

Zeitschrift: Arbido-B : Bulletin

Herausgeber: Vereinigung Schweizerischer Archivare; Verband der Bibliotheken und der Bibliothekarinnen/Bibliothekare der Schweiz; Schweizerische Vereinigung für Dokumentation

Band: 9 (1994)

Heft: 4

Rubrik: Mitteilungen BBS = Communications de la BBS

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Des nouvelles d'ARBIDO

Le Groupe de travail chargé par les comités de nos trois associations d'élaborer un nouveau concept d'édition pour notre publication (cf. ARBIDO-R, 1994, no 1, Editorial) a désormais choisi, sur la base de plusieurs projets, un graphiste chargé maintenant de présenter un concept graphique définitif. Sauf contretemps imprévu, les participants au congrès «BDA 94» seront les premiers à découvrir le «nouvel ARBIDO» dont le premier numéro, consacré à cette manifestation, leur sera distribué à Lausanne. Ensuite, un fascicule sera diffusé durant l'automne, avant le départ de la formule mensuelle en janvier 1995, formule qui verra les articles de fond être intégrés aux numéros 3, 6, 9 et 12 de chaque année, tout en étant clairement séparés des informations ponctuelles.

Le Groupe de travail a en outre accepté les offres des secrétariats centraux de la BBS et de l'ASD, lesquels seront respectivement chargés des tâches administratives et de la mise en page de chaque fascicule pour l'un, de la gestion financière pour l'autre. L'imprimeur, qui sera choisi le 21 juin sur la base d'un appel d'offres restreint, aura quant

à lui pour tâche d'imprimer ARBIDO et de le diffuser.

Le Groupe de travail devra ensuite s'atteler à deux tâches essentielles:

- élaboration d'un budget détaillé et confrontation avec les possibilités financières réelles de nos associations (durant l'été);
- réorganisation de la Commission de rédaction (durant l'automne).

En ce qui concerne ce dernier point, il s'agit en particulier de mettre sur pied un véritable réseau de rédacteurs, de correspondants régionaux et de responsables de rubriques qui, seul, compensera quelque peu l'inexistence d'une structure rédactionnelle professionnelle pour ARBIDO. Vous avez reçu un appel dans ce sens avec l'invitation à participer au congrès de Lausanne: nous attendons vos propositions de collaboration avec intérêt, car l'aventure du nouvel ARBIDO vaudra la peine d'être vécue!

Pour le Groupe de travail: Michel Gorin

Mitteilungen BBS / Communications de la BBS

Folgende Kandidaten haben die Prüfung Frühling 1994 bestanden:

Bern

Bühlmann Claudia
Dahinden Anja
Heimann Karin
Jacob Ursula
Jaquet Annette
Kräuchi Barbara
Méndez Susanne
Meyer Sibylle
Pircher Regula
Schwappacher Silvia
Signori Barbara

Suisse romande

Coppex Sophie

Zürich

Bleichenbacher Bettina
Brechbühl Karin
Burkhard Monika
Gut Brigitte
Hjaj-Huwiler Christa
Hug Monika
Hutter Michaela
Meier Andrea
Monn Patricia
Trivic-Christen Priska

Prüfungsdaten Herbst 1994

Schriftlich	21./22. September 1994
-------------	------------------------

Mündlich

Bern	26./27. Oktober 1994
Suisse romande	26./27. Oktober 1994
Zürich	26./27./28. Oktober 1994

Angenommene Diplomarbeiten im Frühling 1994

Bern

Bättig Yvonne: Bibliografie der Berner Schriftstellerinnen und Schriftsteller von 1950–1993

Fieldung Claudia: Aufbau einer Mediothek an der Gewerblich-Industriellen Berufsschule Liestal (GIBL)

Fürholzer Bettina: Zwei Generationen EDV-Zeitschriftenkontrolle

Haas Michèle: Neuerschliessung der Pflege- und Schulbibliotheken (PSB) der Psychiatrischen Universitätsklinik Basel

Neukomm Silvia: Erwachsenenbildung im Kanton Bern: Konzept Dokumentation

Piscazzi Astrid: Aufbau einer Mediothek an der Gewerblich-Industriellen Berufsschule Liestal (GIBL)

Schlote Eileen: Inventarisierung und Katalogisierung des Nachlasses von Dr. h. c. Alfred Mutz (1903–1990)

Schnyder Raimund: Repertorium des Archivs der Kantonsbibliothek Luzern, 1832–1951

Steiger Renate: Erwachsenenbildung im Kanton Bern: Konzept Dokumentation

Wagner Martina: Bibliografie der Berner Schriftstellerinnen und Schriftsteller von 1950–1993

Zimmermann Bruna: Einband-Sammlung Arthur Victor Altermatt, Solothurn, Katalogisierung und Einbandbeschreibung

Suisse romande

Borgeaud Monique: Projet d'un répertoire informatisé des ouvrages de référence possédés par les institutions de l'enseignement secondaire Genève

Borloz Marc: Historique et analyse du Fonds ancien de la Bibliothèque municipale de Vevey

Brodard Marie Christine: Espaces publics et accueil: vers un nouveau concept des salles publiques de la BCU de Fribourg

Eggel Franziska: Liste d'autorité de vedettes matières à l'usage du fonds de lecture publique de la Bibliothèque de la Ville de La Chaux-de-Fonds

Gagnerot Martine: Catalogage et analyse du fonds Stilling

Ghelfi Camille: Bulletin de la société neuchâteloise des sciences naturelles: Index 1964–1993

Gloor Olivier: Répertoire de la musique pour le cor anglais

Jolidon-Fleury Isabelle: Education Générale et Sociale (EGS): création d'un secteur spécialisé.

Loeffel Isabelle: Etude et réalisation d'une signalétique appropriée pour la Bibliothèque pour Tous, Lausanne

Nyffeler Valérie: LIVRES A RUDE ECOLE – Réorganisation du fonds de documents destinés aux étudiants de l'Ecole normale d'Yverdon

Pagnotti Maria Luigia: Réorganisation du fonds biennois et régional de la Bibliothèque de la Ville de Bienne

Smykovski Valérie: Les courvertures se déouvrent

Zürich

Bänziger Béatrice: Das Presse- und Bildarchiv über die Hochschule St. Gallen. Bestandesaufnahme und Archiv-Konzept

Bertelmann Bernhard: «Oral History» in der Pestalozzi-Bibliothek Zürich

Bührer Daniel: Aufbau einer Sachschlagwortliste für den EDV-Katalog der Stadtbibliothek Schaffhausen

Christen Dieter: Reorganisation der Raritäten-Abteilung der Stadtbibliothek Baden

Decking Gisela: Nachschlagewerk für die Hauptbibliothek Universität Zürich-Irchel, Bereich Forschung (Forschungsbibliothek)

Hürlimann Roland: Sachkatalog und Sacherschließung von Karten: Entstehung, Entwicklung, heutiger Stand aufgezeichnet am Beispiel der Kartensammlung der ETH-Bibliothek Zürich

Meyer Peter: Beurteilung und Auslese in der Schule: eine referierende Bibliographie = Evaluation et sélection à l'école: une bibliographie descriptive

Mühlemann Elisabeth: Reorganisation des Archivs des Bundes der Christlichen Vereine Junger Männer und Frauen der deutschsprachigen Schweiz

Rüegg Anna-Barbla: Der ETHICS-Verbund – Geschichte, aktuelle Situation, Ausblick

BBS Comité-directeur

Lors de sa séance du 29 avril 1994, le Comité-directeur a traité les affaires suivantes:

- Droit d'auteur

Les négociations sur les taxes des photocopies débutent. Les discussions portent sur l'évaluation du coût d'une photocopie. L'estimation de Pro Litteris va au-delà du prix réel et à fin mai aura lieu une séance où seront évoqués ces problèmes. Un représentant de l'ASD (Ph. Haymoz) siège dorénavant au sein de la commission de droit d'auteur.

- Votations des 11 et 12 juin 1994

Le Comité s'est prononcé en faveur de l'article sur l'encouragement de la culture et a décidé de favoriser par des actions concrètes le succès de cette consultation.

- Commissions

Tous les membres de Comité ont formulé des propositions. Celles-ci seront synthétisées par le Président et un document sera présenté aux membres de l'Assemblée des délégués lors de leur prochaine séance, le 10 juin 1994.

- Assemblée générale 1995

Elle aura lieu à Soleure, du 7 au 9 septembre 1995. Le thème traitera des bibliothèques dans un monde plurilingues.

- Comptes 1993 et révision

Les comptes et le rapport des réviseurs ont été présentés aux membres du Comité.

- Cotisation des membres collectifs

Le Comité a décidé d'approuver le nouveau concept pour les cotisations des membres collectifs et propose d'opter pour le modèle no 2.

- Stage en Autriche

Deux candidatures ont été présentées au Comité. Elles seront transmises directement à l'Association des bibliothécaires autrichiens.