

Zeitschrift: Revue suisse d'apiculture
Herausgeber: Société romande d'apiculture
Band: 141 (2020)
Heft: 6

Vorwort: Éditorial
Autor: Saucy, Francis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Le narcisse emblème de la biodiversité en péril



Tout comme l'abeille, le narcisse est de divine origine, du moins dans la mythologie gréco-romaine. L'une des versions rapporte qu'un jour, se penchant sur l'eau d'un étang, Narcisse y vit son reflet, le trouva si beau qu'il en tomba éperdument amoureux et que confronté à cet impossible amour, il se suicida. De son sang naquit la fleur admirable que nous connaissons tous.

Mais la connaissons-nous vraiment? J'ai la chance d'avoir des abeilles dans un coin de pré où elle fleurit encore, véritable sanctuaire de biodiversité au milieu du désert vert qu'est devenue la «verte» Gruyère comme aime à le dire mon ami apiculteur, Jacques Castella de Neirivue. Dans ce pré situé en lisière de forêt et entouré de haies traditionnelles où coule encore un ruisseau, on trouve une quarantaine d'espèces de plantes, presque un miracle de nos jours, mais qui toutes étaient très communes lorsque j'étais gamin et qui me réjouissent à chacune de leurs floraisons. Au printemps, dans ce coin de pré le narcisse s'épanouit et embaume l'atmosphère de son inégalable parfum, doux et envoûtant.

C'était une situation commune lorsque j'étais gamin. Pour la fête des mères on se rendait dans les prés en cueillir un bouquet. Toujours dans les années 60, on prenait la voiture pour Bonfol en Ajoie: on le cueillait par brassées, on en remplissait le coffre et on en garnissait le pare-brise pour rentrer. A Montreux, on célébrait à grands frais la «Fête des narcisses». Partout, la fleur était commune. Et puis, les «progrès» de l'agriculture moderne en ont eu raison, bien involontairement d'ailleurs, car il suffit d'engraisser le terrain et de faucher tôt pour le faire disparaître, comme sa cousine la jonquille qui a presque disparu elle aussi, et de bien d'autres espèces qui passent inaperçues.

Francis Saucy

PS: pour revivre cette époque: le reportage de Georges Kleinmann aux archives de la RTS (<https://www.rts.ch/archives/tv/information/carrefour/10445689-narcisse-par-milliers.html>)

Impressum

Editeur: Société Romande d'Apiculture (SAR)

Rédaction: Francis Saucy, rue des Châteaux 49, 1633 Vuippens
 revue.sar@abeilles.ch

Tirage: 3800 exemplaires

Mise en page et impression:

Centre d'impression Le Pays, Allée des Soupirs 2, CP 1116, 2900 Porrentruy

Changements d'adresse: Aude Steiner, Les Brussattes 1, 2904 Bressaucourt,
 Tél. 032 466 31 20. E-mail: administration@abeilles.ch.

Couleurs de marquage des reines

