

Objektyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage**

Band (Jahr): **13 (1974)**

Heft 1: **Österreich = Autriche = Austria**

PDF erstellt am: **23.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

1+2

An alle, die es angeht
A tous ceux que cela intéresse
To all whom this may concern

2+3

IFLA-IFPRA-Kongress 1974 in Wien
Congrès de l'IFLA et de l'IFPRA 1974
à Vienne
IFLA/IFPRA Congress in Vienna, 1974

4—7

Vorschau auf die WIG 1974 in Wien
Aperçu sur WIG 1974 à Vienne
A Preview of WIG 1974 in Vienna

8—14

Generelle Landschaftsplanung für den
19. Bezirk der Stadt Wien
Planification générale de l'environnement
pour le 19e district de la ville de Vienne
General Landscape Planning for the 19th
District of the City of Vienna

15—17

Aussengestaltung der Karl-Franzens-
Universität in Graz
Aménagement extérieur de la Karl-
Franzens-Universität à Graz
Design of the Site of the Karl Franzens
University in Graz

18—20

Park in Bad Hofgastein
Le parc de Bad Hofgastein
Park at Bad Hofgastein

21—25

Der österreichische Anteil am bilateralen
Adalbert-Stifter-Naturpark
La participation autrichienne au parc
d'Adalbert Stifter
The Austrian Share in the bilateral Adalbert
Stifter Natural Park

26—28

Wiens Beitrag für einen Blindengarten in
Jerusalem
La participation de Vienne au jardin pour
aveugles à Jérusalem
Vienna's Contribution to a Garden for the
Blind in Jerusalem

29+30

Garten- und landschaftsgestalterische
Ausbildung an der Höheren Bundeslehr-
und Versuchsanstalt für Gartenbau,
Wien-Schönbrunn
Enseignement de l'aménagement des
jardins et du paysage à la Höheren
Bundeslehr- und Versuchsanstalt für
Gartenbau à Vienne-Schönbrunn
Training in Garden and Landscape
Designing at Höhere Bundeslehr- und
Versuchsanstalt für Gartenbau, Vienna-
Schönbrunn

31+32

Der Studienzweig Grünraumgestaltung und
Gartenbau an der Hochschule für Boden-
kultur in Wien
Une branche d'études: «L'aménagement
des espaces verts et l'horticulture» à la
Hochschule für Bodenkultur de Vienne
The Section «Design of verdant Spaces
and Garden Architecture» at the Hoch-
schule für Bodenkultur, Vienna

32+33

Bericht aus dem Institut für Landschafts-
pflege der Technischen Hochschule in Wien
Naturparks in Oesterreich
Rapport de l'Institut pour la sauvegarde
du paysage à l'école technique supérieure
de Vienne
Parcs nationaux en Autriche
Report of the Institute of Landscape Care
of the Technical University of Vienna
Natural Parks in Austria

34

IFLA-Mitteilungen
Communications

35

IFLA-Symposion Graz 1973
«Jugendspiel im Freien»
Symposium de l'IFLA à Graz en 1973
«Jeux de plein air»
IFLA Symposium in Graz 1973
«Youth at open-air play»

36+37

Mitteilungen
Communications
Notes

37+38

Literatur
Littérature
Literature

Titelbild:

Ausschnitt aus einem Vogelschaubild von Wien
im Jahre 1766 (entnommen mit freundlicher
Erlaubnis des Artemis-Verlages aus dem im
Anhang dieses Heftes besprochenen Buch
von Prof. Roland Rainer: «Lebensgerechte
Aussenräume — Les extérieurs vivants — Li-
vable environment»). Das Bild dokumentiert
den hohen Stand der Gartenkultur Wiens in
der Blütezeit des architektonischen Gartens.
Dass die Stadt und mit ihr ganz Oesterreich
einer reichen Gartentraktion treu geblieben
sind, bezeugen die Beispiele, die in diesem
Heft zum Jahr der WIG und der internati-
onalen Kongresse der IFPRA und IFLA vor-
gestellt werden.

Planche de titre

Extrait d'une vue à vol d'oiseau de la ville
de Vienne en 1766 (grâce à l'amabilité des
Editions Artemis et tiré de l'ouvrage du
Prof. Roland Rainer «Lebensgerechte Aus-
senräume — Les extérieurs vivants — Li-
vable environment». Cet ouvrage est commenté dans
l'appendice de ce numéro). Cette image mon-
tre le niveau élevé de l'art des jardins à
l'apogée du jardin architectonique. Les exem-
ples montrés dans cette revue démontrent à
l'occasion de la WIG et des congrès de
l'IFPRA et de l'IFLA combien Vienne et l'Au-
triche entière se rattachent à la tradition de
l'art des jardins.

Front page

Section of a bird's eye-view of Vienna in
1766 (courtesy of Artemis-Verlag; reproduced
in the book by Professor Roland Rainer, «Le-
bensgerechte Aussenräume — Les extérieurs
vivants — Livable environment» reviewed in
the appendix to this number). The picture is a
document of the high level of Vienna's garden
culture at the height of the era of architectu-
ral gardens. That the city and all of Austria
along with it have remained faithful to a rich
garden tradition is demonstrated by the exam-
ples here presented in the year of WIG and
the international IFPRA and IFLA congresses.