

Zeitschrift: Revue suisse d'apiculture
Herausgeber: Société romande d'apiculture
Band: 143 (2022)
Heft: 5

Vorwort: Editorial

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

La SAR doit continuer à évoluer



La proposition de modifier le nom de la « Société romande d'apiculture » en « abeillesSuisse Apiculture romande » a été rejetée par l'assemblée des délégués du 26 mars dernier. Pour moi, ce fut une grande surprise. Le dossier avait été préparé de longue date. Il avait été largement validé par un sondage réalisé auprès des cadres en 2020, puis approuvé sans contestations lors des dernières réunions annuelles du comité central avec les fédérations. Comment expliquer et comprendre ce rejet qui devait n'être qu'une simple formalité ?

J'y vois deux raisons principales. La première s'explique par un trop grand éloignement entre la base et les instances dirigeantes de notre société, ainsi que par un manque d'explications et de pédagogie sur un sujet sensible et émotionnel. La seconde est celle de la résistance au changement.

Ces dernières années ont été marquées par des réformes importantes avec une plus grande intégration de la SAR au niveau des instances nationales. Les structures mises en place dans les années 2000 avec la création d'apisuisse, d'apiservice, du Brevet fédéral d'apiculteur marquent un tournant important pour l'apiculture en Suisse. La SAR est désormais intégrée à ces nouvelles structures, et c'est par ces dernières que transitent toutes les aides et subventions fédérales. Des incompréhensions et des frustrations en ont parfois résulté.

Les abeilles ont bonne presse et c'est heureux. Nous en bénéficions et cela doit continuer. Il y a toutefois des signaux venant de divers horizons qui contestent notre manière de concevoir l'apiculture, parfois considérée comme une activité intensive, comparée à la production animale industrialisée, voire menaçant la biodiversité. Ces prochaines années, nous devons répondre à ces défis. Le changement de nom qui était proposé allait dans cette direction, de manière à nous profiler comme des interlocuteurs privilégiés et incontournables entre le monde des abeilles et la société.

Francis Saucy

Impressum

Editeur: Société Romande d'Apiculture (SAR)

Rédaction: Francis Saucy (ad intérim), revue.sar@abeilles.ch

Tirage: 4000 exemplaires

Mise en page et impression:

Centre d'impression Le Pays, Allée des Soupirs 2, CP 1116, 2900 Porrentruy

Changements d'adresse: Aude Steiner, Les Brussattes 1, 2904 Bressaucourt,
Tél. 032 466 31 20. E-mail: administration@abeilles.ch

Couleurs
de marquage
des reines

2017

2018

2019

2020

2021

2022