

**Zeitschrift:** Appenzeller Kalender

**Band:** 217 (1938)

**Artikel:** Heimat-Andacht : zum 1. August

**Autor:** Huggenberger, Alfred

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-375041>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 31.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Im Landsgemeindering, von blühenden Kastanienbäumen umschattet, von einer Mauer umhegt, aus deren Rüten und Fugen zarte Blätter wuchsen, standen die Bürger des Landes Kopf an Kopf. Vier Tore öffneten sich nach Osten, Süden, Westen und Norden, und vier Straßen führten strahlensförmig zu dem kleinen Podium in der Mitte. Als der Landammann, begleitet von den Weibeln und dem Träger des Richtschwertes, den Ring betrat, wurde in der versammelten Gemeinde ein dünner Beifall laut. Gestischen Schrittes stieg er über die Stufen empor, und der weiche, leichte Seidenmantel begleitete rhythmisch seine Bewegungen. Der Kenner schätzte rasch die Stimmung. In den zwei Vierteln westlich standen seine Leute; sie zogen vor dem Landammann den Hut, aber die Besetzung zeigte Lücken, die ihre Zuversicht lähmte. In den zwei Vierteln links standen die Wähler dichter, in einer kühn temperierten Stimmung, die gegen den Rand in eine starre Ablehnung überging. Sie hielten die Faust im Sack und den Hut auf dem Kopf. „Abrechnen!“ rief einer. Die um ihn her waren, nützten ihm zu, aber weit in die Reihen hinein drang der Ruf nicht.

Der Schwertträger postierte sich neben dem Landammann, der den Zylinder einem Weibel gab und die Handschuhe vor sich hinlegte. Er sah an seinem kleinen Gegner, der unter den Ratsherren in der ersten Reihe saß, stolz vorbei. „Wir wollen zuerst den Heiligen Geist anrufen,“ sagte er mit sonorer Stimme. Es wurde still. Alle, auch die hinten links, entblößten ihr Haupt. Die Hände vor sich zusammengekettet, betete das Volk um Erleuchtung für seine Beschlüsse, und die Geistlichkeit, die der Regierung gegenüberübersäß, sang ein lateinisches Lied.

Der Landammann begann seine Rede: „Mein Amtsjahr ist vorüber. Ich hebe auf alle meine Gebote und Verbote.“ Dann rechtfertigte er sein Handeln, seine Amtsführung, machte eine kleine Verbeugung vor dem Bauern, dessen Arbeit die Naturgewalten, Wasserfluss, Hagel und Blitzschlag verschont hatten, der aber für seiner Hände Arbeit nur einen mageren Preis bekomm. Aber Gott segne und vergelte seiner Arbeit Schwien.

Jetzt ward der Beifall schon etwas dichter und ermunterte den Landammann. „Nach meines Vaters seligem Ableben habt ihr mir sein Amt und seine Würde anvertraut, und einundzwanzig Jahre habe ich nach bestem Wissen und Gewissen des Landes Wohl gefördert und dem Schaden zu wehren gesucht. Nie ist ein Rappen an meiner Hand kleben geblieben. Klein und arm ist unser Land, aber groß seine Ehr' und sein Ansehen und was es hinzugetan hat in den Zeiten zur Größe und Achtung des Vaterlandes . . .“ Er drehte sich langsam von rechts nach links und wiederholte: „des Landes Ehr' und Ansehen . . .“, und die Rechte zupfte zufällig den Mantelsaum empor. Eine stolze, königliche Bewegung. „Ich habe es nicht allen Leuten recht gemacht, das begehrte ich auch nicht, diese Kunst habe ich nicht gelernt. Und wenn ihr heute mit mir nicht mehr zufrieden seid, wenn ihr glaubt, mit einem anderen Mann aus Rat und Volk

besser zu fahren . . . Nun — ich lege Amt und Würde in eure Hand!“

Damit öffnete er die verborgene Schnalle seines Mantels, schlug das wehende faltige Kleid von seinen Schultern und hielt es mit der Rechten dem Volke hin, mit einer Gebärde, die sagte: Greift nach ihm.

„Eine Bitte habe ich nur: Ihr mögt mit dem Landammannsmantel bekleiden wer es sei . . . aber legt ihn nicht einem Manne an, der so klein ist, daß er ihn im Dreck nachschleift.“

Ein ungeheuerer Jubel quittierte die Anspielung. Das Volk hatte sie verstanden, und mit begeisterter Einstimigkeit wurde der Landammann, ohne daß jemand den Namen des Gegenkandidaten vorzuschlagen wagte, in Amt und Ehr' bestätigt.

Als die Männer links hinten diesen Wald von starken, braunen Händen sahen, waren sie zuerst verblüfft und würgten einen Fluch in sich hinein. Allein vor der Einmütigkeit dieses mächtigen Emporlangens schämten sie sich ihrer Ohnmacht und lösten die verkrampften Fäuste.

Als sie den Landsgemeindering verließen, sagten sie zueinander: „So, jetzt haben wir es wieder einmal rauchen gesehen; zum Brennen hat's nicht gelangt.“

### Heimat-Andacht (Zum 1. August).

Ich liebe meiner Heimat Auen,  
Verklärt von tiefer Sommerlust;  
Ein süßes, heiliges Vertrauen  
Schwillt wie ein Wunder in der Brust.  
Vor soviel stillem Dank und Freuen  
Muß eines Gottes Born vergehn,  
Er muß der Sterne Gold verstreuen  
Und mit drei Engeln Wache stehn.

Ich liebe die vergeßnen Weiler,  
Die Zeugen zäher Bauernkraft;  
Sie stehn wie graue Eichenpfiler,  
Von keiner Flut hinweggerafft.  
Ob nicht in einer engen Kammer  
Die reine Seele träumt und wacht,  
Die uns'rer Zeiten Not und Jammer  
Mit großer Tat ein Ende macht?

Ich liebe meiner Heimat Berge,  
Weil sie so stolz und einsam sind.  
Der Herr des Erdballs wird zum Zwerge,  
Der kühle Spötter wird zum Kind.  
Ein Kirchlein, wie dem Fels entstiegen,  
Klebt grau in grau an steiler Fluh,  
Es sendet, laut und doch verschwiegen,  
Dem Himmel eine Bitte zu.

Ich kann auch einen Festtag lieben,  
Wenn seine Pulse machtvolle gehn,  
Wenn rings, mit Flammenchrift geschrieben,  
Am Horizont die Zeichen stehn.  
Singt, feiert! Laßt die Bänder wehen,  
Der Stunde gebt, was ihr gebührt!  
Verschlaf'ne sollen auferstehen.  
Vom Hauch der Weihe onterheit.

aus ed. Hugo ent'ger.