

Zeitschrift: Appenzeller Kalender
Band: 181 (1902)

Artikel: Trost
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-374273>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

D'rum wär' es von mir eben so ungerecht als undankbar —."

"Still!" unterbrach die Mutter — „der Altstatthalter — steht draußen vor der Thür!"

Der Altstatthalter und seine dicke, stolze Gehälfte waren gekommen, Namens ihres Sohnes um die Hand Zilis zu bitten.

Und eine feierliche, freudige Hochzeit setzte es ab, davon die Leute noch erzählten mehrere Wochen lang.

Unter den Geladenen zählte auch das Ehepaar aus der Teuffenbachmühle, war aber nicht erschienen. Denn der Mann hatte sich aus Aerger eine schwere Herzkrankheit zugezogen, von welcher er kaum mehr genesen wird.

Selbst als junge Frau hörte man des Webers Zili noch oftmals ausrufen — das geschah jedesmal, wenn ihr von ihrem geliebten Dolf ein Kuß geraubt wurde, auch klang es nunmehr ganz anders, so zärtlich und herzglücklich:

„O Du Gauch!"

J. J.

T r o s t.

Magdalena ward Wittve ganz unversehens, das kam so: Hansle, seit dreißig Jahren ihr Gatte, ging am Morgen auf's Wuhr, an die Arbeit, mit ihm Klaus, der Nachbar. Durchfroren und „gstabet", denn es war frisch und Hansle schon in den Sechzigern, glitschte er von einem überreisten Brett in den Rhein. Klaus, nicht ganz nahe, eilte zu, schrie, jammerte, was half's, Hansle sank und kam nicht wieder, das Wasser ging hoch und rasch. Was wollte jener nachspringen und auch noch ertrinken, er verabscheute grundsätzlich den Selbstmord, pfui! und des Schwimmens waren alle beide so kundig, als wie ein Weßstein.

Flußabwärts, nicht weit, schöpften einige Männer Sand, hörten den Lärm und trachteten Hansle zu erwischen. Es gelang; aber zu spät, er war todt.

In ehrfürchtiger Scheu umstanden die Leute, selbst durchnäßt und schlotternd, den triefenden Körper des Leblosen. Sie wußten aus Erfahrung, hier war ärztliche Hülfe unnütz. Alsdann brach Sepp, ein alter verwetterter Fischer, das Schweigen: „Nun Hansle dieses jähe Ende geseht war, müssen wir wiederum Gott danken", sagte er. „Wer weiß, was seiner noch gewartet auf dieser unebenen Erde, wenn nichts Schreckliches, so doch Armuth und Alter, und das ist bei Gott genug um jeden glücklich zu preisen, der's überstanden hat." Alle nickten dem Sprecher zu, denn Sepp kannte das Leben schon lange und die Armuth dazu.

Auch die Frage, wer dem Weibe die Unglücksbotschaft zu bringen hätte, fand keinen ernstesten Widerspruch. Sepp deutete erklärter Weise auf Klaus. Das überließe ich gern einem Andern, sprach der Erwählte, wandte sich jedoch unverzüglich mit großen Schritten feldeinwärts dem Dörflein zu. Inzwischen betteten die „Sandschöpfer" den Todten auf eine „Benne" und fuhren mit ihrem alten Gaul im Trauerfracht-Tempo den Damm hinab, die Auen quer, als Klaus längst außer

Gesicht war; der, wo auf den Stoppeläckern ein Mensch „errufbar", ließ er ihn das Schreckniß wissen, daß er selbst darob ganz der Ansprache vergaß, die er auf dem Weg fertig zu dreheln und an Magdalena zu halten gedachte. Unwillkürlich zügelte er seine Gangart, wie Hansles Birnbäume sich zeigten, in deren Mitte das kleine Häuschen stand. Daß die Gesuchte daheim sei, hatte ihm soeben sein Weib bedeutet, aber nun würgte es Klaus doch die Brust zusammen, als er das enge Stübchen betrat.

Magdalena saß am Stuhlrahmen, auf der Nase Großmutter's „Spiegel", mit den mächtigen runden Professoren-Scheiben und der „möschigen" (messingenen) verbogenen Einfassung. Sie erschraf sichtlich; ihr ahnte nichts Gutes. Die unzeitige Heimkehr des Nachbarn ließ ja nur Schlimmes vermuthen. Klaus wartete eine Frage nicht ab, sondern begann: „Du, ich muß Dir etwas sagen, ich sag's nicht gern; erschrick nicht so böß, es hat ein Unglück gegeben. Hansle fiel vom Wuhr in den Rhein und —" „ist todt, gelt", ergänzte das Weib, indem sie seufzend die Arme auf den Schooß sinken ließ.

„Wir thaten gewiß was wir konnten, Sepp, Ferdi, Lorenz und ich und hatten ihn bald wieder, allein zu spät. Denk es sei ihm wohl gegangen und fasse Dich; Hansle hatte das Alter vor sich mit seinen Beschwerden, die Du auch kennst und sonst — war er ja brav und recht und hat, will's Gott, den Himmel."

Begungslos hörte Magdalena die Trostesworte. Wie traumverloren blickte sie vorüber an die Wand, wo auf Armslänge der „Appenzeller Kalender" im Rähmchen steckte. Und nicht von ungefähr that sie das; denn mit einem erleichternden Athemzug und dem tröstlichen Schimmer, den nur kindlich gläubiges Vertrauen über ihre verhärmten Züge breiten konnte, sagte sie jetzt: „Gott Lob und Dank, s'ist emol o no obfi gent!"