

Zeitschrift: Revue suisse d'apiculture
Herausgeber: Société romande d'apiculture
Band: 124 (2003)
Heft: 6

Artikel: Développement artificiel par nucléis
Autor: Butty, Gilbert
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1067926>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Développement artificiel par nucléis

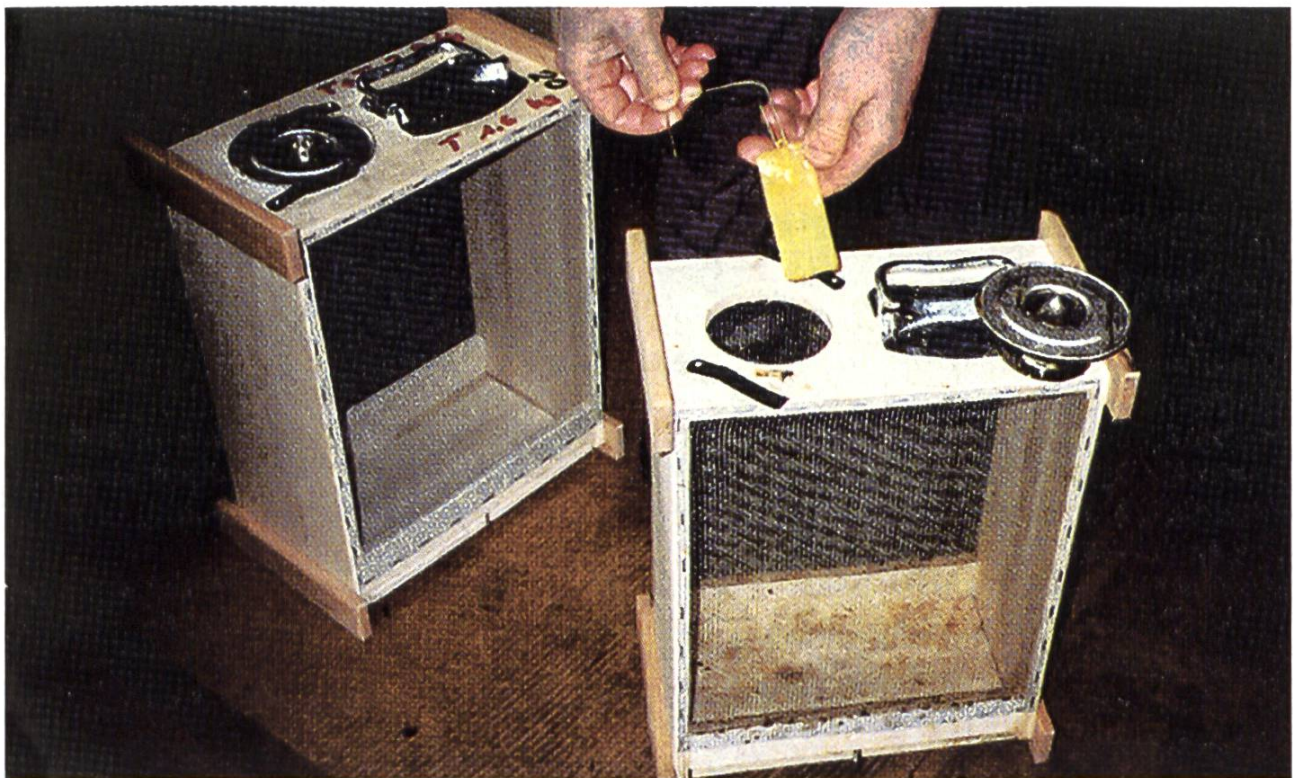
Les nucléis présentent la colonne vertébrale d'une apiculture à succès. Ils se développent souvent très bien la deuxième année, ont peu de disposition à l'essaimage et donnent des miellées plus importantes que la moyenne. La création de nucléis donne la possibilité d'une sélection rigoureuse : les colonies faibles seront constamment éliminées. Le nombre moyen des colonies jeunes est de 50%. Un apiculteur ayant 10 colonies va créer 5 à 7 nucléis. Le meilleur moment pour créer des nucléis est mai et juin ; dès mi-juillet, les colonies ne présentent plus suffisamment de couvain et d'abeilles. Les nucléis sont créés lorsque :

- une colonie est forte ou prête à essaimage (diviser),
- des essaims doivent être partagés,
- on doit partager des colonies fortes, pleines de couvain mais avec peu de rendement (colonies à viande).

Pour la création de jeunes colonies, plusieurs possibilités : la création d'essaims artificiels, de nucléis, ou divisions de différentes variantes.

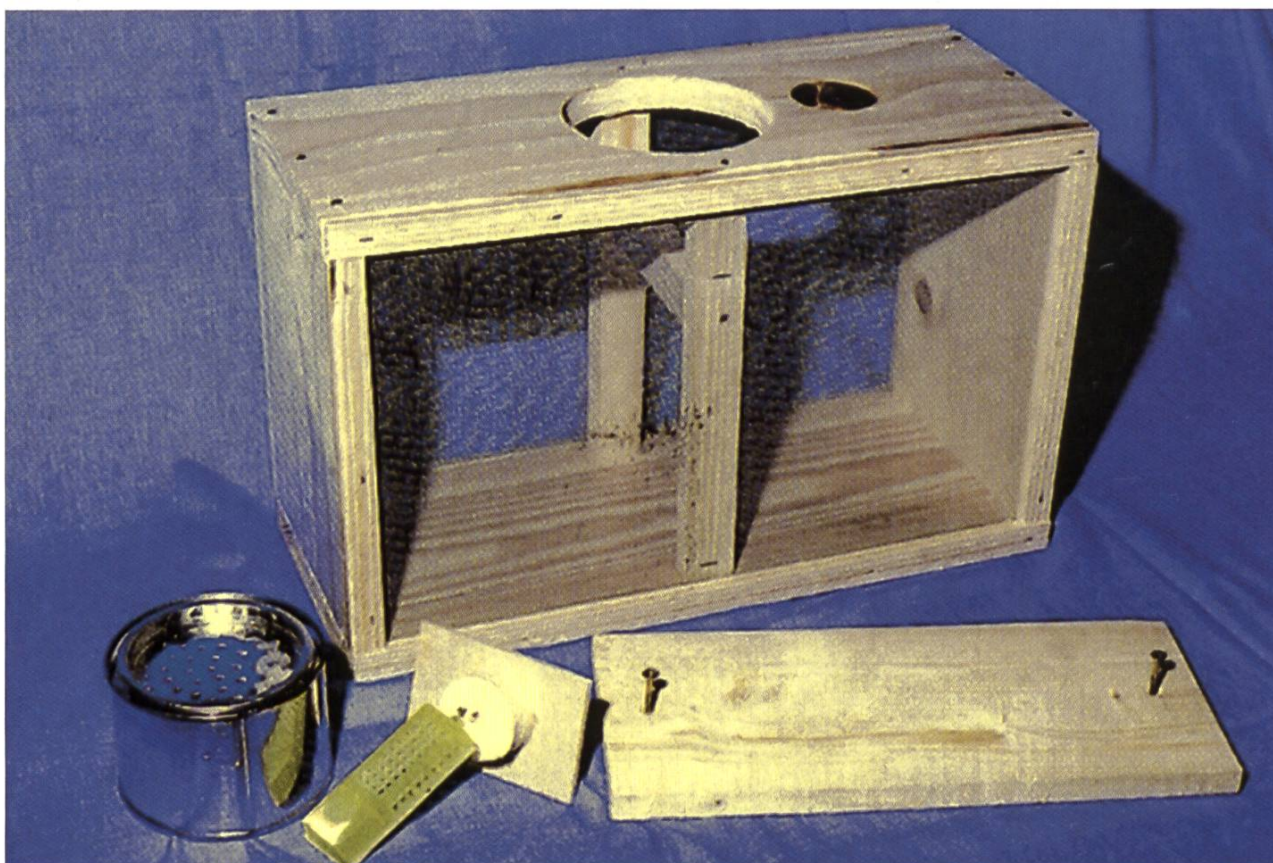
Création d'essaims artificiels

Indiqué lorsque des cellules royales dans une colonie sont operculées ou que la colonie devient trop importante. Comme on ne lui enlève pas le couvain, la



Caisse suisse à essaims artificiels

Elle a un couvercle avec nourrisseur où l'on introduit également la cage à reine. Un dispositif nourrisseur permet de fixer une bouteille. Le fond de la caisse est démontable. Les essaims artificiels peuvent aussi être créés dans une caisse à essaims normale.



Caisse standard des USA pour transport

Cette caisse standard est utilisée aux USA pour la création rationnelle et le transport de centaines de milliers d'essaims artificiels. Elle est d'un prix avantageux, stable et avec une bonne aération. Une cage à reine et une boîte de nourrissage sont introduites et fixées avec le couvercle.

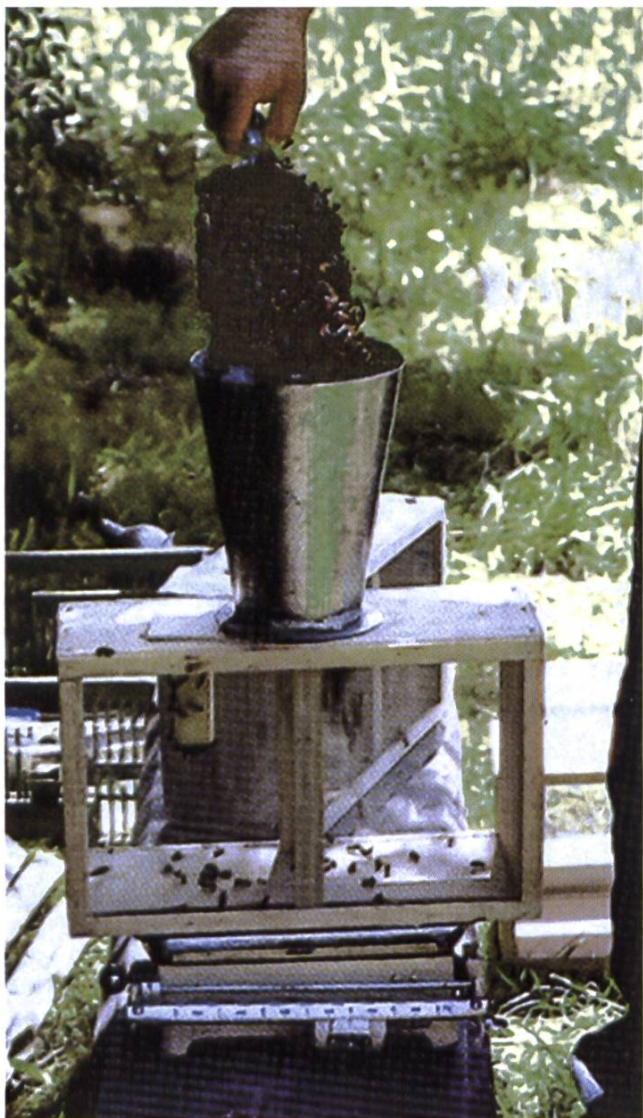
colonie se remet très vite après l'intervention et peut profiter d'une miellée précoce de l'été.

Déroulement du travail :

- capturer la reine de la colonie et la mettre dans une cage à reine ;
- mettre la cage avec la reine dans une cage à essaims ;
- prélever 1 à 2 kg d'abeilles de la colonie (ou de plusieurs colonies) mais sans reine et les broser dans la caisse à essaim ;
- donner immédiatement un peu de nourriture liquide à l'essaim artificiel ;
- mettre l'essaim dans une cave sombre et fraîche, environ deux nuits jusqu'au moment où une grappe d'essaimage homogène s'est constituée autour de la cage à reine ;
- aller le déposer sur un site de jeunes colonies à environ 3 km de distance avec des feuilles de cire gaufrée et libérer la reine (elle sera soignée comme les autres) ;
- si l'essaim artificiel doit être logé au même site qu'auparavant, il faut le laisser quatre nuits dans la cave.

Création rationnelle d'essaims artificiels

Dans beaucoup de régions du monde, et surtout aux USA, il est usuel de commercer en premier lieu avec des essaims artificiels et non avec des jeunes



Création d'essaims artificiels

Les abeilles seront prélevées et mises dans la cage à essaims où on aura introduit au préalable une cage avec la jeune reine. Le poids de l'essaim est contrôlé avec la balance. Dès que l'essaim est créé, on lui donne une dose de nourriture.

colonies sur cadres. Des entreprises professionnelles d'apiculture se sont spécialisées dans le domaine « package bee ».

Elles constituent des essaims artificiels en prélevant des abeilles dans plusieurs colonies fortes et les mettent dans des boîtes de rassemblement bien aérées. Un grillage évite le mélange avec les reines. Ensuite 1,5 kg d'abeilles sont placées dans une boîte d'essaimage prête au transport et une cage à reine avec une reine fécondée est introduite dans la boîte. Ainsi, ces essaims artificiels peuvent être envoyés partout et relogés au nouvel endroit sur des cadres de cire gaufrée.

Tiré de « L'apiculture – une fascination ».
Pour commande, voir dernière page.

Note de la rédaction : Ce texte est repris de l'ouvrage magnifique « L'apiculture - une fascination ». Avec une documentation précise, l'apiculture devient un vrai jeu d'enfant ou presque. Cet ouvrage peut être commandé en utilisant le bulletin de commande situé au dos de cette revue.

Pensées

On a toujours tort d'essayer d'avoir raison devant des gens qui ont toutes les bonnes raisons de croire qu'ils n'ont pas tort!

Raymond Devos

De tous ceux qui n'ont rien à dire, les plus agréables sont ceux qui se taisent!

Coluche