

**Zeitschrift:** Revue suisse d'apiculture  
**Herausgeber:** Société romande d'apiculture  
**Band:** 130 (2009)  
**Heft:** 3

**Rubrik:** Infos

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

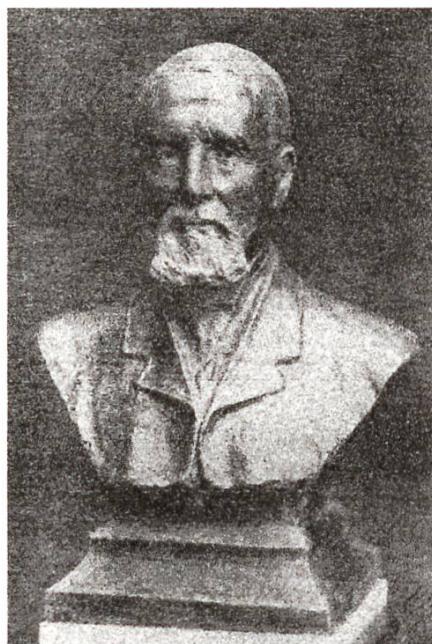
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Avis de recherche EDOUARD BERTRAND

1832 – 1917

Président d'honneur SAR

*Œuvre et don de M. Jaques,  
peintre à Fleurier NE.*

Les personnes qui pourraient donner des renseignements au sujet de ce buste et de son existence, voudront bien avoir l'amabilité de les communiquer à la rédaction de la revue SAR.

*D'avance MERCI*

---

## Association Suisse d'Apithérapie – Section Romande

Le séminaire romand aura lieu cette année le 28 mars à:  
Grangeneuve, route de Grangeneuve 31, 1725 Posieux

### Programme de la journée du 28 mars 2009:

- 9h Salutations et mot de bienvenue
- 9h15 Professeur Descottes : miel et cicatrisation
- 10h30 Pause
- 10h45 Professeur Descottes : miel et cicatrisation
- 12h Apéro pour ceux qui le désirent
- 12h30 Repas
- 14h Bougies Hoppi, théorie et pratique avec Christiane Débely
- 15h15 Pause
- 15h30 Jean-Paul Cochard – apiculture et apithérapie
- 16h30 Questions
- 16h45 Certificats de participation
- 17h Assemblée générale de l'ASA-SR
- 18h Fin

**! Sous réserve de modifications !**

**Pour plus d'information:** [apicoch@worldcom.ch](mailto:apicoch@worldcom.ch) [gianca.epicoco@gmail.com](mailto:gianca.epicoco@gmail.com)

Nous vous attendons nombreux pour cette journée placée sous le signe du partage.

*Pour le comité, Edith Bruchez, Présidente ASA-SR*



## COMMUNIQUE DE PRESSE 23 janvier 2009

Nouveau rendez-vous  
au congrès APIMONDIA 2009 :

**Le Marché des Miels et Cie !**  
**du 15 au 20 Septembre 2009**  
**à Montpellier – France**



**Au delà du Congrès scientifique et des expositions techniques destinés aux professionnels de l'apiculture internationale, Apimondia 2009 crée, cette année, un espace dédié au grand public.**

**Le Marché des Miels et Cie** installé au pied du magnifique Palais des Congrès, sera une des animations phares proposant la découverte des richesses et bienfaits des produits de la ruche dans un espace de plus de 2000 m<sup>2</sup> d'animations au coeur de Montpellier, sur la plus grande place d'Europe.

Une série de stands à louer permettra aux groupements de producteurs, fédérations, associations ou sociétés commerciales de présenter et/ou vendre leurs produits. Ces espaces de 16 m<sup>2</sup> peuvent être partagés pour offrir à plusieurs producteurs l'opportunité de participer et devenir les ambassadeurs d'une région, d'un territoire...

Durant presqu'une semaine, les 10'000 congressistes attendus mais aussi un public, attentif et invité (l'agglomération de Montpellier compte près de 300'000 habitants), parcourront les différents espaces consacrés à l'abeille et à l'apiculture. Un village «**Terroirs et Saveurs**» du Languedoc-Roussillon invitera également à des dégustations de produits régionaux et un **Espace d'animation grand public** présentera des expositions, des espaces ludiques, des projections de films, des conférences sur des thématiques pédagogiques autour de la vie des abeilles, du rôle de pollinisateur hors pair de cet insecte, de la préservation de la biodiversité, des causes de mortalités des abeilles, etc.

---

**Pour en savoir plus:** **Apimondia 2009 - Sup Agro**  
2 place Pierre Viala - 34060 Montpellier cedex 1 - FRANCE  
[organisation@apimondia2009.com](mailto:organisation@apimondia2009.com)  
Tél.: +33 (0)499 61 30 12 - Fax: +33 (0)4 99 61 29 68

## «Ivan et les abeilles»

«Ivan et les abeilles» est un conte musical russe qui vient de paraître. Il met en scène un petit garçon et son grand-père apiculteur. Dans cette histoire, les abeilles sont envisagées sous un angle philosophique : elles accompagnent Ivan dans la forêt, en quête d'un champignon magique qu'il devra dérober à la sorcière Baba-Yaga, ceci afin de sauver le grand-père qui s'est mortellement blessé. Ce conte est une métaphore de l'existence humaine avec son lot de difficultés incontournables. Après les avoir surmontées, Ivan réalisera son rêve : se marier à Natacha et devenir apiculteur. La musique qui accompagne ce conte est magnifique et tous les amoureux de l'abeille, «cet être précieux qui connaît par avance la destinée de chacun d'entre nous» auront à cœur de faire connaître Ivan aux petits et aux grands.



Le livre peut être commandé directement sur le site [www.rapsodia.ch](http://www.rapsodia.ch) (possibilité d'en écouter un extrait) ou encore à l'adresse suivante : Association Rapsodia, p.a. Michel Cardinaux, Rue des Jordils 51 D, 1400 Yverdon-les-Bains. Coût du livre-CD, port compris : 27 francs.

Précisons encore que l'association Rapsodia, soutenue par la Loterie romande, promeut la musique classique auprès des enfants et qu'une partie du tirage sera offert aux écoles, bibliothèques et hôpitaux.