

Zeitschrift: Arbido-B : Bulletin
Herausgeber: Vereinigung Schweizerischer Archivare; Verband der Bibliotheken und der Bibliothekarinnen/Bibliothekare der Schweiz; Schweizerische Vereinigung für Dokumentation
Band: 2 (1987)
Heft: 4
Rubrik: Ausstellungen = Expositions

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Informationstransfer als Beruf

Abschlussbericht des Modellversuchs "Konzeption und Entwicklung von Studiengängen im Bereich Bibliothek, Information und Dokumentation"

(Modellversuch BID)

Günter Bock und Rolf Hüper

Zur modellhaften Konzeption von Ausbildungsgängen für Bibliothekare und Dokumentare der Ebene des gehobenen Dienstes haben Bundesregierung und Land Niedersachsen in den Jahren 1978 bis 1985 in Hannover einen gemeinsamen Modellversuch durchführen lassen.

Eines der Ergebnisse dieses Modellversuchs ist die seit 1979 an der Fachhochschule Hannover betriebene Ausbildung von Diplom-Bibliothekaren für das wissenschaftliche Bibliothekswesen sowie seit 1980 die dort vorgenommene Ausbildung von Diplom-Dokumentaren der Studienrichtungen Allgemeine Dokumentation und Biowissenschaftliche Dokumentation. Mittlerweile studieren am Fachbereich Bibliothekswesen, Information und Dokumentation (BID) der Fachhochschule Hannover ca. 300 Studenten in drei selbständigen Studiengängen und absolvieren ein jeweils 7-semesteriges Studium. Durchgeführt wird die Ausbildung von 16 hauptamtlich Lehrenden (11 Professoren und 5 Lehrkräften für besondere Aufgaben) sowie ca. 20 nebenamtlichen Dozenten.

Im Rahmen des mehr als 7-jährigen Modellversuches wurden umfangreiche Arbeitsaufgaben zur Entwicklung von Studiengängen im BID-Bereich durchgeführt. Die wichtigsten Arbeitsergebnisse sind in einem vom Niedersächsischen Minister für Wissenschaft und Kunst herausgegebenen Abschlussbericht zusammengefasst worden. Sie umfassen u. a.:

- Integrationskonzept;
- BID-Curriculum;
- Bedarfsanalyse;
- Studiengangorganisation;
- hochschulmethodische Ausbildungsformen;
- Prüfungen;
- Ressourcen;
- rechtliche Regelungen;
- Öffentlichkeitsarbeit;
- Auslandskooperationen;
- weitere Lernangebotsplanung sowie
- Evaluation

Der Abschlussbericht des Modellversuchs ist auf Veranlassung des Bundesministers für Bildung und Wissenschaft nunmehr in Kurzfassung als Buchveröffentlichung unter dem obigen Titel herausgebracht worden. Er ist gegen Portoersatz (DM 2.- je Exemplar) zu beziehen über:

Fachhochschule Hannover
Fachbereich BID
z.H. Frau Scharrenweber
Hanomagstr. 8
3000 Hannover 91

Ausstellungen - Expositions

Paradebilder - Bilderparade

Preisgekrönte Werke der Biennale der Kinderbuchillustration Bratislava 1967-1985

Ausstellung im Schweizerischen Jugendbuch-Institut

Im Rahmen der Galerie "Für Kinder und Kenner" zeigt das Schweizerische Jugendbuch-Institut vom 15. Mai - 17. Juli Bilder von 50 Illustratoren aus 23. Ländern.

Paradebilder sind es deshalb, weil sie an den bisher stattgefundenen zehn Biennalen Bratislava (BIB) ausgezeichnet worden sind. Die Ausstellung beginnt mit Originalen aus dem Buch "Taro und der Bambusspross", die dem Japaner Yasuo Segawa 1967 den ersten BIB-Grand-Prix eingebracht haben, den Abschluss machen un-

ter anderem Bilder von Etienne Delessert (Schweiz), Roberto Innocenti (Italien), Charles Ohu (Nigeria) und Carlos Pellicer (Mexico).

Die Ausstellung ist geöffnet von Montag bis Mittwoch und Freitag 10.00-17.00 Uhr, Donnerstag 14.00-20.00 Uhr. Gruppenführung nach Voranmeldung. (Tel. 01 47 90 44)
Predigerplatz 18, 8001 Zürich

*

Stiftungsbibliothek St. Gallen
Schatzkammer deutscher Sprachdenkmäler

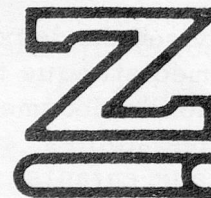
Deutschsprachiger Handschriften und
Drucke aus dem 8. bis 16. Jahrhundert

Öffnungszeiten: Juni, Juli, August
an Werktagen: 9-12 Uhr und 14-17 Uhr
an Sonn- und Feiertagen:
10.30-12 Uhr und 14-16 Uhr
Pfingstsonntag (7. Juni): geschlossen
Pfingstmontag (8. Juni): 10.30-12 Uhr
und 14-16 Uhr
Öffentliche Führungen (22.6.-12.9.)
jeweils werktags: 10.30 / 14.30 / 15.30 Uhr

Öffnungszeiten: September, Oktober
an Werktagen: 9-12 Uhr und 14-17 Uhr
an Sonntagen: 10.30-12 Uhr, nachmittags
geschlossen
Eidg. Betttag (20. September): geschlos-
sen
Gallustag (16. Oktober): 11-12 Uhr und
14-16 Uhr

Adresse: Klosterhof 6d, 9000 St. Gallen
Tel. 071 22 57 19

Zentralbibliothek
Zürich
Ausstellungsprogramm
1987



Für die zweite Hälfte des Jahres 1987
werden folgende Ausstellungen angeboten:

Ausstellungen im Vestibül

29. Juni - 31. Juli:
Verlage in der Zentralbibliothek Zürich:
Atlantis Verlag

8. September - 3. Oktober:
Schönste Schweizer Bücher

26. Oktober - 21. November:
Verlage in der Zentralbibliothek Zürich:
Verlag Gute Schriften

14. Dezember 1987 - 9. Januar 1988:
Juden und Judentum in der mittelalterlichen
Buchmalerei

Eingang Zähringerplatz 6, Montag-Freitag,
8-20 Uhr, Samstag 8-17 Uhr, Eintritt frei.

Umschau - Tour d'horizon

Premier salon international du livre et de la presse

Les bibliothécaires se livrent à fond!

Le **Défi de Genève**, tel était le titre d'un article du **Monde** consacré au Salon international du livre et de la presse. Ce défi, les organisateurs l'ont relevé en accueillant 400 exposants et plus de 80'000 visiteurs du 13 au 17 mai dernier. La presse a abondamment évoqué cet événement, il est inutile d'y revenir en détail ici.

Le défi, ce sont également les associations de bibliothécaires qui l'ont relevé en organisant conjointement un stand qui leur a permis d'informer le public sur leurs activités et surtout de présenter la profession de bibliothécaire. Les demandes de renseignements furent nombreuses portant, entre autres, sur la formation professionnelle, sans oublier les contacts amicaux de collègues suisses et étrangers qui trouveront dans le stand des associations un point de ralliement bienvenu, qui plus est situé à proximité immédiate du stand des Bibliothèques municipales de Genève. Les visi-

teurs eurent le loisir d'apprécier un montage audiovisuel présentant le rôle passé et actuel du bibliothécaire et des bibliothèques, de prendre part aux jeux conçus par des étudiants bibliothécaires, ou encore de participer à une heure du conte.

Déclaré Journée des bibliothécaires, le vendredi 15 mars vit un afflux massif de collègues. C'est dans ce cadre, que la Bibliothèque pour tous a décerné son Prix annuel honorant cette année l'oeuvre de Catherine Fuchs et Micheline Courvoisier, un "roman historique et policier qui se passe au temps de la Réforme" intitulé **Rue des chanoines** (Ed. Zoé, Genève).

En plus des contacts informels et amicaux que cette journée a favorisé, les bibliothécaires ont eu l'occasion d'entendre un responsable de la Médiathèque de la Cité des sciences et de l'industrie implantée à La Villette (Paris), M. Bruno Jammes (Chef du Département de développement) leur présenter ce nouvel équipement multi-média qui comprend des livres, revues, documents audiovisuels et didacticiels (logiciels éducatifs). La Médiathèque est di-