

Zeitschrift: Nachrichten VSB/SVD = Nouvelles ABS/ASD = Notizie ABS/ASD
Herausgeber: Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare; Schweizerische Vereinigung für Dokumentation
Band: 56 (1980)
Heft: 3

Rubrik: Umschau = Tour d'horizon

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

NEU-SCHWEIZERLAND 1831—1900

Vom 12. Mai bis 19. Juli 1980 ist bei der Schweizerischen Landesbibliothek eine Ausstellung über das Werden und Wachsen einer schweizerischen Einwanderersiedlung in den Vereinigten Staaten von Nordamerika (Madison Country, Illinois) zu besichtigen. Die Ausstellung will Einblick in ein der breiten Öffentlichkeit heute wenig bekanntes Kapitel der Schweizerischen Geschichte geben. So haben beispielsweise zwischen 1800—1914 etwa 510 000 Schweizer unser Land vorübergehend oder für immer verlassen, und noch heute zeugen über 140 schweizerisch klingende Ortschaftsnamen in den USA von diesem «Exodus». Die Landesbibliothek zeigt die Geschichte eines in der Schweiz im 19. Jahrhundert entwickelten Siedlungsprojektes, das zur bedeutendsten schweizerischen Einwanderersiedlung in den USA führte.

Umschau — Tour d'horizon

DIE SCHÖNSTEN SCHWEIZER BÜCHER DES JAHRES

Eine vom Eidgenössischen Departement des Innern ernannte und in diesem Jahr weitgehend neu zusammengesetzte Jury des Wettbewerbes «Die schönsten Schweizer Bücher des Jahres» tagte im März in Zürich, um die schönsten Bücher aus dem Jahre 1979 auszuwählen. Insgesamt wurden von Verlagen, Druckereien und Buchgestaltern 216 Titel eingereicht, von denen 154 in der deutschsprachigen Schweiz erschienen sind, 45 in der französischsprachigen, 14 im Tessin und 3 im rätoromanischen Sprachraum. Die Jury zeichnete 31 Titel aus dem deutschsprachigen, 7 aus dem französischsprachigen, 1 aus dem Tessin und 2 aus dem rätoromanischen Sprachgebiet aus, insgesamt 41 Titel, während es im Vorjahr 21 Titel waren.

Als «schweizerisch» gilt ein Buch, wenn graphische Gestaltung und Typographie, Satzherstellung, Druck und Einband sowie die für die technische Herstellung notwendigen Materialien zur Hauptsache schweizerischen Ursprungs sind. Maßgebend für die Beurteilung der Bücher sind insbesondere:

- die graphische Gestaltung
- die Typographie
- die Schönheit und Qualität des Druckes
- die Schönheit und Qualität des Einbandes
- die verwendeten Materialien
- der Gesamteindruck

Der Inhalt eines Werkes wird nicht beurteilt.

Durch die Jury des Wettbewerbes ausgezeichnete Titel (aus der Produktion 1979):

Autor	Titel	Verlag
Anex Paul u.a.	Art & Métiers du Vin	Edition du Verseau c/o Roth & Sauter SA, Lausanne
Baer Gerhard u.a. Baumann Felix	Kulturen, Handwerk, Kunst Wilfrid Moser	Birkhäuser Verlag, Basel Edition Scheidegger im Huber Verlag, Frauenfeld
Bergen Peter von u.a. Bettina Beuret Marcel Bezzola Reto R.	Lesen 1, 2, 3 Vogelscheuchen Paysage Visage Litteratura dals Rumantschs e Ladins	Staatlicher Lehrmittelverlag, Bern Benteli Verlag, Bern Imprimerie Bron SA Lia Rumantscha, Chur
Billeter Erika Blumenfeld Erwin Brüschweiler Jura	Amerika Fotografie 1920—1940 Meine 100 besten Fotos Ferdinand Hodler, Selbstbildnisse als Selbstbiographie	Benteli Verlag, Bern Benteli Verlag, Bern Benteli Verlag, Bern
Bucher Silvio u.a.	St. Gallen — Antlitz einer Stadt	VGS Verlagsgemeinschaft, St. Gallen
Bühler Alfred/ Fischer Eberhart Daix Pierre/ Rosselet Jean Fallada Hans Favre Jean-Paul/ November André Gorey Edward Gasser Manuel Gilardoni Virgilio	The Patola of Gujarat (Double Ikat in India) Le Cubisme de Picasso 1907—1916 Geschichten aus der Murkelei Color and Communication	G. Krebs AG, Basel Ides et Calendes, Neuchâtel Huber Verlag, Frauenfeld ABC Verlag, Zürich
Gotthelf Jeremias Hantke René	Zuckerträume Celestino Piatti La rivoluzione sbagliate nelle lettere inedite di R. Manzoni Die schwarze Spinne Der Zürichsee und seine Nach- barseen	Diogenes Verlag, Zürich ABC Verlag, Zürich Archivio Storico Ticinese
Hungerbühler Ruedi Isler Ursula Kaiser Lothar/ Nußbaumer Paul Kätterer Lisbeth Kornfeld Eberhard W.	Konstruktion im Hochbau Die Tierfreunde Schulmilch	Verlag Stämpfli & Co. AG, Bern Office du Livre, Fribourg, und Verlag Neue Zürcher Zeitung, Zürich Baufachverlag AG, Dietikon Edition Schlègl, Zürich Comenius Verlag, Hitzkirch
Laupper Hans/ Loetscher Hugo Nizon Paul Passeron Roger Peer Andri Raeber Willi	Es schneit Ernst Ludwig Kirchner Nachzeichnungen seines Lebens Die Schiene öffnet ein Tal	Blaukreuz Verlag, Bern Verlag E. W. Kornfeld, Bern
Rausser Fernand Rieder M. u. H.P./ Suter R. Ruetz Michael/ Müller Martin Typotron AG	Skizzenbuch Hans Falk Daumier, Témoin de son temps La terra impromissa-Poesias Caspar Wolf, Sein Leben und sein Werk	Organisationskomitee «100 Jahre Eisenbahn im Glarnerland, Glarus ABC Verlag, Zürich Office du Livre, Fribourg Adolf Hürlimann, Zürich Verlag Sauerländer, Aarau
	Noch lebt das Paradis Basilea botanica	Walter Verlag, Olten Birkhäuser Verlag, Basel
	Mit Goethe in der Schweiz	Artemis Verlag, Zürich
	Schriften der Typotron AG	Verlag Typotron AG, St. Gallen

Autor	Titel	Verlag
Veraguth Urs/ Schürch Gerhard S.	Eisblumenfelder	Dendron Verlag, Bern
Vouga Daniel/ Monnier Jean-Pierre	Marianne Du Bois	Ides et Calendes, Neuchâtel
Walder Paul	Bau und Funktionen unseres Körpers	Lehrmittelverlag des Kantons Zürich
Tyler Whittle/ Cook C.D.K.	Curtis' Wunderwelt der Blumen	Edition Colibri AG, Bern
Wilton Andrew	Willam Pars — Reise durch die Alpen	De Clivo Press, Dübendorf
Wyß Arthur Ziegler Peter	St. Gotthard Zeiten — Menschen — Kul- turen 5	Ovaphil SA, Lausanne Lehrmittelverlag des Kantons Zürich

EURONET

Die erste öffentliche Vorführung von EURONET-DIANE in Deutschland fand vom 5. bis 8. Mai 1980 während des ersten deutschen On-line Treffens in Köln statt. Das Netz, das am 13. Februar 1980 in Straßburg offiziell eröffnet wurde, hat am 31. März seinen kommerziellen Betrieb aufgenommen. Das Programm umfaßte u. a. folgende Referate:

- EURONET, eine besondere Dienstleistung auf dem Gebiet der Datenkommunikation
- Urheberrecht und Fotokopie: zur Reformdiskussion in der BRD
- Bildschirmtexte und Zweiweg-Kabelkommunikation als neue Medien für Informationssysteme — Relevanz für den IuD-Bereich
- Teilnehmeranschluß oder Minicomputer vor Ort — ein Vergleich unter dem Aspekt klinischer Bedürfnisse und Datenschutz
- Der Arbeitsplatz des Informationsvermittlers
- Mikrocomputereinsatz im Informations- und Dokumentationswesen

Sämtliche Tagungsreferate erscheinen in Buchform und sind zum Preis von DM 50.— erhältlich.

«KÖRPERSCHAFTSNAMEN»

Unter diesem Titel erscheint im Herbst bei Harrassowitz, Wiesbaden, die Gemeinsame Körperschaftsdatei (GKD) der Staatsbibliothek Preuß. Kulturbesitz, der Deutschen Bibliothek und der Bayerischen Staatsbibliothek. Die datentechnische Betreuung erfolgt durch das Deutsche Bibliotheksinstitut, Berlin. Das Werk umfaßt über 80 000 Körperschaften mit einer Vielzahl von Verweisungsformen in ihrer verbindlichen Form. Die mit RAK arbeitenden Bibliotheken müssen nun nicht mehr die Ansetzungs- und Verweisungsformen dieser Körperschaften selber ermitteln. Dadurch wird die weitere Einführung der RAK in den deutschen Bibliotheken wesentlich gefördert.