

Rasenstufen beim Kirchgemeindehaus Kreuzlingen = Degrés de gazon, près de la maison de paroisse de Kreuzlingen = Stepped lawn neighbouring the Kreuzlingen Parish House

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: Article

Zeitschrift: **Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le
paysage**

Band (Jahr): **7 (1968)**

Heft 1

PDF erstellt am: **25.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-132879>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Rasenstufen
beim Kirchgemeindehaus
Kreuzlingen

Ernst Baumann, Gartenarchitekt BSG
Thalwil/Zürich

Degrés de gazon,
près de la maison de paroisse
de Kreuzlingen

Ernst Baumann, architecte-paysagiste BSG
Thalwil/Zürich

Stepped lawn
neighbouring the Kreuzlingen
Parish House

Ernst Baumann, Garden Architect BSG
Thalwil/Zürich





Das vom Architekten in die vorhandene Ebene geplante Kirchgemeindehaus musste aus technischen Gründen um etwa einen Meter gehoben werden. Die dadurch entstandene Höhendifferenz wurde durch ein stufenweises Terrassieren überwunden und beim Haupteingang mit einer freien Modellierung aufgelöst.

Als Pflanzmaterial dienen Hainbuchen und hängende Purpurweiden. Ein schon vorhandener Baumbestand konnte ebenfalls miteinbezogen werden.

La maison de paroisse projetée par l'architecte sur le terrain plat existant a dû être surélevée d'un mètre environ pour des raisons techniques. La différence de niveau qui s'est ainsi produite a été compensée par des terrassements en degrés, avec un modelage libre du terrain près de l'entrée principale.

Pour les plantations on s'est servi de charmes et de saules pleureurs rouges. On a pu également conserver dans cet ensemble les arbres qui s'y trouvaient déjà.

The parish house which the architect planned on the extant plain had to be lifted by about one metre for technical reasons. The difference in levels so created was overcome by stepwise terracing and resolved by free design at the main entrance.

Hornbeam and weeping purple willows were planted. Standing trees could also be incorporated.

