

Zeitschrift:	Nachrichten / Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare, Schweizerische Vereinigung für Dokumentation = Nouvelles / Association des Bibliothécaires Suisses, Association Suisse de Documentation
Herausgeber:	Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare; Schweizerische Vereinigung für Dokumentation
Band:	47 (1971)
Heft:	3
Rubrik:	Ausstellungen = Expositions

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

On peut être reconnaissant à M. Hornwall, Directeur de la Bibliothèque Universitaire d'Uppsala, d'avoir organisé — à la perfection — ce symposium sur les bibliothèques universitaires.

Jean-Pierre Clavel

Ausstellungen - Expositions

MÜNCHEN. *Bayerische Staatsbibliothek: Schweizer Buchausstellungen.* Im Fürstensaal der Bayerischen Staatsbibliothek war, organisiert vom Schweizerischen Buchhändler- und Verlegerverein und unterstützt von Pro Helvetia, zwischen dem 15. April und dem 15. Mai 1971 eine Buchausstellung zu sehen; unter dem Titel «*Das Schweizer Buch der Gegenwart*» wurde ein Querschnitt durch das heutige Verlagsschaffen in unserem Land gegeben, eine nach Gehalt, aber auch hinsichtlich Aufmachung, Typographie und Abbildungen beeindruckende Auswahl vorgezeigt.

Gleichzeitig wurden die in den vergangenen Jahrzehnten prämierten schönsten Schweizerbücher ausgestellt und schließlich, in einer Sonderschau, Bücher, Bilder und Manuskripte aus dem *Carl-Spitteler-Nachlaß* der Schweizerischen Landesbibliothek — ein Versuch, Namen und Werk des großen Dichters und Nobelpreisträgers wieder etwas ins Bewußtsein zu heben und, anhand von Sekundärliteratur, seine Wirkungsgeschichte zu beleuchten.

In der *Internationalen Jugendbibliothek* in München war bis zum 28. Juni 1971 eine, ebenfalls vom SBVV veranstaltete, von Pro Helvetia und dem Schweizerischen Bund für Jugendliteratur geförderte Ausstellung von *Kinder- und Jugendbüchern* in den vier Landessprachen der Schweiz zu sehen. Besonders lehrreich war hier die Darstellung der Geschichte des Jugendbuchs in der Schweiz anhand von 80 Titeln, von den Anfängen im Jahr 1794 bis zur Gegenwart.

(Vgl. Neue Zürcher Zeitung, 27. 4. 1971)

Umschau - Tour d'horizon

SAAS-FEE. *Rilke-Gesellschaft.* In Saas-Fee ist an Pfingsten 1971 eine Rilke-Gesellschaft gegründet worden. Sie bezweckt die Pflege und das wissenschaftliche Studium von Werk und Persönlichkeit des Dichters. Dem Vorstand gehören u. a. an Dr. Peter von Roten, Präfekt von Raron, Baronin von Oetinger und Professor Maurice Zermatten.

ZU VERKAUFEN: Im Auftrag zu verkaufen 50 Bde. Eidg. Gesetzsammlung 1900—1950, eingebunden. Auskunft P. Patzschke, Kyburgstraße 7, 3000 Bern.
