

**Zeitschrift:** Mitteilungen der Vereinigung Schweizerischer Archivare = Nouvelles de l'Association des Archivistes Suisses  
**Herausgeber:** Vereinigung Schweizerischer Archivare  
**Band:** 32-33 (1980-1981)

**Buchbesprechung:** Besprechungen

**Autor:** Maurer, Helmut / Santschi, Catherine

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

---

## BESPRECHUNGEN

---

**Archive, Luxus oder Notwendigkeit? Eine Informationsschrift über Stellung und Aufgaben der Archive in der Schweiz, Bern 1979, 36 Seiten.**

Die Internationalen Archivwochen, zu denen der Internationale Archivrat für das Jahr 1979 aufgerufen hatte, eröffnete den Archiven und den Archivaren in aller Welt die einmalige Chance, sich der Öffentlichkeit, die kaum etwas von ihrem Tun weiss, zu präsentieren. Diese Chance, die man auch als «heilsamen Zwang» bezeichnen kann, wurde allenthalben in erfreulicher Weise genützt. In die Reihe der zahlreichen «Aufklärungsschriften», die 1979 aus dem genannten Anlass erschienen, fügt sich auch die kleine, aber inhaltsreiche Schrift ein, die — von der VSA und dem Bundesarchiv herausgegeben und von Anton Gössi und Laurette Wettstein redaktionell betreut — mit «Stellung und Aufgabe der Archive in der Schweiz» vertraut machen möchte. In kurzen, klar abgefassten Beiträgen aus der Feder von Walter Lendi, Christoph Graf, Andreas Staehelin und Rolf Aebersold werden — unterstützt von sorgfältig ausgewählten Abbildungen — die Themen «Archiv und Archivar», «Die Archive im Dienste der Verwaltung», «Die Archive im Dienste der Geschichte und Heimatkunde», «Die Archive im Dienste der Öffentlichkeit», so abgehandelt, dass der den Archiven und ihrer Tätigkeit bislang fremd Gegenüberstehende sich wirklich unterrichtet und «aufgeklärt» fühlen kann.

Als Anregung für eine etwaige Neuauflage sei freilich die Frage aufgeworfen, ob es sich nicht empfohlen hätte, die beinahe in allen Artikeln zu findenden Hinweise auf die Praxis der Archivbenutzung in einem eigenen Beitrag übersichtlich zusammenzufassen. Und aus eigener, bei zahlreichen Gesprächen mit «Archiv-Laien» gewonnener Erfahrung sei zugleich der Wunsch geäußert, man möge in eine solche Neuauflage auch einen kleinen Beitrag über die tägliche Arbeit des Archivars aufnehmen. Denn was wir Archivare den ganzen Tag über tun, ist den noch so wohlwollend gestimmten Gesprächspartnern zumeist ein Rätsel.

Sehr zu loben ist endlich die von Anton Gössi im Anhang zusammengestellte Liste der Staatsarchive, ausgewählter Stadt-, Gemeinde- und Talarchive, der Diözesanarchive, der Kloster- und Stiftsarchive und weiterer Archive und Dokumentationsstellen, eine Liste, die insofern über das im ABDS-Handbuch von 1976 Gebotene hinausgeht, als ihre zu jedem Archiv gegebenen Literaturhinweise zumeist wesentlich umfangreicher gehalten sind.

Insgesamt stellt sich die kleine Schrift als eine wohlgelungene Einführung in die von uns Archivaren betriebene «Geheimwissenschaft» dar.

Wilfried Schöntag, Hermann Bannasch, Hartmut Weber

**Perspektivplan für die staatliche Archivverwaltung in Baden-Württemberg**, hg. von der Landesarchivdirektion Baden-Württemberg, Stuttgart, Kohlhammer, (1979), 121 p. in-8°, tableaux.

La couleur jaune soufre de ce fascicule, qui est généralement réservée à la subversion dans le domaine intellectuel, attire ici l'attention sur la nouveauté de la publication et de son contenu. Dans l'intention de limiter le budget de personnel du *Land* Baden-Württemberg, les autorités ont chargé les différentes branches de l'administration de présenter une étude prospective des besoins en personnel pour les années 1977 à 1981.

L'entreprise est nouvelle, pour des archivistes habitués à se référer au passé et à poursuivre paisiblement la tradition, pour ne pas dire la routine de la conservation et des recherches. Ses résultats ont été jugés assez intéressants pour être diffusés au-delà de l'administration et du gouvernement de Stuttgart. Cette publication contient en effet de nombreux éléments très stimulants pour la réflexion sur le métier d'archiviste, l'organisation et la finalité des archives.

Après avoir énuméré les textes légaux qui justifient l'activité des services d'archives, les auteurs passent en revue les différents bâtiments qui dépendent de la direction des archives (Generallandesarchiv Karlsruhe, Hauptstaatsarchiv Stuttgart, Staatsarchiv Wertheim, Staatsarchiv Freiburg, Staatsarchiv Ludwigsburg, Hohenlohe-Zentralarchiv Neuenstein, Staatsarchiv Sigmaringen), et les différentes activités des membres du personnel spécialisé: archivage des données informatiques, technique archivistique, protection des biens culturels et conservation, animation culturelle et archives audiovisuelles. Suit la description des fonctions du personnel en général: administration et secrétariat, réception, standard téléphonique, dactylographie, contrôle de la communication et de la consultation, conciergerie, courses et commissions diverses, magasinage, documentation, gestion de la bibliothèque, réception, manutention et classement des fonds d'archives, confection d'inventaires, de répertoires et d'instruments de recherches, communication de renseignements écrits et oraux, surveillance de la salle de lecture, armoiries et sigillographie, formation professionnelle des archivistes, restauration, désinfection, reliure, reproduction et multcopie; le tout avec une évaluation chiffrée des besoins en personnel.

Ce volume contient une sorte de cri d'alarme qui nous concerne tous. Si les bâtiments d'archives — problème technique, dont la solution se trouve toujours — sont satisfaisants pour les besoins actuels, il apparaît que le personnel des archives a beaucoup de peine à suivre l'évolution et l'augmentation de la demande. Beaucoup de travaux fondamentaux, pour ne pas dire vitaux, pour l'avenir des archives sont renvoyés à plus tard au profit du service immédiat à la clientèle et au profit de travaux simples et routiniers. C'est ainsi que le personnel disponible est utilisé d'abord pour la communication des documents, la réponse aux demandes de renseignements verbales ou écrites, qui ne s'attache qu'aux documents classés, au détriment du classement des séries nouvelles; ou encore, par suite de la confusion entre la reliure et la restauration des documents, les forces des restaurateurs s'épuisent à relier des imprimés courants qui pourraient être confiés au secteur privé, tandis que la restauration des papiers et parchemins, tâche vitale pour les archives, souffre de fâcheux retards.

Les auteurs de ce rapport ne se cantonnent pas dans de stériles jérémiades. Les activités des archives sont décrites de manière objective, sans que l'on cherche à gonfler l'importance de tel secteur ou de telle fonction. Ce sont les éléments chiffrés qui confèrent à ce rapport son objectivité. Bien que l'importance d'une direction d'archives telle que celle du Land de Baden-Württemberg ne puisse guère être comparée à celle de nos dépôts d'archives cantonales, et bien que le travail se déroule dans des conditions très différentes, il y a dans cette publication des enseignements à tirer pour nous. Les auteurs ont cherché à déterminer le rapport qui existe entre le métrage linéaire d'archives et le nombre d'employés et de fonctionnaires d'un service (p. 26—27). Ils arrivent à une moyenne d'un employé (qu'il s'agisse du concierge ou du directeur) pour 488 mètres linéaires; les Archives fédérales de Coblenz sont particulièrement bien loties, puisque le rapport personnel — quantité d'archives s'établit à 1 : 219. D'autres éléments chiffrés (durée moyenne d'une recherche; temps moyen pour aller chercher un document pour la consultation et le remettre sur le rayon; temps nécessaire au classement d'une série, etc.) peuvent être utiles, à condition d'être recalculés en fonction de nos propres conditions de travail.

La publication de MM. Schöntag, Bannasch et Weber est un texte extrêmement stimulant: elle informe en largeur et en profondeur sur l'activité des archives du grand pays voisin, et nous oblige à nous poser de très utiles questions sur notre propre activité, son organisation, sa finalité et sa situation dans la société actuelle.

Genève

Catherine Santschi