

Zeitschrift: Nachrichten / Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare = Nouvelles / Association des Bibliothécaires Suisses
Herausgeber: Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare
Band: 17 (1941)
Heft: 4

Rubrik: Genève : Bibliothèque publique

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die gleiche Erfahrung musste 16 Jahre später ein anderer Jünger des Paracelsus an sich erleben: Bernard Penot aus Porte Sainte-Marie an der Garonne. Als er in seinen Studien soweit gediehen war, um nach dem begehrten Hut greifen zu können, nahm ihn der aufgeklärte Geist Felix Platter in sein Haus und kreierte ihn unter Assistenz seiner Fakultätsgenossen sans tambour ni trompette zum Doktor der Medizin.

So geisterte noch lange nach ihrem Tode die mächtige Persönlichkeit des Paracelsus als Schreckgespenst durch die Hörsäle der Universitäten, jener Universitäten, deren Lehrweise er freilich wie nie zuvor ein Wissenschaftler mit der beissenden Lauge seines Spottes überreichlich begossen hatte. Erst dem 19. Jahrhundert, und hier vor allem Karl Sudhoff, blieb es vorbehalten, den wahren Paracelsus aus dem Wust falscher Anschauungen und Verleumdungen zu befreien, die Kerne von der Spreu zu sondern, und in objektiver Forschung ein gerechtes Urteil vorzubereiten.

In einer sechsten Abteilung treten jene Basler auf, die sich an dieser Forschung gegen Ende des 19. Jahrhunderts und später mit Erfolg beteiligt haben: Friedrich Fischer (1801—1853), Moritz Roth (1839—1914) und Albrecht Burckhardt (1853—1921).

Eine siebente und letzte Abteilung fasst die Ikonographie des Paracelsus zusammen. Sie schildert nach Typen geordnet alle bekannten Bildnisse Hohenheims, unter ihnen hauptsächlich die grundlegenden Darstellungen Scorels, Tintoretts und Augustin Hirschvogels. Unter ihnen erregte der von Holbeins Hand stammende Mann mit dem Schlapphut, den Sudhoff mit Paracelsus zu identifizieren versuchte, Aufsehen und lebhaft Diskussionen. K. S.

Fribourg. Bibliothèque cantonale

M. *Franz Hendrick*, bibliothécaire et administrateur de la bibliothèque, a pris sa retraite pour raisons de santé. Nous reviendrons prochainement sur son activité.

Genève. Bibliothèque publique

Mesdemoiselles *Isabelle Baudet* et *Hanni Grunau* ont fait un stage à la Bibliothèque.

Lugano. Biblioteca cantonale

Alla Direzione della Biblioteca tenuta finora da *Francesco Chiesa*, è stata chiamata dal Consiglio di Stato ticinese la dott. *Adriana Ramelli*. Dell'attività svolta di Francesco Chiesa come capo della Biblioteca cantonale et della nuova sede della biblioteca stessa si dirà nel prossimo numero di questa rivista.

Sion. Bibliothèque cantonale

M. *Leo Meyer*, bibliothécaire cantonal et archiviste d'Etat, ayant atteint la limite d'âge (70 ans), a été mis à la retraite le 1^{er} septembre, avec les remerciements du Conseil d'Etat. Ce dernier lui a donné pour successeur à la tête de la Bibliothèque et des Archives M. *André Donnet*, de Monthey, licencié ès lettres de Genève.

Nous reviendrons sur l'activité de M. Meyer dans un prochain numéro.

Stellengesuche — Demandes de place

Willy *Zahn*, von Zürich (Zürich 9, Fellenbergstrasse 279), geboren 10. September 1899, Bürger von Zürich, protestantisch, Ter.-Bat. 185, Tankbüchsen-D., Kanonier. Maturität, Englisch, Französisch, Latein, Buchhändler-Lehre in Bonn a. Rh., Gehilfe in Sortiment und Verlag in Leipzig, Stuttgart, Wien und Zürich. Buchhändler in Davos. Seit 1939 Aushilfsstellen im Stadtarchiv und an der Bibliothek der ETH. Zürich. Sucht Beschäftigung in wissenschaftlicher oder Volks-Bibliothek.

Jean *Rychner*, de Neuchâtel (13, Chemin des Pavés, Neuchâtel), né 13 janvier 1916, protestant; fus. cp. III/18. De langue française, connaissant l'allemand. Licencié ès lettres classiques de l'Université de Neuchâtel. Archiviste-paléographe de l'Ecole des Chartes, Paris. Thèse sur Martial d'Auvergne et les Vigiles de Charles VII (les «positions» sont imprimées). En stage à la Bibliothèque de la ville, Neuchâtel. Cherche place dans bibliothèque scientifique ou universitaire.

Hans Carl *Guggenbühl*, von Uetikon am See (Schmidholzstr. 63, Gartenstadt, Baselland), geb. 6. Februar 1909, protestantisch, Oblt., Quartiermeister. Universitäten Zürich, London, Exter. Dr. phil. (Anglistik, Germanistik). Englisch in Wort und Schrift. Maschinenschreiben. Buchhändlervolontariat ca. 2 Jahre bei Scherz, Bern. 2 Jahre Anstellung in Buchhandlung Wolpers, Basel. Sucht Beschäftigung in wissenschaftlicher oder Volksbibliothek.