal de Genève, 10.10.94)

**Filmriss** - Der Dokumentationsstelle "Kirche und Film" in Biel, die von Theo Krummenacher in langjähriger Arbeit aufgebaut worden ist, droht die Schließung. Nachlassendes Interesse machen dem Initiator zu Schaffen, aber auch die erfolglose Suche nach einem Nachfolger. Zu Recht bedrückt ihn der Gedanke, dass die 150 Bundesordner mit Unterlagen zu vielen bekannten und weniger bekannten Filmen in die Kehrichtverbrennung statt in kundige Hände geraten soll.

## UNE APPROCHE COMMUNALE DES ARCHIVES SONORES

*BARBEITO, Juan Manuel: La création d'archives sonores au niveau d'une commune: les Archives de la Ville de Lausanne, une expérience en cours, Genève, Ecole Supérieure d'Information Documentaire, 1994, 2 vol.*

Ce travail de diplôme poursuit deux buts: d'une part, recenser les expériences en matière de son, à Lausanne, dans le Canton de Vaud et également, en partie, en Suisse romande; d'autre part, situer l'action des Archives de la Ville de Lausanne sur le plan de l'archivage du son, en mettant en relief ses caractéristiques et ce qu'elle a d'obligation et de complémentaire par rapport aux rôles d'institutions cantonales et nationales.

En 1984, les Archives de la Ville de Lausanne ont été chargées de la responsabilité du son dans le cadre de l'administration communale.

Depuis 1989, elles conservent chaque année une sélection d'émissions enregistrées de la radio de la région lausannoise, Radio Acidule; en 1993, elles ont lancé la constitution active d'archives sonores, avec la collaboration du Mouvement des Aînés du Canton de Vaud. Ces deux initiatives complètent et enrichissent les versements d'archives officielles et privées dont plusieurs comportent des témoignages sonores.

Implications techniques, juridiques, financières et humaines sont abordées tour à tour de façon à faire ressortir des lignes de force dans la gestion d'archives sonores, à la dimension des Archives de la Ville de Lausanne et en fonction des autres natures d'archives, écrites, filmiques et visuelles (prioritairement les plans), accumulées dans le même dépôt.

Ce travail apporte pour la première fois une approche communale au débat actuel sur l'avenir des archives audiovisuelles en Suisse.



La variété des supports sonores, un défi à la conservation.

Photographie Claude Duperrex, Froideville (cliché mis à disposition par les Archives de la Ville de Lausanne)

Le point de vue est d'autant plus limité qu'il est donné à partir d'une institution qui intègre le son avant tout selon ses qualités propres et dans la mesure où il ne double pas des sources qui existent déjà. Cela n'empêche néanmoins pas de faire une série de propositions concrètes et précises en matière d'accueil, de gestion et de diffusion du son.

Ce travail peut être obtenu auprès des Archives de la Ville de Lausanne, rue du Maupas 47, case postale, 1000 Lausanne 9, (021) 624 43 55, au prix de Fr. 20.- (+ frais de port).

*Gilbert Coutaz*

*Archiviste de la Ville de Lausanne:*

### BLOC DOC

#### **Sensationeller Fund in der ZB Zürich**

- Bei Katalogisierungsarbeiten wurden zwei Stücke eines Drucks auf Pergament entdeckt. Sie waren als Makulatur zur Verstärkung eines Einbandes "missbraucht" worden. Es handelt sich dabei um den 31-zeiligen Ablassbrief des Dominikaners Albertus von Weissenstein zugunsten der Verteidigung Zyperns gegen die Türken 1454/55 von Johannes Gutenberg in Mainz gedruckt wurde. Er verwendete die gleichen Typen wie bei der 42-zeiligen Gutenbergbibel. Bei diesem Brief handelt es sich um einen der ältesten Drucke der Schwarzen Kunst.

## BLOC DOC

**Der Buchhandel hofft** - Seit dem Sammelrevers setzen die deutschsprachigen Verlage ihre Bücherpreise für Deutschland, Österreich und die Schweiz fest. Für die Schweiz überhöhten gewisse Verlage ihre Preise ganz erheblich. Der Preisüberwacher Joseph Deiss möchte die Grenze 1 DEM = 1 CHF bei 30 Mark festgelegt haben; darüber hinaus wünscht er eine klare Degression und eine jährliche Anpassung der Backlist-Preise; markante Kursänderungen sollen berücksichtigt werden.

Der Buchhandel möchte aber seine Anliegen ebenfalls berücksichtigt sehen – also Angleichung 1:1 erst bei 36,- Mark und keine Anpassung der Backlist-Bücher.

**Tradition** - Die Lesegesellschaft Rüti, Trägerin der örtlichen Gemeindebibliothek, wurde 1869 von 47 Männern (keine Frauen...!) aus der kleinbürgerlich-gewerblichen Schicht von Rüti gegründet. Führende Kräfte waren Johann Chaspar Zuppinger und Karl Rüegg, beides Lehrer. Die Lesegesellschaft, trotz völligen Fehlens des weiblichen Geschlechts "ein Sammelbecken von initiativen, fortschrittlichen Köpfen", war für die Gemeinde von grosser politischer, kultureller und sozialer Bedeutung. Nicht nur zur Eröffnung der Bibliothek, auch zur Gründung der Gewerbeschule, zum Aufbau der Wasserversorgung und der Beleuchtung, der Erstellung eines Schwimmbads und des ersten Kindergartens, zur Einstellung des Gassenbettelns, zur Gründung des Handwerker- & Gewerbevereins und des Verkehrsvereins und zur Anschaffung des ersten Krankenwagens gab sie Anstoss. Eine wahrhaft sehenswerte Bilanz!

## PRESSE

### Zentralbibliothek Zürich

De la "Basler Zeitung" au "Tages-Anzeiger", de l'"Oltner Tagblatt" au "Courrier" (Genève), la presse est impressionnée par la nouvelle bibliothèque et par les services qu'elle offre à son public, en particulier par l'omniprésence de l'informatique. Certains titres sortent de l'ordinaire, par exemple "Mehr Durchblick für Bücherwürmer" ("Zürcher Oberländer", 2.11.94) ou "Platz in der Zentralbibliothek für Bücherregale von Zürich bis Bern" ("Der Landbote", 2.11.94).

En matière de contenu, c'est la vénérable "Neue Zürcher Zeitung" (NZZ) qui fait le plus et le mieux, en publiant le 1<sup>er</sup> novembre un dossier complet, d'une douzaine de pages, richement illustré et documenté, dont la rédaction a été confiée en partie à des collaborateurs de la Zentralbibliothek. Aspects historiques, architecturaux, pratiques et organisationnels ; éléments d'information sur l'"Informationsverbund Zürich" constitué de la Zentralbibliothek et de la Bibliothèque de l'ETH, sur les collections spéciales, sur la formation des bibliothécaires...: bref, du grand journalisme!

Un regret, cependant: pourquoi donc la presse romande boude-t-elle cet événement? Seuls le "Courrier" avec un bref article et la "Tribune de Genève" avec huit petites lignes de cinq centimètres chacune (!) ont jugé utile de parler à leurs lecteurs de la plus grande bibliothèque de Suisse, largement utilisée par les Romands par l'intermédiaire du prêt

inter-bibliothèques... Qui contribue à créer une certaine "barrière" dont on parle tant?... Certainement pas (toujours) ceux à qui l'on pense un peu trop facilement du côté des "Welches"!...

Die interessante Sonderbeilage der "NZZ" über die neue Zentralbibliothek Zürich kann bei folgender Adresse bezogen werden:  
Zentralbibliothek Zürich,  
Zähringerplatz 6, 8025 Zürich

## LES GENS

### Condition féminine:

Le Bureau valaisan de l'égalité des droits entre hommes et femmes ouvre un centre de documentation. Cette documentation a été regroupée par Véronique Maret, bibliothécaire et responsable du centre à Sion.

### Archives culturelle romande:

A la suite du départ à la retraite d'André Guex-Joris, président et conservateur, le Conseil de fondation des Archives culturelles romandes (ACR) a appelé à sa présidence Jean-Daniel Candaux, chargé de recherches à la Bibliothèque publique et universitaire de Genève. (...)

La fondation a pour but de manifester la continuité, la diversité et l'unité de la vie culturelle romande en recueillant des documents concernant l'œuvre et la carrière d'écrivains et d'artistes. (...)

(24 heures)

## Dokumentation

30 Jahre, Lehrer. Suche Stelle oder Praktikumsplatz in den Bereichen: Sport, Bildung oder Informatik. Gute EDV-Anwenderkenntnisse vorhanden.

Angebote bitte unter Chiffre 195-2 an die Redaktion ARBIDO, Effingerstr. 35, 3008 Bern

Schweizer, 48jährig, B-Matur, SVD-Kurs, sucht neue Tätigkeit im Bereich

## Bibliothek/Dokumentation/Archiv 80-100%

Langjährige Erfahrung (inkl. EDV, Mikrofilm) vorhanden. Sprachkenntnisse d/f/e

Angebote bitte unter Chiffre 195-1 an die Redaktion ARBIDO, Effingerstr. 35, 3008 Bern

## Naturwissenschaftler

30jährig, mit Zusatzausbildung in Volkswirtschaftslehre und vielfältigen EDV-Anwenderkenntnissen, teamfähig, mit bester Referenz

## sucht «on the job»-Einstiegsmöglichkeit

(auch teilzeitlich) im Bereich Dokumentation/Bibliothekswesen/ Datenbanken; ab April 1995.

Angebote bitte an: Adrian Rüegsegger, Neufeldstrasse 125, 3012 Bern, Tel. G 031/631 49 17 (dienstags und mittwochs).

## BLOC DOC

**GEOBA** - Banque de données des caractéristiques des sols et loggins de sondages. La banque est utilisable dans toute la Suisse. Le projet est mené par le "Laboratoire de mécaniques des sols de l'EPFL (Lausanne)" et par le "Service hydrologique national" avec une collaboration de l'"Institut für Geotechnik" de l'ETHZ.

**Petition für die Bibliothek**  
- Das Bläsiquartier ist Basels am dichtesten bevölkertes Quartier mit einer Vielzahl von Sprachen und Kulturen. Die Regierung hat die Allgemeinen Bibliotheken der

GGG zu einer zehnprozentigen Einsparung ihrer Finanzen verknurrt. Diese erwägen nun unter anderem, die Bläsi-Filiale zu schliessen.

Die Petitionäre/innen wehren sich gegen die Schliessung, da sie in der Bibliothek mehr als nur eine Bücherausleihstelle sehen; sie sei ein Treffpunkt aller Nationalitäten, wo Wissen, Kultur, Spiel, Spass und Neuigkeiten vermittelt würden. Die Allgemeinen Bibliotheken haben in ihrem Subventionsgesuch die Regierung darauf hingewiesen, dass eine Schliessung der Bläsbibliothek kulturpolitisch falsch sei.

## MINUTE

Vous souhaitez vous séparer des avant-dernières éditions du "Langenscheidts Handwörterbuch Französisch" ainsi que du "Petit Robert 1 & 2" et vous offrir les dernières-nées avec l'argent ainsi récolté? Vous avez débarrassé le grenier de votre grand-tante, y avez trouvé d'intéressants objets que vous souhaitez donner au plus offrant? Vous organisez une vente de pâtisseries au bénéfice d'une institution de bienfaisance et vous vous dites que vos collègues pourraient venir y faire un tour? Vous voulez partager votre passion des randonnées en montagne ou des sorties en boîte? Votre chienne vient de mettre bas, vous ne voulez pas transformer votre bibliothèque en chenil et préférez proposer ces chiots à des amis des bêtes ?

Alors... pourquoi ne pas profiter de votre revue professionnelle distribuée à 3300 exemplaires pour transmettre votre message? Une revue professionnelle, c'est bien... mais nous avons toutes et tous d'autres intérêts, d'autres besoins... alors, profitez de nos colonnes et contribuez ainsi à élargir les horizons d'ARBIDO!

Tarif (règlement après parution, sur la base d'une facture):

- SFR 0,50/mot pour les membres AAS, BBS et ASD
- SFR 1.-/mot pour les non-membres

longueur à choix

Envoi des textes à l'adresse suivante:

Michel Gorin, E.S.I.D./IES, 28, Rue Prévost-Martin, Case postale, 1211 Genève 4

avant le 25 janvier pour parution dans le numéro 3/1995

## Altershalber "GRATIS" abzugeben:

- 1) **Jahrbücher** der Schweiz. Ges. für Urgeschichte (SGV) 1949-1980/24 Bde. Nrn. 40-63 komplett
- 2) **Hefte Ur-Schweiz** Nrn. 50-69 komplett 1954-66
- 3) **Mitteilungsblätter SGUF** 6 Hefte Nrn. 25-32
- 4) **helvetica archaeologica** Nrn. 1-53 (Nr. 15 fehlt)
- 5) **Archäologie der Schweiz** Jahrgänge 1978/79/80 (12 Hefte)

**Alles ist in bestem Zustand**

**Muss abgeholt werden**

Hans Huber, Dorfstr. 62, 3368 Bleienbach, Tel. 063/22 32 07 (zw. 12.00h -13.00h günstig)

**IMPRESSUM****ARBIDO · 10. JAHR · ANNEE · ANNO**

© Arbido ISSN 0258-0764

**Offizielle monatliche Revue**

- der Vereinigung Schweizerischer Archivare (VSA)
- des Verbands der Bibliotheken und der Bibliothekarinnen/Bibliothekare der Schweiz (BBS)
- der Schweizerischen Vereinigung für Dokumentation (SVD)

**Revue officielle mensuelle de**

- l'Association des archivistes suisses (AAS)
- l'Association des bibliothèques et bibliothécaires suisses (BBS)
- l'Association suisse de documentation (ASD)

**Rivista ufficiale mensile dell'**

- Associazione degli archivisti svizzeri (AAS)
- Associazione delle biblioteche e delle bibliotecarie e dei bibliotecari svizzeri (BBS)
- Associazione svizzera di documentazione (ASD)

**Rédaction:** BBS-ArbidoEffingerstrasse 35, 3008 Bern,  
Tel. 038-33 75 45, Fax 038-33 80 24**Abonnements - Abonnemente:**Sekretariat SVD/ASD  
Postfach 200, 3605 Thun  
Tel. 033-28 25 92, Fax 033-28 42 47

11 numéros/11 Hefte: Fr. 100.-

Compris dans la cotisation des membres  
Im Mitgliederbeitrag inbegriffen  
Le numéro/Einzelnummer: Fr. 15.-**Publicité - Werbung:** Sekretariat BBSEffingerstrasse 35, 3008 Bern  
Tel. 031-382 42 40, Fax 031-382 46 48

Tarifs sur demande/Tarife auf Anfrage

**Rédactrice en chef:** Cendrine Jéquier

**Rédaction:** Elisa Balscheit;  
Brigitta Baltensweiler; Jean-François Boillat;  
Madeleine Bovey Lechner; François Burgy;  
Pierre Forestier; Chantal Fournier;  
Michel Gorin; Helen Lüthy; J. Claude Rohner;  
Céline Royo; Andreas Schöne;  
Daniela Spring.

**Layout:** Edith Helfer

**Impression:** Imprimerie Cavin SA.  
1422 Grandson

**Prochains numéros - Nächste Nummern:**Clôture de publicité - Inseratenschluss:  
2/95: 10.1.95; 3/95: 30.1.95Clôture de rédaction - Redaktionsschluss:  
2/95: 2.1.95; 3/95: 30.1.95Date de parution - Erscheinungsdatum:  
2/95: 1.2.95; 3/95: 1.3.95**BLOC DOC**

**"Sie hätten sich wohl alteriert über dies leere Concert!"** - Die Stadtbibliothek Winterthur hat einen Brief von Clara Schumann an Louise Rieter-Biedermann erworben, in der sich die Pianistin bei der Gattin des Verlegers Jakob Melchior Rieter-Biedermann bedankt, obwohl sie den Aufenthalt nicht sonderlich geschätzt hatte.

**"Wer ist Goldauge"** - Ausserdem hat die Stadtbibliothek Winterthur den Nachlass von Heiner Gross erhalten, dem Jugendbuchautor, der mit Titeln wie "3:0 für die Bärte", "Der schwarze Jack" und "Tumultauf der Kyburg" vielen von uns

ein Begriff ist. Mit über einer Million verkaufter Bücher gilt er als erfolgreichster Jugendbuchautor der Schweiz.

**Anhaltender Aufschwung** - Die Jahresstatistik der Aargauischen Bibliotheks-kommission weist einen Anstieg der Ausleihzahlen von über 60'000 Einheiten auf 1,27 Mio. Bücher aus. Die Zahl der Leserinnen und Leser stieg um 5'000 auf 76'879. Damit sind allerdings die Zielzahlen der SAB noch nicht erreicht. Die Kommission versucht durch verbesserte Ausbildung der nebenamtlichen Gemeindebibliothekarinnen und -bibliothekare, aktueller ausgebauten Medienbestand und längere Öffnungszeiten die Bibliotheken attraktiver zu machen.

*Wir gratulieren zur gelungenen  
Neuauflage von Arbido !*

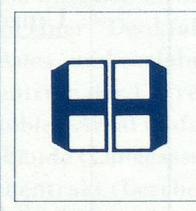
Eine Zeitschrift, die es wert ist, gebunden zu werden;  
z.B.: Einband blau mit weisser Titelprägung.

Im Trend von Erneuerungen - bieten auch wir bewährtes

**Handwerk mit Qualität \***

**Alle Arbeiten für Bibliotheken:**

- Binden von Periodika, Monographien usw.
  - **neuer Einbandtyp** für dünnerne Werke, platzsparende feste Deckel mit Titelprägung als kostengünstige Variante
  - Auffrischen alter Bestände, (säurefreie Materialien)
  - Kurze Lieferfristen, auch für Einzelbücher !
  - Abholen und Zustellen durch Fachpersonal
  - **Günstige** Preise, dank **sinnvollen** Erneuerungen (z.B. Typenrad-Prägepresse: Titel und Signaturen geprägt)
- \*Verlangen Sie eine Referenzliste unserer Kunden

**Buchbinderei Hollenstein AG**

Bernstrasse 176, 3052 Zollikofen

Tel. 031 911 71 57

(Neuer Geschäftsdomizil +Tel.  
ab 14. 8. 1995: 031 767 33 99)