

**Zeitschrift:** Nachrichten / Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare = Nouvelles / Association des Bibliothécaires Suisses

**Herausgeber:** Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare

**Band:** 12 (1936)

**Heft:** 10

**Rubrik:** Genève : Bibliothèque moderne

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

de nombreuses éditions illustrées, des manuscrits, des portraits, des caricatures. Une place a été réservée aux poètes genevois qui se rattachent à ce mouvement littéraire (Charles Vignier, Mathias Morhardt, Louis Duchosal, Henry Spiess). MM. François Ruchon et Albert Natural de Genève ont bien voulu collaborer à cette manifestation en prêtant à la Bibliothèque quelques-unes des plus belles pièces de leur collection et notamment les éditions originales — fort rares — des *Paradis artificiels* de Baudelaire (1860), de la *Saison en enfer* de Rimbaud (1873), de l'*Imitation de Notre-Dame la lune* de Laforgue (1886).

La Bibliothèque a fait récemment l'acquisition d'un important lot de correspondance de Rod. Tœpffer, de sa famille et de ses amis.

M<sup>lle</sup> Anne-Marie de Charrière, élève de l'Ecole d'études sociales (section des secrétaires-bibliothécaires), fait actuellement un stage à la Bibliothèque.

### **Genève. Bibliothèque moderne**

En 1935, le nombre des volumes a passé de 7670 à 9030; dans ce chiffre ne sont pas inclus les 1280 volumes de la Section des jeunes.

Il a été dépensé 7967 fr. pour l'achat de 1488 volumes et 1390 fr. pour les périodiques et journaux quotidiens.

Le nombre moyen de 9,5 prêts par volume, qui dépasse de beaucoup la norme des bibliothèques suisses, a eu pour conséquence des dépenses supplémentaires de reliure. Ces frais ont atteint 2260 fr.

Au 31 décembre 1935, il y avait 6844 lecteurs inscrits pour le prêt des livres à domicile.

En 298 jours ouvrables, il a été prêté un total de 95 193 volumes (contre 78 320 en 1934)\*).

---

\*) Ce chiffre comprend 14 785 volumes de la Section des jeunes. Pour les adultes, il y a une moyenne de 270 volumes par jour, alors qu'en 1934, elle était de 229.

Relevons parmi les ouvrages les plus demandés: romans 38,1%, Sciences pures et appliquées 11,8%, Biographies 11,2%, Géographie et voyages 10,8%.

La Section des jeunes comptait 952 enfants inscrits. Du 1<sup>er</sup> janvier au 31 décembre 1935, le stock de livres a passé de 1050 à 1280 volumes. Durant l'année 1935, soit en 50 jeudis, on a prêté 14 785 volumes (contre 9527 en 1934), ce qui représente une moyenne de 295 volumes par jeudi.

Relevons parmi les ouvrages les plus demandés : Romans 54%, Vulgarisation 17%, Contes et légendes 15,5%.

### ***Preisberechnung deutscher Bücher***

Durch die Abwertung des Schweizerfrankens ist der Clearing-kurs für die *deutsche Mark* von 124.— auf 176.— gestiegen. Diese Steigerung von 42% hätte an und für sich auch eine Erhöhung der deutschen Bücherpreise in gleichem Umfange zur Folge gehabt. Es ist jedoch dem Schweiz. Buchhändlerverein gelungen mit dem deutschen Verlag ein Abkommen zu treffen, das im Einvernehmen mit der Eidgen. Preiskontrolle erlaubt, die deutschen Bücherpreise statt zu 1.76 zu nur 1.35 umzurechnen. (Preise bis zu Mk. 9.— müssen der erhöhten Zufahrspesen wegen zu 1.40 umgerechnet werden.)

Bei österreichischen Büchern wird der Schilling zu Fr. 0.85 umgerechnet.

### ***Offre gratuite***

La Bibliothèque de la Ville de Neuchâtel offre gratuitement les ouvrages suivants qu'elle possède en nombre :

Ab.-François Pétavel : *La Fille de Sion ou le rétablissement d'Israël*. Br. Paris, 1868.

Emmanuel Pétavel-Olliff : *Les droits et les torts de la papauté*. Br. Lausanne, 1890. — *Le salut universel et l'universalisme conditionnels*. Br. Paris, 1892. — *Le péril suprême*. Discours. Br. Paris, 1892. — *Une solution du problème*. Br. Paris, 1892. — *Le problème de l'Immortalité*. Ed. abrégée, précédée d'une lettre de Ch. Secrétan. Br. Lausanne, 1912.

Emmanuel Pétavel-Olliff, 1836-1910 : *Souvenirs et mélanges*, publiés par quelques amis. Préf. de Benjamin Vallotton. Br. 8<sup>o</sup>. Lausanne, 1913.