**Zeitschrift:** Mitteilungen der Vereinigung Schweizerischer Archivare = Nouvelles de

l'Association des Archivistes Suisses

**Herausgeber:** Vereinigung Schweizerischer Archivare

**Band:** 28 (1977)

**Vorwort:** Les archives d'entreprises

Autor: Wettstein, Laurette

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 22.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## LES ARCHIVES D'ENTREPRISES

Colloque organisé à Berne, le 3 juin 1976, par l'Association des archivistes suisses

# Introduction

Les archives d'entreprises représentent, pour les archives publiques dont la plupart d'entre nous ont la garde, un cas un peu particulier.

Il s'agit en général d'archives privées assimilables comme telles à des archives de familles. Produites, utilisées et conservées dans les entreprises elles-mêmes, elles ne parviennent qu'accidentellement dans les dépôts d'archives publiques et, en général, lorsque l'entreprise a cessé d'exister. Le besoin de place, les exigences de la discrétion en affaires, la méconnaissance de l'intérêt historique de cette documentation, conduisent très souvent à sa destruction pure et simple.

Depuis un certain nombre d'années toutefois, l'évolution de la recherche historique en matière économique et sociale a mis les archives d'entreprises en vedette. Quelques grandes maisons de notre pays ontjugé bon d'organiser leurs archives et d'en confier la gestion à des spécialistes. De leur côté, les dépôts d'archives publiques ont été amenés à recevoir des archives d'entreprises, soit qu'ils aient cherché à susciter ces remises, soit qu'ils aient simplement accepté ce qui leur était offert. Ce sont les Archives économiques suisses, à Bâle, et les Archives d'Etat de chacun de nos cantons qui sont les principaux réceptacles de ces versements.

L'indépendance absolue de ces diverses institutions les unes par rapport aux autres et l'absence d'une vision d'ensemble dans le domaine des archives d'entreprises nous ont suggéré l'idée du colloque d'aujourd'hui au cours duquel M. Claude Mentha, directeur des Archives économiques suisses, ainsi que les représentants des Archives d'Etat des cantons d'Argovie, de Genève, de St-Gall, de Schaffhouse, du Valais et de Zurich, exposeront leur politique respective en la matière et nous donneront une idée de l'importance des fonds confiés à leur garde.

L'épuration, le classement et l'inventorisation de cette documentation très spécialisée requièrent parfois des connaissances qui ne sont pas forcément celles des archivistes traditionnels. Il nous a donc paru intéressant de convier à notre réunion un historien des entreprises, M. François Jequier, professeur d'histoire contemporaine à l'Université de Lausanne, auteur d'une thèse sur la Fleurier Watch Co SA, qui rédige actuellement une monographie sur Lecoultre et Cie au Sentier. Sur la base de son expérience personnelle, il nous fera part des désirs et des besoins de l'utilisateur des documents que nous nous efforçons de conserver.

Laurette Wettstein

