

Zeitschrift: Revue suisse d'apiculture
Herausgeber: Société romande d'apiculture
Band: 144 (2023)
Heft: 3

Rubrik: Formation suisse d'apiculteur-trice

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Le programme de formation continue avec brevet fédéral, lancé en 2016, offre aux apicultrices et aux apiculteurs la possibilité d'élargir et de renforcer leurs connaissances. Chaque candidat élabore un travail de fin d'études sur un thème choisi; certains d'entre eux vous proposent un résumé dans la Revue suisse d'apiculture afin de faire bénéficier la communauté du temps de recherche et d'expérimentation investi.

Plus d'informations sur
le site abeilles.ch



Vous retrouverez certains travaux de brevet, dont celui d'Odile Mermoud, sur le site internet ci-dessus.

Création d'un sentier à la découverte des abeilles en réalité augmentée

Odile Mermoud, apicultrice avec brevet fédéral depuis août 2022
(info@miellerie.ch - www.miellerie.ch – www.baladeautourdumiel.ch)

Je vous emmène sur le sentier de la « Balade autour du Miel ». Un sentier didactique et ludique en réalité augmentée que j'ai réalisé dans le cadre du brevet fédéral, à la recherche d'une opportunité et d'un support original pour parler des abeilles.

Comment...

- ... répondre aux sollicitations toujours plus nombreuses de ces dernières années?
- ... présenter ce thème dans l'air du temps, de manière originale?
- ... valoriser mes connaissances et d'accorder du temps et de l'attention aux visiteurs?
- ... proposer des expériences à la fois divertissantes et instructives afin de sensibiliser les plus jeunes et moins jeunes à l'environnement et aux abeilles en particulier?



Pourquoi?

Parce que j'ai toujours beaucoup de plaisir et de satisfaction à transmettre ma passion des abeilles. Je suis partie à la découverte des cinq sentiers qui parlent des abeilles dans notre région de Suisse romande:

- Le sentier «... en passant par les ruches», Vercorin (Valais)
- La Balade couleur miel, Sion (Valais)

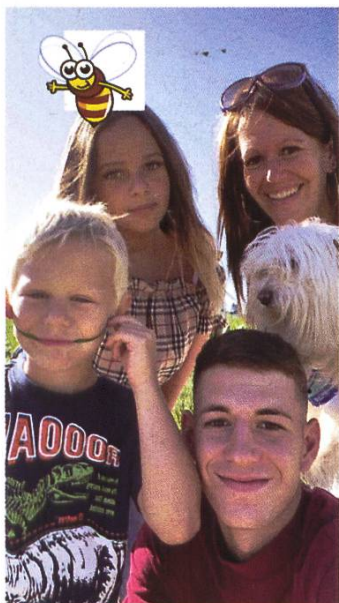
- Le Sentier des abeilles, Morgins (Valais)
- Le chemin des abeilles, Murtensee-Lac de Morat (Fribourg)
- Le Sentier des Abeilles, Moudon (Vaud)

Les objectifs des sentiers visités sont de proposer une activité, diversifier l'offre touristique, faire découvrir une région et faire découvrir les abeilles. Leurs avantages communs sont d'être construits sur des bases fixes faites pour durer dans le temps et de présenter des contenus classiques, accessibles à tous les publics. Par contre, ils sont difficilement modifiables, ils n'ont pas d'interactions, pas de guidage par géolocalisation et les visiteurs reviennent sur leurs pas.

Naissance d'un projet innovant : histoire de la « Balade autour du Miel »

Après avoir analysé ce qui existait déjà, il a fallu trouver quelque chose d'original, de différent, en associant la découverte des abeilles avec la nouvelle technologie.

L'aventure est née en 2004 : j'ai commencé l'apiculture et débuté les ateliers conférences dans les classes de mes enfants puis étendu l'offre aux autres écoles de la région. Ensuite de 2016 à 2020 nous avons créé l'exposition « La danse des abeilles » avec Salomé Ramelet. Jusqu'à l'arrivée du COVID, durant 4 années, je l'ai animée dans des grands centres commerciaux romands à la rencontre du public. 2020 fut l'année de la création de la « Balade autour du Miel ».

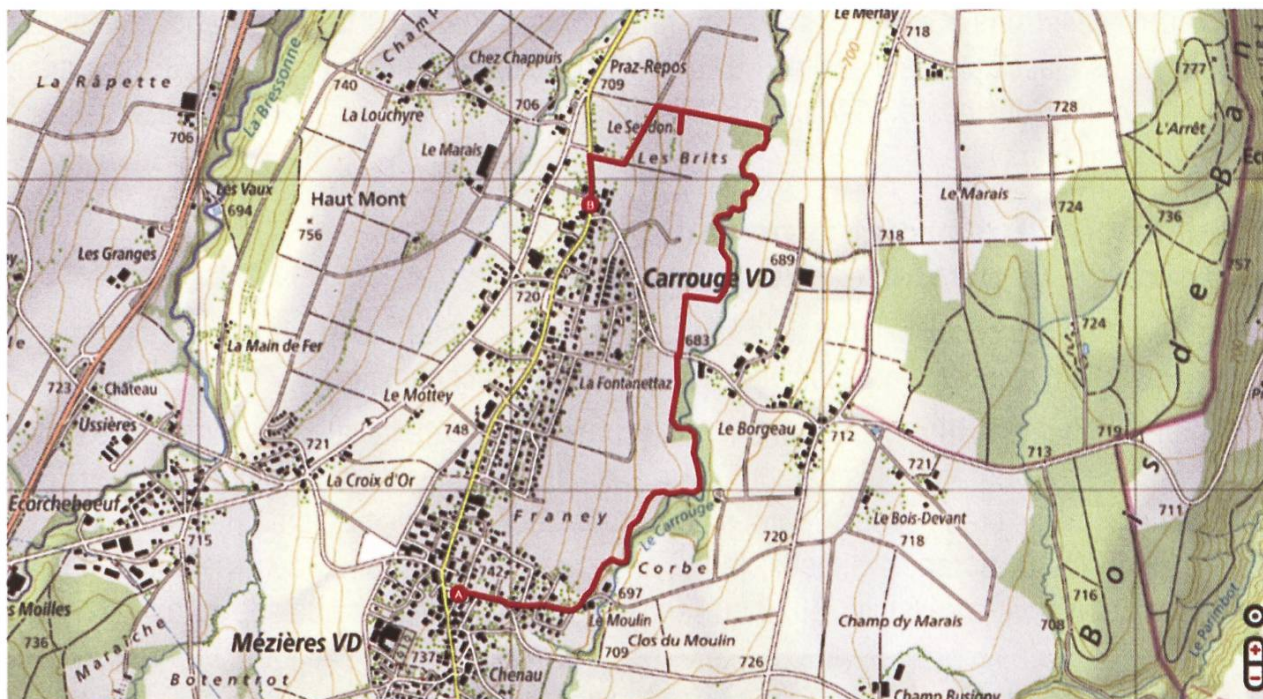


Selfie des aventuriers avec la butineuse de la balade autour du miel (à g.) et balade sur le sentier des abeilles en pleine nature (à d.)

Mon objectif était de créer un sentier différent qui sort des sentiers battus, avec pour vocation de :

- Communiquer autour de l'apiculture en plus de partager mes connaissances
- Susciter l'intérêt du jeune public en offrant une expérience avec la réalité augmentée
- Faire découvrir l'environnement agréable de mon rucher
- Vulgariser et valoriser le contenu pour le rendre accessible à un large public

Et voici le 6^e sentier de Suisse romande avec une promenade facile et agréable. Il fait une boucle à 90 % pédestre avec arrivée au rucher de Carrouge/Mézières et permet de faire découvrir un endroit magnifique : le Parc Naturel du Jorat. Le sentier fait 4 kilomètres et demi de longueur en dix-sept étapes, ce qui représente 2 heures de marche ou 3 heures et demie avec lecture des postes.



Source : Odile Mermoud

Plan de la Balade autour du miel, départ de Mézières puis arrivée au rucher et possibilité de faire une boucle en revenant sur Mézières.

Qu'a-t-il de différent ?

Toute l'originalité du concept repose sur une application « GuidiGo ». Les avantages de cette application nous permettent de faire des modifications et corrections simplifiées ainsi que de créer des expériences impliquantes et instructives. Elle propose de l'interaction, sous la forme de jeux, d'énigmes, avec des photos, des audios et des vidéos et un guidage en géolocalisation.

Le contenu est plutôt classique, c'est une valeur sûre pour présenter ce sujet si complexe : à chaque étape, un sujet agrémenté avec de petites vidéos et audios qui viennent enrichir le contenu ainsi que des jeux et des énigmes. Puis il y a l'exposition dans la cabane du rucher. Et le trésor



Credit photo : Odile Mermoud

L'intérieur de la cabane du rucher de Carrouge, point d'arrivée de la « Balade autour du miel ».

est envoyé par poste après avoir trouvé la phrase mystère des lettres collectées. Il existe trois versions du sentier : la balade individuelle, la version accompagnée pour les courses d'école et la version adaptée pour les entreprises ou des groupes de famille ou d'amis.

Communication et financement

Le site internet est capital, puisqu'il permet de commander et de télécharger l'application sur son téléphone mobile¹. La balade est payante, CHF 25.- par téléchargement, recommandé pour un maximum de cinq personnes.

Les limites

Il s'agit d'une grande première qui bouscule les habitudes, on a encore peu d'expérience et de maîtrise avec la nouvelle technologie du virtuel. Au niveau de l'accessibilité, certains passages ne permettent pas aux personnes à mobilité réduite, aux poussettes et aux vélos de venir faire le sentier. La fréquentation est tributaire de la météo puisque tout se passe en plein air. Ce projet nécessite toujours des ajustements : nous faisons évoluer le contenu d'année en année.

J'ai souhaité apporter à ce projet de la POÉSIE et une profusion de détails pour rendre un hommage vibrant, teinté d'humour, coloré d'anecdotes, aux étonnantes abeilles.

Evolution future : un sentier à Genève est en cours de réalisation.

¹ www.baladeautourdumiel.ch

Six questions à Odile Mermoud

Pourquoi avez-vous voulu faire cette formation ?

En tant qu'apicultrice, je me considère comme une gardienne qui veille au bien-être de ses protégées. Dans ce but, je tenais à approfondir mes connaissances théoriques dans le monde passionnant de l'apiculture et de l'environnement et perfectionner ma pratique pour optimiser le suivi de mes colonies.



Le métier n'est pas facile, les colonies d'abeilles sont des populations fragiles et les pertes ne sont pas rares. La théorie fait partie intégrante des connaissances à acquérir pour exercer ce métier de manière responsable.

Comment l'avez-vous vécue (notamment au niveau des exigences requises) ?

Le niveau est exigeant mais nécessaire pour atteindre un niveau de connaissance intéressant et gagner en assurance, car la profession demande de multiples compétences à la fois théoriques et pratiques pour pratiquer une apiculture équilibrée et respectueuse des abeilles.

Qu'est-ce qui vous a le plus positivement impacté·e durant ces trois années de brevet fédéral ?

Avoir suivi cette formation de haut-vol m'a permis de me lancer avec plus de sécurité et d'augmenter les chances de pérenniser mon exploitation avec une bonne base théorique. Le brevet m'a permis de mieux anticiper les besoins des abeilles et d'acquérir les connaissances nécessaires pour élever mes propres reines.

Y a-t-il quelque chose que vous changeriez ?

Je ne changerais rien mais je recommanderais plutôt de rendre obligatoire un minimum de formation. Si aucun diplôme n'est requis pour pratiquer le métier d'apiculteur, le savoir-faire, lui, ne s'obtient pas tout seul. Débuter sa carrière par des cours théoriques devrait être obligatoire pour permettre d'apprendre les bases de l'élevage d'abeilles mais également les bonnes pratiques en matière de gestion d'une exploitation, puis, serait vivement recommandé le brevet fédéral d'apiculture qui permettrait d'approfondir les connaissances pour acquérir les techniques indispensables à une pratique sûre et saine.

Pourriez-vous nous décrire tout ce que vous avez acquis de plus aujourd'hui dans votre pratique apicole, après avoir suivi la formation suisse d'apiculteur ?

J'ai appris à anticiper le rythme naturel et les besoins des abeilles qui me permet d'assurer leur survie ainsi que de favoriser leur bon développement ainsi que la prévention des maladies et leur prophylaxie en cas de suspicion. J'ai acquis la compétence de l'élevage de reines, pour un renouvellement génétiquement sain dans mon exploitation. J'ai affiné mes connaissances théoriques dans le domaine de la phénologie, science, biologie, climatologie, etc. Le brevet m'a permis d'acquérir de l'aisance et celui-ci me permet de pratiquer une apiculture équilibrée, coopérante et la plus respectueuse possible de la nature des abeilles.

Conseilleriez-vous cette formation ?

Etre apiculteur professionnel ou amateur ne s'improvise pas. Je recommande vivement le brevet fédéral d'apiculture qui permet, même en pratiquant l'apiculture non-professionnelle, d'acquérir des bases théoriques pour comprendre le mode de vie des abeilles et l'environnement qui les entoure avec la biologie de l'abeille, les différentes pathologies, la loi des cycles naturels, les modes d'installation des ruches, d'acquérir de nombreuses connaissances et un savoir-faire précis pour élever les abeilles de la meilleure façon, de perfectionner sa pratique et d'augmenter les chances de pérenniser son exploitation.