

**Zeitschrift:** Appenzeller Kalender

**Band:** 265 (1986)

**Buchbesprechung:** Neuerscheinungen und Gesamtverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

---

# Neuerscheinungen und Gesamtverzeichnis

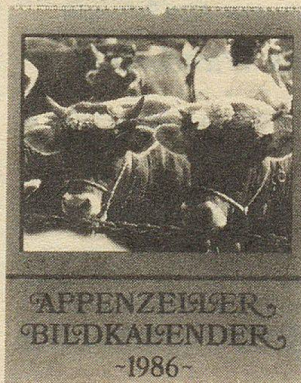
Herbst 1985

---

## *Appenzeller Bildkalender 1986*

in Kartentasche, 13 farbige  
Aufnahmen, Format 30/38 cm,  
Kalendarium und Legenden  
3sprachig: Deutsch/Französisch/  
Englisch, Fr. 16.80

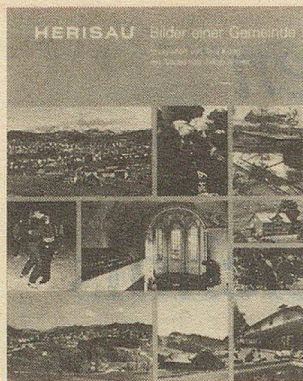
Die 9. Ausgabe des Appenzeller  
Bildkalenders widerspiegelt wiederum  
die Stimmungen im Appenzellerland.  
Die Fotografin Amelia Magro zeigt mit  
grosser Einfühlungsgabe Landschaft  
und Brauchtum. Die grossformatigen  
Farbreproduktionen sind mit  
ausführlichen Legenden, besonders für  
die Brauchtumsbilder, versehen.



Buchverlag  
Schläpfer & Co. AG  
Herisau und Trogen

---

## Neuerscheinungen



Toni Küng/Jakob Altherr

### **HERISAU** *Bilder einer Gemeinde*

Bildband, 2. Auflage  
132 Seiten, 23,5/29,8 cm,  
gebunden, Fr. 36.—

In vier Rundgängen durch das Dorf und seine Umgebung zeigen uns Toni Küng und Jakob Altherr in Bild und Text das Dorf, seine Geschichte, seine Kultur und sein Brauchtum. Es ist den Autoren gelungen, Herisau im Alltag und am Festtag zu zeigen. Ein Buch für alle, die Herisau lieben und schätzen oder die Herisau kennenlernen wollen.

Der Appenzeller Sennenhund

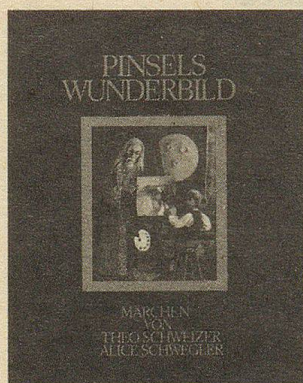


Max Mäder

### *Der Appenzeller Sennenhund*

3. Auflage, 56 Seiten,  
23 Abbildungen, 14,4 x 21 cm,  
broschiert, Fr. 9.80

Dr. med. vet. Max Mäder untersucht den Appenzeller Sennenhund — den «Bläss», wie er im Lande genannt wird — äusserst gründlich auf körperliche und psychische Eigenschaften. Die Rassenmerkmale werden ebenso detailliert hervorgehoben wie das Verhalten dieser Hunderasse in den verschiedenen Lebensaltern.



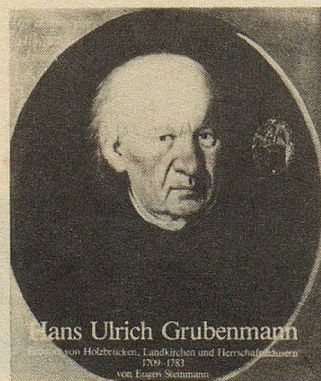
Theo Schweizer/Alice Schwegler

### *Pinsels Wunderbild*

Märchen

52 Seiten, 25 Farbproduktionen,  
Format 20/25 cm, gebunden,  
Fr. 24.80

Mit «Pinsel», dem Buben, der so leidenschaftlich gerne zeichnet, erleben wir seinen langen Weg zu den Menschen, auf dem er vielen Gefährdungen ausgesetzt ist und immer wieder neue Kraft aus dem «Brot des Lebens» schöpft. Ein Märchen für Erwachsene und Kinder. Die farbigen Bilder des Kunstmalers Schweizer machen dieses Märchen zu einem Kunstband.



Eugen Steinmann

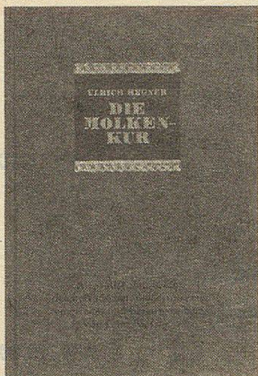
### *Baumeister Hans Ulrich Grubenmann*

der berühmte Erbauer von  
Holzbrücken, Landkirchen und  
Herrschaftshäusern, 1709—1783

Umfang 104 Seiten mit gegen  
100 Abbildungen und Plänen,  
Format 22,5/26 cm, gebunden,  
Preis Fr. 48.—

Der Autor, Historiker und Verfasser der Bände «Kunstdenkmäler Appenzell A.Rh.», hat auf Grund seines Artikels in den Appenzellischen Jahrbüchern eine Dokumentation mit Werkkatalog zusammengestellt. Dies ist die bisher genaueste Monographie über den genialen Brückenbauer und Baumeister. In diesem Werkkatalog sind die neuesten Erkenntnisse verarbeitet. Neben den Beschreibungen sämtlicher Werke enthält der Band zum Teil neue Abbildungen der Bauten und entsprechende Pläne.

## Appenzellisches



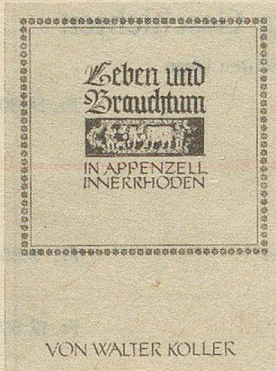
Ulrich Hegner

### Die Molkenkur

Satire und Idylle im helvetischen  
Biedermeier  
Herausgegeben und eingeleitet von  
Prof. Dr. Peter Faessler

Anmutig und witzig erzählt, vermittelt  
das idyllische Opus Einblicke in die  
Sonnenseiten der Welt von damals,  
wobei sich Helvetisches und Deutsches  
reizvoll verquicken.

160 Seiten, gebunden, 13/20 cm,  
mit Illustrationen, Fr. 24.80



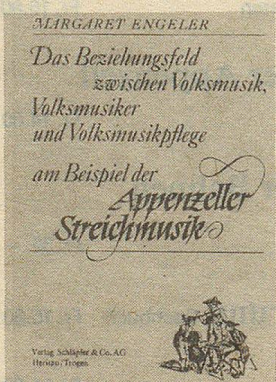
Walter Koller

### Leben und Brauchtum in Appenzell Innerrhoden

Mit einer Einführung von  
Dr. Hans Heierli

Einführung ins Leben und Brauchtum  
Innerrhodens. Erschöpfende Auskunft  
über Bedeutung und Herkunft der  
Bräuche. Mit einer Mundartgeschichte  
«De Gummibomm» und 15 Gedichten.

Pappband 15,1/21,5 cm, 96 Seiten,  
mit 1 Illustration, Fr. 16.80



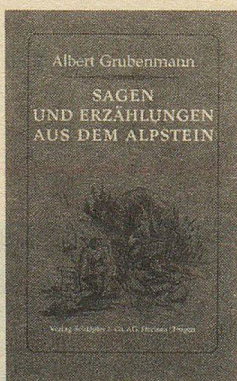
Margaret Engeler

### Das Beziehungsfeld zwischen Volksmusik, Volksmusiker und Volksmusikpflege

am Beispiel der Appenzeller  
Streichmusik

Die Appenzeller Streichmusik ist  
Volksgut. In ihrem Buch schildert die  
Autorin die Musiker und das Umfeld, in  
dem sie leben. Die fünf Original  
Streichmusiken Schmid Wolfhalden,  
Bänziger Herisau, Alder, Alderbuebe  
und Hürlemann Urnäsch werden  
genauer betrachtet. Die  
Entstehungsgeschichte der heutigen  
Streichmusiken umfasst den Ursprung,  
die Einflüsse, die Blütezeit und auch  
die wirtschaftliche Bedeutung. Ein  
wichtiges Buch für Freunde unseres  
Brauchtums.

206 Seiten, reich illustriert,  
Format 16/22,7 cm, gebunden,  
Fr. 36.—



Albert Grubenmann

### Sagen und Erzählungen aus dem Alpstein

mit Zeichnungen von Markus Fischli

Dieses neue, erweiterte Bändchen von  
Albert Grubenmann ist eine Fundgrube  
für Liebhaber von Sagen. Der Autor  
hat seinerzeit diese Geschichten so  
aufgeschrieben, wie ihm diese seine  
Grossmutter erzählt hat.  
«Rotefranzdonnelis Mattelene» — wie  
der innerrhodische Spitzname der  
Grossmutter lautete — wusste alle  
diese wundersamen Geschichten zu  
erzählen.

160 Seiten, illustriert,  
Format 11,7/18,4 cm, Fr. 19.80

## Appenzellisches

Julius Ammann



Julius Ammann

### *Appenzeller Spröch und Liedli*

Sorgfältig zusammengestellte Gesamtausgabe des Werkes mit einer Einführung von Prof. Dr. Stefan Sonderegger.

348 Seiten, Illustrationen von Ruedi Bannwart, Pappband, Fr. 23.80



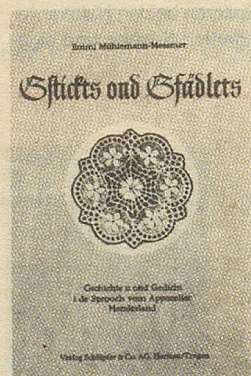
Heinrich Altherr

### *Sonnesiits und schattehalb*

Der Erzähler Heinrich Altherr schildert Begebenheiten und Sagen.

Geschichte, Saage und anders im Appenzeller Dialekt

168 Seiten, Illustrationen von Alfred Kobel, Pappband, Fr. 16.80

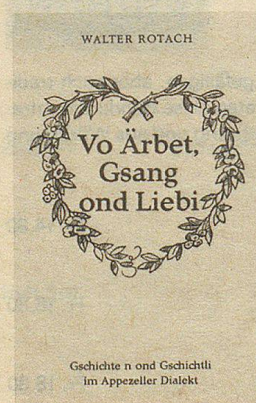


Emmi Mühlemann-Messmer

### *Gstickts und Gfädlets*

Kleinere und grössere Geschichten, Jugenderinnerungen in hellen und dunklen Farben, Erlebnisse und Erfahrungen.

164 Seiten, illustriert, Pappband, Fr. 19.80



Walter Rotach

### *Vo Ärbet, Gsang und Liebi*

Sie widerspiegeln das alltägliche Leben in den zwanziger Jahren, sei es in der Schulstube, daheim oder das Zusammenleben der verschiedenen Menschen und Altersgruppen.

Gschichte n und Gschichtli im Appenzeller Dialekt

160 Seiten, Pappband, Fr. 19.80

## Kinderbücher



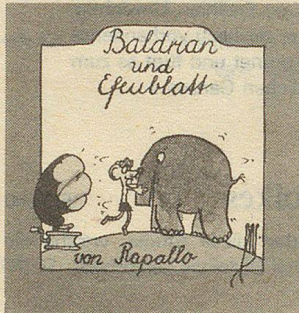
Rapallo

### *Mausi Goldzahn*

Kinderbilderbüchlein

32 Seiten, farbig illustriert,  
11,5/11,5cm, Preis Fr. 8.80

Es war einst eine kleine Maus... So beginnt dieses Märchen, das von der kleinen Maus erzählt, die in allen Vorratskammern das Essen stahl, bis sie gefangen und für ihre Untaten bestraft wurde. Welche Strafe sie erhielt und was dann geschah, das wollen wir hier nicht verraten. Rapallo, der es gedichtet hat, fertigte auch die fröhlichen und aussagekräftigen Bilder.



Rapallo

### *Baldrian und Efeublatt*

20 Seiten, gebunden, 11,5/11,5cm,  
Fr. 7.80

In herzlicher Art erzählen Bilder und Text die Liebesgeschichte zwischen Baldrian, dem Elefanten, und Efeublatt, der lustigen Tanzmaus. Das kleine Büchlein ist ein ideales Mitbringsel für Kinderparties, Besuche im Spital und andere Gelegenheiten.



Rapallo

### *Baldrian und Efeublatt im Zirkus*

32 Seiten, gebunden, 11,5/11,5cm,  
Fr. 8.80

Das neueste Büchlein aus der beliebten «Mäuse»-Reihe erzählt in Wort und Bild, wie die Maus Efeublatt und der Elefant Baldrian sich an einem Artisten-Wettbewerb des Zirkus Rex beteiligen. Ob sie wohl gewinnen werden? Das soll hier nicht verraten werden.

Walter Rapallo Strebel

### Herr Immersatt aus Nimmersatt

In Rapallos Zeichnungen sind so viele Kleinigkeiten enthalten, steckt soviel Humor, dass man nicht nur flüchtig darüber hinwegsehen kann.

20 Seiten, 28/20cm, Pappband, Fr. 19.80

Doris Bieri

### Die Geschichte vom Dreckmichel

Illustrationen von Rapallo

Eine Kindergeschichte zum Lesen, Vorlesen, Erzählen und Ausmalen.

24 Seiten, 28/20cm, Pappband, Fr. 19.80

Bieri/Rapallo

### Muxli und Florian

Illustrationen von Rapallo

Eine Kindergeschichte zum Lesen, Vorlesen, Erzählen und Ausmalen.

24 Seiten, 28/20cm, Pappband, Fr. 19.80

## Das Land Appenzell



### Neuerscheinung

Heft 17/18  
Johannes Gruntz-Stoll

### Appenzeller Schüler und Gehilfen Pestalozzis

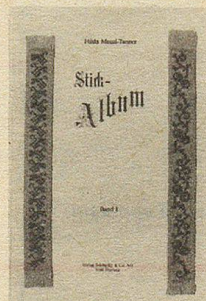
Hermann Krüsi · Johannes Niederer  
Johann Georg Tobler

Fr. 11.80

Hermann Krüsi, Johannes Niederer und Johann Georg Tobler sind die drei bedeutendsten aus dem runden Dutzend Appenzeller, die als Lehrer und Erzieher in Burgdorf, Münchenbuchsee und Yverdon gewirkt haben. Ihnen, ihren Lebenswegen und -werken gilt das Interesse des Geschichtsschreibers, von dem Heinrich Roth in seiner Besprechung schreibt: «Johannes Gruntz-Stoll ist ein zuverlässiger Erzähler. Umsichtig sammelt er reichlich vorhandenes Material, ordnet und fügt es zum übersichtlichen Ganzen.»

- Heft 1                    Heinrich Altherr    **Die Sprache des Appenzellervolkes**                    Fr. 6.80  
Heinrich Altherr widmet der Appenzeller Mundart diese Studie, welche die Eigentümlichkeiten und die Ausdruckskraft unseres Dialektes hervorhebt.
- Heft 2                    Hans Heierli/Theo Kempf    **Bau und Entstehung des Alpsteins**                    Fr. 6.80  
Die Theorie über die Entstehung der Alpen, vom Werden des Alpsteins, Bau und Material, aber auch Täler und Gletscher werden in diesem Heft äusserst anschaulich erläutert.
- Heft 3                    Walter Schläpfer    **Die Landsgemeinde von Appenzell Ausserrhoden**  
Viele interessante und unterhaltende Begebenheiten rund um die Landsgemeinde werden hier vom Historiker Dr. Walter Schläpfer aufgezeichnet.                    Fr. 6.80
- Heft 4                    Rudolf Widmer    **Die Pflanzenwelt des Appenzellerlandes**                    Fr. 6.80  
In methodischer Klarheit gliedert Rudolf Widmer die vielgestaltige Flora des Appenzellerlandes. Eine Liste von fast 100 appenzellischen Mundartnamen für häufig vorkommende wildwachsende Blumen bereichern dieses Heft.
- Heft 5                    Hans Schläpfer/Walter Koller    **Appenzeller Volksmusik**                    Fr. 6.80  
Dieses illustrierte Bändchen gibt erschöpfende Auskunft über die Appenzeller Streichmusik, vom ersten «Saiten-Quintett» bis zu den heute gebräuchlichen Formationen.
- Heft 6/7                    Stefan Sonderegger    **Der Alpstein im Lichte der Bergnamengebung**  
Das Berggebiet des Alpsteins umfasst etwa 1000 Namen. Woher sie stammen, auf was sie deuten, zeigt in diesem Heft Prof. Dr. Stefan Sonderegger.                    Fr. 11.80
- Heft 8/9                    Hans Meier    **Das Appenzellerhaus**                    Fr. 11.80  
Hans Meier vermittelt uns die Entwicklung des als typisch empfundenen «Appenzellerhauses». Geografische Gegebenheiten, die Bedürfnisse der Bewohner und teilweise klimatische Bedingungen haben diese Wohnstätte geprägt.

- 
- |            |   |  |           |
|------------|---|--|-----------|
| Heft 10    | Jakob Altherr                                       | <b>Johann Ulrich Fitzi 1798—1855</b>   | Fr. 6.80  |
|            |   | Jakob Altherr zeigt uns in der Lebensskizze dieses Kleinmeisters die Stationen des Schaffens und die Entstehung des Werkes.  |           |
| Heft 11    | Emil Walser   | <b>Die appenzellischen Gewässer</b>  | Fr. 6.80  |
|            |   | Gewässerkunde, Topographie, Heimatkunde und Politik gehören auf den ersten Blick nicht zusammen, sind aber voneinander abhängig. Dr. h.c. Emil Walser beweist uns dies im vorliegenden Heft.   |           |
| Heft 12    | Ferdinand Fuchs/<br>Hans Schläpfer                  | <b>Festbräuche im Appenzellerland</b>  | Fr. 6.80  |
|            |   | Die beiden Autoren beschränken sich auf Festbräuche, d.h. auf Brauchformen bei bestimmten Anlässen, die den Rahmen des Alltäglichen sprengen und die Appenzeller in regelmässiger Wiederkehr zu froher oder besinnlicher Feier zusammenführen. Diese Brauchformen sind ein Reichtum, an dem jeder teilhaben kann, wenn er sich dafür interessiert. |           |
| Heft 13/14 | Daniel Brugger                                      | <b>Die Appenzellischen Eisenbahnen</b>   | Fr. 11.80 |
|            |   | Der ehemalige Direktor der Trogenerbahn schildert die nicht immer problemlose Entstehung der vielen Bahnen im Appenzellerland, die heute alle einen beachtenswerten technischen Stand aufweisen.   |           |
| Heft 15/16 | Rudolf Widmer/<br>Hermann Schmid/<br>Jonas Barandun | <b>Aus der Tierwelt des Appenzellerlandes</b>  | Fr. 11.80 |
|            |   | Das vorliegende Heft will die Fülle tierischen Lebens in unseren beiden Halbkantonen aufzeigen. Es soll die Augen öffnen, anregen zu eigenem Suchen und eigenem Beobachten.  |           |
- 



Diese Bände sind voll mit neuen Ideen und schönen, gefälligen, aber auch traditionsreichen Motiven. Für Anfänger und für Könnler bieten diese Bände viel Anregung. Sie sind entstanden aus Liebe zur Kunst, aus Achtung und aus Würdigung dieser Handarbeit und zur Freude aller Liebhaber.

- |                    |                             |                 |           |
|--------------------|-----------------------------|-----------------|-----------|
| Hilda Menzi-Tanner | <b>Stick-Album Band I</b>   | Stickmusterbuch | Fr. 14.80 |
| Hilda Menzi-Tanner | <b>Stick-Album Band II</b>  | Stickmusterbuch | Fr. 18.80 |
| Hilda Menzi-Tanner | <b>Stick-Album Band III</b> | Stickmusterbuch | Fr. 18.80 |
-

## Kurzgeschichten

---

- Urs von Schroeder **Kein Grund zur Panik**  
Erlebnisse zwischen Ankunft und Abflug  
Illustrationen von Monica Saito  
112 Seiten, gebunden, Format 13,3/20,5cm Fr. 16.80
- Doris Bieri **Zweimal vierzehn Oli**  
Heitere Familiengeschichten, mit Zeichnungen von Rapallo  
Alltägliches und Nichtalltägliches von der heitern Seite genommen.  
80 Seiten, Pappband Fr. 19.80
- Doris Bieri **Unsere liebsten Gäste — lustige Geschichten**  
Für alle, die gerne unbeschwerte und kurze Geschichten lesen.  
76 Seiten, illustriert, Pappband Fr. 14.80
- 
- Walther ab Holenstein **Herisauer Moritaten** Kurzgeschichten Fr. 9.50
- van der Meer/Geiser/Schickhaus **Das Hackbrett** Sachbuch Fr. 12.50
- Hans Bänziger **College-Erinnerungen** Kurzgeschichten Fr. 16.80
- Eugen Steinmann **Die reformierten Kirchen beider Appenzell**  
Kunstgeschichtlicher Führer Fr. 14.80
- Stephan Müller **Die Geschichte der Appenzeller Bahnen**  
**AB, SGA, AG, SB** Sachbuch Fr. 36.—
- Jakob Altherr/Heinrich Schmid **Die Untere Mühle in Schwellbrunn** Sachbuch Fr. 16.80
- Christian Fürchtegott Gellert **Geistliche Oden und Lieder** Fr. 14.80
- Hans Graf **Morgenglanz** Gedichte Fr. 9.80



Diese Bücher können Sie direkt beziehen bei

Verlag Schläpfer + Co. AG  
9043 Trogen, Tel. 071 94 29 40

oder bei Ihrer Buchhandlung.

---