

Zeitschrift: Revue suisse d'apiculture
Herausgeber: Société romande d'apiculture
Band: 137 (2016)
Heft: 8

Rubrik: Infos

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Fête du miel et de l'abeille à l'abbaye d'Aulps (Haute-Savoie)

Le dimanche 31 juillet 2016, l'abbaye d'Aulps (Haute-Savoie) organise une journée entièrement consacrée au miel et aux abeilles : vente de miels de producteurs locaux et de miels monastiques, ruche pédagogique, conférences et conseils pour les apiculteurs débutants, animations pour les enfants, le tout en partenariat avec le rucher-école du Chablais.

Une abbaye : un lieu idéal pour parler de l'abeille

Les abeilles... Peu d'animaux ont été à ce point mêlés à l'histoire de l'humanité, qu'il s'agisse de leur prélever le miel pour se nourrir ou la cire pour s'éclairer. Le monde monastique les a tout particulièrement appréciées, au point d'emprunter leur vocabulaire... Ainsi, lorsqu'un groupe de moines quitte l'abbaye mère pour fonder un autre monastère, il est question d'« essaimage » !



Les enfants découvrent la ruche pédagogique

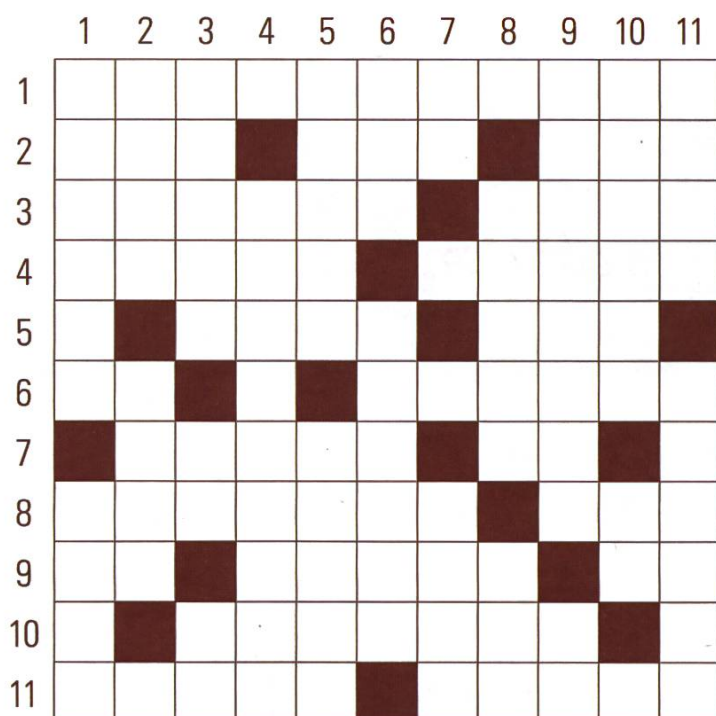
Une journée riche en activités et en rencontres

Accès : l'abbaye est située à Saint-Jean-d'Aulps (Haute-Savoie), entre Thonon-les-Bains (25 km) et Morzine (7 km), sur l'itinéraire de la route des Grandes Alpes.

Tarifs & horaires : la manifestation gratuite est ouverte au public de 10 à 18 h. Déjeuner possible à la tisanerie, pique-nique autorisé sur le domaine, animaux interdits.

Informations : www.abbayedaulps.fr.

Mots croisés N° 46



Réponses N° 45

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	C	O	L	E	O	P	T	E	R	E	S
2	A	B	O	L	I	R	■	V	E	L	U
3	P	O	T	E	E	■	L	■	T	I	R
4	I	L	■	M	■	M	I	A	S	M	E
5	T	E	L	E	M	A	R	K	■	E	S
6	A	■	A	N	A	■	A	E	R	E	■
7	L	O	U	T	R	E	■	N	U	■	V
8	■	C	R	A	I	N	T	E	■	D	I
9	F	R	E	I	N	■	A	S	S	E	Z
10	L	E	A	R	■	S	T	■	A	M	I
11	A	R	T	E	S	I	E	N	■	O	R

Horizontal

- Pirate
- Élément très important – refusa – pas humide
- Jeune fille – benet
- Rivière des Alpes – devient consommable
- Encrassé – support à bateau
- Devant la matière – à bichonner, à élever, à marquer
- Rameau flexible – arrivé au monde
- Dont on a prélevé le meilleur – somme modeste
- Morceau de tapisserie – fille de frère – instrument oriental
- Evite
- Comme de sombres idées – enlevés

Vertical

- Une attitude de chat – à prendre avant le saut
- Pays asiatique – grande fête
- Insectes à pattes – strontium – à moitié
- Ressortissant d'un pays d'Asie
- N'importe qui – mise en morceaux
- Normes d'architecte – peu vraisemblables
- A toi – protégeait le chevalier
- Profit de pirate – Tokyo vieilli
- Extrait de fève – conjonction
- Partie de l'œil – pour un choix
- Vocalise de jazz – unis

Philippe Locatelli