

Zeitschrift: Appenzeller Kalender
Band: 135 (1856)

Artikel: Das dankbare Karlchen
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-372922>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Das dankbare Karlchen.

Vor jetzt schon ziemlich langer Zeit hatte ein Knabe Namens Karl einen großen Hund, einen Neufundländer, der nach der eigenthümlichen Art dieser Hunderace sehr das Wasser liebte und bei warmem Wetter nicht selten über den Fluß schwamm, an dessen Ufer das väterliche Haus des Knaben stand. Eines Tages fiel es dem kleinen Karl ein, daß es prächtig sein würde, wenn er sich durch den Hund über den Fluß tragen ließe. Er befestigte daher einen Lederriemen an dem Halsbande des Hundes und ging mit demselben an das Ufer des Flusses, wo er seine Kleider auszog. Darauf ergriff er den Riemen, faßte den Hund um den Hals und ging mit ihm in das Wasser; und der Hund, als ob er seine Meinung verstanden hätte, schwamm mit ihm hinüber. Nachdem er auf der andern Seite eine Zeit lang gespielt hatte, kehrten sie auf dieselbe Weise zurück; aber als sich Karlchen nach seinen Kleidern umsah, war nichts mehr zu finden als die Schuhe. Alles Uebrige hatte der Wind in das Wasser geweht. Der Hund bemerkte kaum, was vorgegangen war, als er sich stellte, als ob er seinen kleinen Herrn beißen wolle, damit dieser den Riemen fahren lasse. So wie das geschehen war, stürzte das treue Thier in das Wasser und brachte zuerst den Rock, darauf die übrigen Kleidungsstücke heraus. Karl zog sich an und ging in seinen nassen Kleidern nach Hause, wo er der Mutter erzählte, welchen Spaß er und der Hund gehabt hätten. Die Mutter sagte ihm, daß er Unrecht gethan habe, mit dem Hunde über den Fluß zu gehen, und daß er Gott danken müßte, der es gegeben habe, daß der Hund ihn glücklich hinüber und wieder herüber gebracht; denn wenn der Hund ihn hätte im Flusse gehen lassen, wäre er untergesunken und ertrunken. Der kleine Karl fragte: Soll ich Gott jetzt gleich danken, Mutter? Damit kniete er nieder und dankte Gott; drauf stand er auf, schlang seine Arme um den Hals des Hundes und sagte: Ich danke dir auch, lieber Hund, daß du mich nicht hast gehen lassen. — Das kleine Karlchen ist jetzt Admiral Sir Charles Napier, der als Oberbefehlshaber

der im Jahr 1854 zur Eroberung der russischen Seefestung Kronstadt abgesandten engl. Flotte seinen Mannschaften zurief: „Jungens! Wagt die Messer!“ Hat er sich auch durch diese prahlrische Herausforderung um so mehr lächerlich gemacht, als sich seine Heerfahrt bloß auf die Wegnahme der Festung Bomarsund und die Besetzung der Alandsinseln beschränkte, so gilt er doch wegen seiner frühern Kriegsthaten als einer der kühnsten Seehelden.

Der Krieg zwischen den verbündeten Mächten Frankreich, England und Türkei gegen Rußland in der Krim.

Seit den Tagen Napoleons I. hat kein Krieg gewüthet, in welchem so gewaltige Armeen einander gegenüberstanden, in welchem so tapfer gekämpft und so viel Menschenblut vergossen wurde, als bei dem gegenwärtigen Krieg zwischen den Westmächten und Rußland. Da stehen einander die drei mächtigsten und krieggeübtesten Nationen gegenüber. Eine Flotte, wie noch keine gesehen worden ist, landete im Spätsommer vorigen Jahres mit 70,000 Mann Franzosen, Engländer und Türken an den Gestaden der russischen Halbinsel Krim, um die dortige von 40,000 Russen beschüzte Riesenseftung Sebastopol zu erobern. Diese Flotte glich einer großen, schwimmenden Stadt, die auf dem Meere einen 10 Stunden langen und 3 Stunden breiten Raum einnahm. Die Landung geschah bei sehr stürmischer Witterung und es war zuerst kein Russe zu sehen. Erst an der Alma begegneten die Verbündeten dem Feinde, der sich in einer Thalschlucht verschanzt hatte. Es begann eine mörderische Schlacht, die 4 Stunden dauerte und in welcher die Russen total geschlagen wurden, so daß sie sich mit großem Verlust in die Festung Sebastopol werfen mußten. Die Engländer hatten 2060, die Franzosen 1400 und die Russen nach ihren eigenen Angaben 4200 Todte und Verwundete; der Verlust der letztern war aber, wie sich nachher herausstellte, viel bedeutender. Mit der Siegesnachricht verbreitete sich zugleich das Märchen, Sebastopol sei