Zeitschrift: Journal suisse d'apiculture
Herausgeber: Société romande d'apiculture
Band: 77 (1980)
Heft: 10

Rubrik: L'avenir de l'apiculture ; Variétés

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

L'avenir de l'apiculture

LES DÉBUTANTS ET LA SOCIÉTÉ D'APICULTURE DE LA GLÂNE

A l'instant où nous fêtons le cinquantenaire de notre société d'apiculture, il est réjouissant de constater l'intérêt que les jeunes portent encore à l'apiculture.

En effet, les débutants prennent une part active au développement de notre société en apportant leur force et leur dévouement.

Si l'avenir apicole apparaît sous des jours meilleurs, c'est grâce aux séances d'information organisées par les soins du comité et en collaboration avec les inspecteurs des ruchers et les conseillers apicoles. C'est pourquoi, cette année, le comité a décidé d'organiser un cours pour les débutants. Président du cours : M. Georges Chassot, président de notre section. Organisation du cours : M. Michel Curty, inspecteur des ruchers. Il présenta un cours en deux parties. Première partie, 4 séances théoriques en salle où les points suivants ont été traités : « L'abeille et l'homme, son utilité. Les bases en apiculture. L'anatomie de l'abeille, les glandes et leur fonction. Les divers travaux de l'abeille suivant son âge. Le cycle évolutif de l'abeille, de la reine et du bourdon. L'abeille et la nature. Le pollen. L'essaimage. Les produits de la ruche. Le rôle des organisations apicoles ». Le tout avec projection de diapositives commentées et discussions. Seconde partie, 4 séances pratiques comprenant les travaux suivants : « Les travaux de base. Le matériel. Les différents systèmes de ruches. Comment travailler et première opération par un débutant. Le renouvellement des cadres. Les reines, valeur, marquage. Les essaims. Estimation des provisions et présentation du couvain. Les races d'abeilles. L'extraction du miel et sa conservation. La prise du pollen. Changement de reine. Formation de nucléis et essaim artificiel ». Par des discussions appréciables, les débutants cherchaient déjà à découvrir toujours plus loin les mystères de l'abeille.

Ces rencontres incitèrent des participants à rentrer dans les rangs de notre société. Il est ainsi plus aisé pour eux d'obtenir de l'aide lorsqu'il y a des problèmes dans le rucher.

Un exemple à suivre puisque plus de 20 participants ont suivi entièrement, et avec grand intérêt, le cours pour débutants.

Dans son rapport, M. Curty souhaite qu'un cours de ce genre

soit organisé non pas tous les 10 ans mais dans les 3 ans qui suivent, afin de toucher le plus de monde possible. Ce serait un vrai moyen de faire connaître l'utilité de l'abeille dans la nature et de mettre en valeur les produits de la ruche.

Il nous appartient, inspecteurs des ruchers, conseillers apicoles, c'est notre devoir, de contacter ces apiculteurs dit sauvages, de les aider, de les mettre en garde contre les risques qu'ils courent en cas de sinistres s'ils restent à l'écart des organisations apicoles.

Pour conclure, je tiens à remercier M. Georges Chassot, notre dévoué président, et M. Michel Curty, inspecteur des ruchers, chef du cours; un merci également aux apiculteurs qui ont suivi le cours, ainsi qu'aux inspecteurs et conseillers apicoles toujours là pour promouvoir l'apiculture.

Le secrétaire

Variétés

OISEAUX DES JARDINS

Tôt levé, fenêtre ouverte, on est ravi d'entendre, au petit matin, l'aubade que nous offrent les oiseaux de nos jardins. Même en ville, il suffit d'un bosquet proche ou d'une zone de verdure pour que nous soit donné ce sympathique concert. Mais naturellement, c'est dans les jardins épargnés par trop de béton que les populations d'oiseaux sont les plus denses. Une raison de plus pour encourager dans les villes l'aménagement de petits îlots verdoyants.

La Ligue suisse pour la protection de la nature (LSPN) vient de sortir de presses un numéro spécial de son bulletin «Protection de la Nature» (distribué gratuitement aux 95000 membres de la LSPN). «Oiseaux des Jardins» apporte une précieuse documentation sur les hôtes ailés qui égaient nos parcs, promenades et surtout les haies, bosquets et prairies fleuries qui ornent notre paysage.

Très souvent, on voit ces oiseaux sans les connaître, et souvent aussi, on a le désir de les identifier, de savoir ce qu'ils font, d'apprendre un peu de leurs mœurs et de leur vie privée. Sait-on que la faculté de chanter est héréditaire chez les oiseaux, mais qu'elle doit être développée par l'apprentissage et que ce n'est qu'à leur maturité qu'ils maîtrisent à la perfection la mélodie caractéristique de l'espèce? Outre 27 espèces décrites avec photos en couleurs, ce qui permettra d'identifier les oiseaux les plus courants,

l'ouvrage donne un calendrier annuel des oiseaux (apparition, nidification, fréquence) et de petits textes, clairs et explicites, dont, entre autres: la voix; l'espace vital, avec dessin; la niche écologique; la parade nuptiale; à la mangeoire (qui permet beaucoup d'observations); l'importance du jardin pour les oiseaux; la fontaine aux oiseaux; faut-il nourrir les oiseaux en hiver, etc.

Avec vos enfants, avec une paire de jumelles derrière la fenêtre, vous vous amuserez à établir au moyen de cette brochurd de 24 pages une liste des oiseaux de votre jardin ou de la promenade voisine. Différencier une mésange charbonnière d'une mésange bleue, surprendre le joli chardonneret (de plus en plus rare), être étonné de voir grimper une sitelle (qui est un des seuls oiseaux à savoir descendre des troncs la tête en bas), suivre l'apparition des jeunes en consultant le tableau des nidifications, autant de constatations intéressantes et passionnantes. Ensuite on pourra même construire un nichoir et suivre l'évolution d'un couple. En automne, les oiseaux migrateurs quittent nos régions pour aller hiverner plus au sud. Ils sont remplacés chez nous par des espèces nordiques.

La gent ailée nous invite à regarder la nature, la chanter avec elle et y trouver le plaisir et la détente qu'elle peut nous procurer si on s'y attarde un peu, et participer à sa protection et à sa sauvegarde.

«Oiseaux des Jardins» peut être obtenu à: LSPN, case postale 73, 4020 Bâle, pour Fr. 2.— en timbres-poste, ou au bureau d'information romand LSPN, ch. Source 32, 1009 Pully.

Le coin du gourmet

PETITS BISCÔMES

Prendre 250 g de miel, 50 g de sucre que l'on fait chauffer, 125 g d'amandes coupées en tranches, de la cannelle, des clous de girofle, du citronnat, de la muscade et de la farine. Pétrir le tout, jusqu'à ce que la pâte soit bien dure et bien battue, sur le feu. L'étendre de l'épaisseur d'un centimètre sur des plaques graissées et saupoudrées de farine. Les marquer avec le dos d'un couteau et les faire cuire au four.

(«La Mode pratique».
Tiré du livre *Abeille domestique, son Elevage, ses Produits.*)