

Zeitschrift: Arbido-R : Revue

Herausgeber: Vereinigung Schweizerischer Archivare; Verband der Bibliotheken und der Bibliothekarinnen/Bibliothekare der Schweiz; Schweizerische Vereinigung für Dokumentation

Band: 5 (1990)

Heft: 3

Vorwort: Editorial

Autor: Roten, Gabrielle von

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Editorial

Nous assistons depuis plus de dix ans à un accroissement des publications imprimées et à l'apparition de nombreux nouveaux supports d'information, les «non-books», que les bibliothécaires, documentalistes et archivistes intègrent de plus en plus dans leurs collections. Les moyens de communication dont nous disposons actuellement ont permis d'abattre nos murs et d'intensifier la coopération entre les différents services d'information documentaire qui maintenant échangent non seulement leurs documents, mais également leurs données et leurs services. Nous offrons ainsi à nos lecteurs l'accès à des informations que notre propre service ne possède pas.

*Ces phénomènes ont accru le rôle de médiateur que joue le professionnel de l'information documentaire. Il est constamment en relation avec les usagers, auxquels il ouvre de manière efficace ses collections qu'il gère avec ses nouveaux outils de travail de plus en plus diversifiés. Ce sont surtout ces deux dernières compétences que l'Ecole de bibliothécaires de Genève a voulu développer chez ses futurs étudiants. Il y a trois ans déjà, elle a introduit une réflexion sur le profil de la profession en cette fin du XX^e siècle. En collaboration avec de nombreux praticiens de Suisse romande, organisés en groupes de travail, elle a défini les objectifs de la **formation du spécialiste de l'information documentaire** qui regroupe les professions de bibliothécaire, de documentaliste et d'archiviste.*

A cette même occasion, l'Ecole a voulu restructurer la formation et a adopté de nouveaux principes pédagogiques qui modifient passablement le cursus auquel nous étions habitués. Le nombre de cours et séminaires a été augmenté, la durée des stages réduite mais dorénavant mieux intégrée dans le programme d'études, l'encadrement des étudiants consolidé tant sur le plan administratif que pédagogique grâce à des responsables de formation désormais plus nombreux: tels sont les principaux changements qui seront introduits dès l'automne prochain. L'apport des professionnels reste important, puisqu'ils interviennent dans la sélection, l'animation des cours et séminaires, les stages, les travaux de diplôme, au Conseil de fondation de l'Institut d'étu-

*des sociales auquel l'Ecole est rattachée, et même dans la Commission de recours. Ce nouveau programme a été préparé avec soin et réunit le passé, le présent et l'avenir de notre profession. L'Ecole, créée en 1918 déjà, va donc subir une cure de jouvence et porte désormais la nouvelle appellation suivante: **Ecole supérieure d'information documentaire**.*

Nous approchons de l'an 2000, en espérant que l'Ecole de Genève, tout en préparant nos successeurs du XXI^e siècle, contribuera efficacement à la valorisation de la profession. Son image réelle est encore trop souvent faussée dans de nombreux milieux qui méconnaissent les services offerts, ainsi que les travaux qui se font en coulisses depuis plusieurs décennies dans nos bibliothèques et centres d'information.

Gabrielle von Roten *

* Chef du Service de coordination des bibliothèques de l'Université de Genève et membre du Conseil de fondation de l'Institut d'études sociales de Genève.